

श्री चन्द्रपि महत्तर प्रणीत

पंचसंग्रह

[व्यवहेतु-प्रणयणा अधिकार]

(मूल, शब्दाद्य, विवेचन युक्त)

हिन्दी व्याख्याकार

श्रमणसूर्य प्रवर्तक मरुधरकेसरी
श्री निश्रीमल जी महाराज

सम्प्रेषक

श्री सक्कनमर्नि

सम्पादक

देवकुमार जैन

प्रकाशक

आचार्य श्री रघुनाथ जैन शोध संस्थान, जोधपुर

- ☐ श्री चन्द्रर्षि महत्तर प्रणीत
पंचसग्रह (४)
(बधहेतु-प्ररूपणा अधिकार)
- ☐ हिन्दी व्याख्याकार
स्व० मरुधरकेसरी प्रवर्तक श्री मिश्रीमल जी महाराज
- ☐ सयोजक-सप्रेरक
मरुधराभूषण श्री सुकनमुनि
- ☐ सम्पादक
देवकुमार जैन
- ☐ प्राप्तिस्थान
श्री मरुधरकेसरी साहित्य प्रकाशन समिति
पीपलिया बाजार, व्यावर (राजस्थान)
- ☐ प्रथमावृत्ति
वि० स० २०४१, पौष, जेनवरी १९८५

~ ~ ~

लागत से अल्पमूल्य १०/- दस रुपया सिर्फ

- ☐ मुद्रण
श्रीचन्द सुराना 'सरस' के निदेशन मे
एन० के० प्रिंटर्स, आगरा

प्रकाशकीय

जैनदर्शन का मर्म समझना हो तो 'कर्मसिद्धान्त' को समझना अत्यावश्यक है। कर्मसिद्धान्त का सर्वांगीण तथा प्रामाणिक विवेचन 'कर्मग्रन्थ' (छह भाग) में बहुत ही विशद रूप से हुआ है, जिनका प्रकाशन करने का गौरव हमारी समिति को प्राप्त हुआ। कर्मग्रन्थ के प्रकाशन से कर्मसाहित्य के जिज्ञासुओं को बहुत लाभ हुआ तथा अनेक क्षेत्रों से आज उनकी मांग बराबर आ रही है।

कर्मग्रन्थ की भांति ही 'पञ्चसंग्रह' ग्रन्थ भी जैन कर्मसाहित्य में अपना महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। इसमें भी विस्तार पूर्वक कर्मसिद्धान्त के समस्त अंगों का विवेचन है।

पूज्य गुरुदेव श्री मरुवरकेसरी मिश्रीमल जी महाराज जैनदर्शन के प्रौढ़ विद्वान और सुन्दर विवेचनकार थे। उनकी प्रतिभा अद्भुत थी, ज्ञान की तीव्र रुचि अनुकरणीय थी। समाज में ज्ञान के प्रचार-प्रसार में अत्यधिक रुचि रखते थे। यह गुरुदेवश्री के विद्यानुराग का प्रत्यक्ष उदाहरण है कि इतनी वृद्ध अवस्था में भी पञ्चसंग्रह जैसे जटिल और विशाल ग्रन्थ की व्याख्या, विवेचन एवं प्रकाशन का अद्भुत साहित्यिक निर्णय उन्होंने किया और इस कार्य को सन्पन्न करने की समस्त व्यवस्था भी करवाई।

जैनदर्शन एवं कर्मसिद्धान्त के विशिष्ट अभ्यासी श्री देवकुमार जी जैन ने गुरुदेवश्री के मार्गदर्शन में इस ग्रन्थ का सम्पादन कर प्रस्तुत किया है। इसके प्रकाशन हेतु गुरुदेवश्री ने प्रसिद्ध साहित्यकार श्रीगुप्त श्रीनन्द जी सुराना को जिम्मेदारों सौंपी और वि० सं० २०३६ के आश्विन मास में इसका प्रकाशन-मुद्रण प्रारम्भ कर दिया

गया। गुरुदेवश्री ने श्री सुराना जी को दायित्व सौंपते हुए फरमाया— 'मेरे शरीर का कोई भरोसा नहीं है, इस कार्य को शीघ्र सम्पन्न कर लो।' उस समय यह बात सामान्य लग रही थी, किसे ज्ञात था कि गुरुदेवश्री हमें इतनी जल्दी छोड़कर चले जायेंगे। किंतु क्रूर काल की विडम्बना देखिये कि ग्रन्थ का प्रकाशन चालू ही हुआ था कि १७ जनवरी १९८४ को पूज्य गुरुदेव के आकस्मिक स्वर्गवास से सर्वत्र एक स्तब्धता व रिक्तता-सी छा गई। गुरुदेव का व्यापक प्रभाव समूचे सघ पर था और उनकी दिव्यगति से समूचा श्रमणसघ ही अपूरणीय क्षति अनुभव करने लगा।

पूज्य गुरुदेवश्री ने जिस महा काय ग्रन्थ पर इतना श्रम किया और जिसके प्रकाशन की भावना लिये ही चले गये, वह ग्रन्थ अब पूज्य गुरुदेवश्री के प्रधान शिष्य मरुधराभूषण श्री सुकनमुनि जी महाराज के मार्गदर्शन में सम्पन्न हो रहा है, यह प्रसन्नता का विषय है। श्रीयुत सुराना जी एवं श्री देवकुमार जी जैन इस ग्रन्थ के प्रकाशन-मुद्रण सम्बन्धी सभी दायित्व निभा रहे हैं और इसे शीघ्र ही पूर्ण कर पाठकों के समक्ष रखेंगे, यह दृढ़ विश्वास है।

इस ग्रन्थ के प्रकाशन में श्रीमान् पुखराज जी ज्ञानचंद जी मुणोत मु० रणसोगाँव, हाल मुकाम ताम्बवरम् ने इस प्रकाशन में पूर्ण अर्थ-सहयोग प्रदान किया है, आपके अनुकरणीय सहयोग के प्रति हम सदा आभारी रहेगे।

आचार्य श्री रघुनाथ जैन शोध संस्थान अपने कार्यक्रम में इस ग्रन्थ को प्राथमिकता देकर सम्पन्न करवाने में प्रयत्नशील है।

आशा है जिज्ञासु पाठक लाभान्वित होंगे।

मन्त्री

आचार्य श्री रघुनाथ जैन शोध संस्थान
जोधपुर

आमुख

जनदर्शन के सम्पूर्ण चिन्तन, मनन और विवेचन का आधार आत्मा है। आत्मा स्वतन्त्र शक्ति है। अपने सुख-दुःख का निर्माता भी वही है और उसका फल-भोग करने वाला भी वही है। आत्मा स्वयं में अमूर्त है, परम विशुद्ध है, किन्तु वह शरीर के साथ मूर्तिमान बनकर अष्टादश मे ससार में परिभ्रमण कर रहा है। स्वयं परम आनन्दस्वरूप होने पर भी सुख-दुःख के चक्र में पिस रहा है। अजर-अमर होकर भी जन्म-मृत्यु के प्रवाह में वह रहा है। आश्चर्य है कि जो आत्मा परम शक्तिसम्पन्न है, वही दीन-हीन, दुःखी, दरिद्र के रूप में ससार में यातना और कष्ट भी भोग रहा है। इसका कारण क्या है ?

जैनदर्शन इस कारण की विवेचना करते हुए कहता है—आत्मा को ससार में भटकाने वाला कर्म है। कर्म ही जन्म-मरण का मूल है—कर्म च जाई मरणस्त मूल। भगवान् श्री महावीर का यह कथन अक्षरशः सत्य है, तथ्य है। कर्म के कारण ही यह विश्व विविध विचित्र घटनाचक्रों में प्रतिपल परिवर्तित हो रहा है। ईश्वरवादी दर्शनो ने इस विश्ववैचित्र्य एवं सुख-दुःख का कारण जहाँ ईश्वर को माना है, वहाँ जैनदर्शन ने समस्त सुख-दुःख एवं विश्ववैचित्र्य का कारण मूलतः जीव एवं उसका मुख्य सहायक कर्म माना है। कर्म स्वतन्त्र रूप से कोई शक्ति नहीं है, वह स्वयं में पुद्गल है, जड़ है। किन्तु राग-द्वेष-वशवर्ती आत्मा के द्वारा कर्म किये जाने पर वे इतने बलवान् और शक्तिसम्पन्न बन जाते हैं कि कर्ता को भी अपने वन्धन में बाध लेते हैं। मालिक को भी नौकर की तरह नचाते हैं। यह कर्म की बड़ी विचित्र शक्ति है। हमारे जीवन और जगत के समस्त परिवर्तनों का

यह मुख्य बीज कर्म क्या है ? इसका स्वरूप क्या है ? इसके विविध परिणाम कैसे होते हैं ? यह बड़ा ही गम्भीर विषय है । जैनदर्शन में कर्म का बहुत ही विस्तार के साथ वर्णन किया गया है । कर्म का सूक्ष्मातिसूक्ष्म और अत्यन्त गहन विवेचन जैन आगमों में और उत्तरवर्ती ग्रन्थों में प्राप्त होता है । वह प्राकृत एवं संस्कृत भाषा में होने के कारण विद्वद्भोग्य तो है, पर साधारण जिज्ञासु के लिए दुर्बोध है । थोकेडों में कर्मसिद्धान्त के विविध स्वरूप का वर्णन प्राचीन आचार्यों ने गूँथा है, कण्ठस्थ करने पर साधारण तत्त्व-जिज्ञासु के लिए वह अच्छा ज्ञानदायक सिद्ध होता है ।

कर्मसिद्धान्त के प्राचीन ग्रन्थों में कर्मग्रन्थ और पचसंग्रह इन दोनों ग्रन्थों का महत्त्वपूर्ण स्थान है । इनमें जैनदर्शन-सम्मत समस्त कर्मवाद, गुणस्थान, मार्गणा, जीव, अजीव के भेद-प्रभेद आदि समस्त जैनदर्शन का विवेचन प्रस्तुत कर दिया गया है । ग्रन्थ जटिल प्राकृत भाषा में हैं और इनकी संस्कृत में अनेक टीकाएँ भी प्रसिद्ध हैं । गुजराती में भी इनका विवेचन काफी प्रसिद्ध है । हिन्दी भाषा में कर्मग्रन्थ के छह भागों का विवेचन कुछ वर्ष पूर्व ही परम श्रद्धेय गुरुदेवश्री के मार्गदर्शन में प्रकाशित हो चुका है, सर्वत्र उनका स्वागत हुआ । पूज्य गुरुदेव श्री के मार्गदर्शन में पचसंग्रह (दस भाग) का विवेचन भी हिन्दी भाषा में तैयार हो गया और प्रकाशन भी प्रारम्भ हो गया, किन्तु उनके समक्ष एक भी नहीं आ सका, यह कमी मेरे मन को खटकती रही, किन्तु निरुपाय । अब गुरुदेवश्री की भावना के अनुसार ग्रन्थ पाठकों के समक्ष प्रस्तुत है, आशा है इससे सभी लाभान्वित होंगे ।

—सुकनमुनि

सम्पादकीय

श्रीमद्देवेन्द्रसूरि विरचित कर्मग्रन्थों का सम्पादन करने के सन्दर्भ में जैन कर्मसाहित्य के विभिन्न ग्रन्थों के अवलोकन करने का प्रसंग आया। इन ग्रन्थों में श्रीमदाचार्य चन्द्रर्षि महत्तरकृत 'पचसग्रह' प्रमुख है।

कर्मग्रन्थों के सम्पादन के समय यह विचार आया कि पचसग्रह को भी सर्वजन सुलभ, पठनीय बनाया जाये। अन्य कार्यों में लगे रहने से तत्काल तो कार्य प्रारम्भ नहीं किया जा सका। परन्तु विचार तो था ही और पाली (मारवाड) में विराजित पूज्य गुरुदेव मरुधरकेसरी, श्रमणसूर्य श्री मिश्रीमल जी म सा की सेवा में उपस्थित हुआ एवं निवेदन किया—

भन्ते ! कर्मग्रन्थों का प्रकाशन तो हो चुका है, अब इसी क्रम में पचसग्रह को भी प्रकाशित कराया जाये।

गुरुदेव ने फरमाया विचार प्रशस्त है और चाहता भी हूँ कि ऐसे ग्रन्थ प्रकाशित हो, मानसिक उत्साह होते हुए भी शारीरिक स्थिति साथ नहीं दे पाती है। तब मैंने कहा—आप आदेश दीजिये। कार्य करना ही है तो आपके आशीर्वाद में सम्पन्न होगा ही, आपश्री की प्रेरणा एवं मार्गदर्शन से कार्य शीघ्र ही सम्पन्न होगा।

'तथास्तु' के मागलिक के साथ ग्रन्थ की गुरुता और गम्भीरता को सुगम बनाने हेतु अपेक्षित मानसिक श्रम को नियोजित करके कार्य प्रारम्भ कर दिया। 'शूनै कथा' की गति से करते-करते आधे से अधिक ग्रन्थ गुरुदेव के बगड़ी सज्जनपुर चातुर्मास तक तैयार करके सेवा में उपस्थित हुआ। गुरुदेवश्री ने प्रमोदभाव व्यक्त कर फरमाया—
चरैवैति-चरैवैति।

इसी बीच शिवशर्मसूरि विरचित 'कम्मपयडी' (कर्मप्रकृति) ग्रन्थ के सम्पादन का अवसर मिला। इसका लाभ यह हुआ कि बहुत से जटिल माने जाने वाले स्थलों का समाधान सुगमता से होता गया

अर्थबोध की सुगमता के लिए ग्रन्थ के सम्पादन में पहले मूलगाथा और यथाक्रम शब्दार्थ, गाथार्थ के पश्चात् विशेषार्थ के रूप में गाथा के हार्द को स्पष्ट किया है। यथास्थान ग्रन्थान्तरो, मतान्तरो के मन्तव्यो का टिप्पण के रूप में उल्लेख किया है।

इस समस्त कार्य की सम्पन्नता पूज्य गुरुदेव के वरद आशीर्वादों का सुफल है। एतदर्थं कृतज्ञ हूँ। साथ ही मरुधरारत्न श्री रजतमुनि जी एवं मरुधराभूषण श्री सुकनमुनिजी का हार्दिक आभार मानता हूँ कि कार्य की पूर्णता के लिए प्रतिसमय प्रोत्साहन एवं प्रेरणा का पाथेय प्रदान किया।

ग्रन्थ की मूल प्रति की प्राप्ति के लिए श्री लालभाई दलपतभाई सस्कृति विद्यामन्दिर अहमदाबाद के निदेशक एवं साहित्यानुरागी श्री दलसुखभाई मालवणिया का सस्नेह आभारी हूँ। साथ ही वे सभी धन्यवादार्ह हैं, जिन्होंने किसी न किसी रूप में अपना-अपना सहयोग दिया है।

ग्रन्थ के विवेचन में पूरी सावधानी रखी है और ध्यान रखा है कि सैद्धान्तिक भूल, अस्पष्टता आदि न रहे एवं अन्यथा प्ररूपणा भी न हो जाये। फिर भी यदि कहीं चूक रह गई हो तो विद्वान पाठको से निवेदन है कि प्रमादजन्य स्खलना मानकर त्रुटि का सशोधन, परिमार्जन करते हुए सूचित करें। उनका प्रयास मुझे ज्ञानवृद्धि में सहायक होगा। इसी अनुग्रह के लिए सानुरोध आग्रह है।

भावना तो यही थी कि पूज्य गुरुदेव अपनी कृति का अवलोकन करते, लेकिन सम्भव नहीं हो सका। अतः 'कालाय तस्मै नमः' के साथ-साथ विनम्र श्रद्धाजलि के रूप में—

त्वदीय वस्तु गोविन्द ! तुभ्यमेव समर्प्यते ।

के अनुसार उन्हीं को सादर समर्पित है।

खजाची मोहल्ला
वीकानेर, ३३४००१

विनीत
देवकुमार जैन



विद्यामिनाशिशुक्राभुनि

अमलदुष्टवर्णकपुरुष
श्रीमिश्रमणिमहाराज

श्रमणसूय के भीष्म-पितामह

श्रमणसूर्य स्व. गुरुदेव श्री मिश्रीमल जी महाराज

स्थानकवासी जैन परम्परा के ५०० वर्षों के इतिहास में कुछ ही ऐसे गिने-चुने महापुरुष हुए हैं जिनका विराट् व्यक्तित्व अनन्त असीम नभोमण्डल की भांति व्यापक और सीमातीत रहा हो। जिनके उपकारों से न सिर्फ स्थानकवासी जैन, न सिर्फ श्वेताम्बर जैन, न सिर्फ जैन किन्तु जैन-अजैन, बालक-वृद्ध, नारी-पुरुष, श्रमण-श्रमणी सभी उपकृत हुए हैं और सब उस महान् विराट् व्यक्तित्व की शीनल छाया से लाभान्वित भी हुए हैं। ऐसे ही एक आकाशीय व्यक्तित्व का नाम है—श्रमण-सूर्य प्रवर्तक मरुधरकेसरी श्री मिश्रीमल जी महाराज।

पता नहीं वे पूर्वजन्म की क्या अखूट पुण्याई लेकर आये थे कि बाल-सूर्य की भांति निरन्तर तेज-प्रताप-प्रभाव-यश और सफलता की तेज-स्विता, प्रभास्वरता से बढ़ते ही गये, किन्तु उनके जीवन की कुछ विलक्षणता यही है कि सूर्य मध्याह्न बाद क्षीण होने लगता है, किन्तु यह श्रमणसूर्य जीवन के मध्याह्नोत्तर काल में अधिक अधिक दीप्त होता रहा, ज्यों-ज्यों यौवन की नदी बुढ़ापे के सागर की ओर बढ़ती गई त्यों-त्यों उसका प्रवाह तेज होता रहा, उसकी धारा विशाल और विशालतम होती गई, सीमाएँ व्यापक बनती गई, प्रभाव-प्रवाह सौ सौ धाराएँ बनकर गाव-नगर-वन-उपवन सभी को तृप्त-परितृप्त करता गया। यह सूर्य डूबने की अंतिम घड़ी, अंतिम क्षण तक तेज से दीप्त रहा, प्रभाव से प्रचण्ड रहा और उसकी किरणों का विस्तार अनन्त असीम गगन के दिक्कोणों को छूता रहा।

जैसे लड्डू का प्रत्येक दाना मीठा होता है, अंगूर का प्रत्येक अश मधुर होता है, इसी प्रकार गुरुदेव श्री मिश्रीमल जी महाराज का

जीवन, उनके जीवन का प्रत्येक क्षण, उनकी जीवनधारा का प्रत्येक जलबिन्दु मधुर मधुरतम जीवनदायी रहा । उनके जीवन-सागर की गहराई में उतरकर गोता लगाने से गुणों की विविध बहुमूल्य मणियाँ हाथ लगती हैं तो अनुभव होता है, मानव जीवन का ऐसा कौन सा गुण है जो इस महापुरुष में नहीं था । उदारता, सहिष्णुता, दया-लुता, प्रभावशीलता, समता, क्षमता, गुणज्ञता, विद्वत्ता, कवित्वशक्ति, प्रवचनशक्ति, अदम्य साहस, अद्भुत नेतृत्वक्षमता, सघ-समाज की सरक्षणशीलता, युगचेतना को धर्म का नया बोध देने की कुशलता, न जाने कितने उदात्त गुण व्यक्तित्व सागर में छिपे थे । उनकी गणना करना असंभव नहीं तो दुःसंभव अवश्य ही है । महान तार्किक आचार्य सिद्धसेन के शब्दों में—

कल्पान्तवान्तपयसः प्रकटोऽपि यस्मान्
मीयेत केन जलधनेन रत्नराशे

कल्पान्तकाल की पवन से उत्प्रेरित, उचाले खाकर बाहर भूमि पर गिरी समुद्र की असीम अगणित मणियाँ सामने दीखती जरूर हैं, किन्तु कोई उनकी गणना नहीं कर सकता, इसी प्रकार महापुरुषों के गुण भी दीखते हुए भी गिनती से बाहर होते हैं ।

जीवन रेखाएँ

श्रद्धेय गुरुदेव का जन्म वि० स० १९४८ श्रावण शुक्ला चतुर्दशी को पाली शहर में हुआ ।

पाँच वर्ष की आयु में ही माता का वियोग हो गया । १३ वर्ष की अवस्था में भयंकर बीमारी का आक्रमण हुआ । उस समय श्रद्धेय गुरुदेव श्री मानमलजी म एव स्व गुरुदेव श्री बुधमलजी म ने मंगलपाठ सुनाया और चमत्कारिक प्रभाव हुआ, आप शीघ्र ही स्वस्थ हो गये । काल का ग्रास वनते-वनते वच गये ।

गुरुदेव के इस अद्भुत प्रभाव को देखकर उनके प्रति हृदय की असीम श्रद्धा उमड़ आई । उनका शिष्य बनने की तीव्र उत्कंठा जग

पडी। इस बीच गुरुदेवश्री मानमलजी म का वि सं १६७५, माघ वदी ७ को जोधपुर मे स्वर्गवास हो गया। वि स १६७५ अक्षय तृतीया को पूज्य स्वामी श्री बुधमलजी महाराज के कर-कमलो से आपने दीक्षारत्न प्राप्त किया।

आपकी बुद्धि बड़ी विचक्षण थी। प्रतिभा और स्मरणशक्ति अद्भुत थी। छोटी उम्र मे ही आगम, थोकडे, सस्कृत, प्राकृत, गणित, ज्योतिष, काव्य, छन्द, अलकार, व्याकरण आदि विविध विषयो का आधिकारिक ज्ञान प्राप्त कर लिया। प्रवचनशैली की ओजस्विता और प्रभावकता देखकर लोग आपश्री के प्रति आकृष्ट होते और यो सहज ही आपका वर्चस्व, तेजस्व बढ़ता गया।

वि स १६८५ पौष वदि प्रतिपदा को गुरुदेव श्री बुधमलजी म का स्वर्गवास हो गया। अब तो पूज्य रघुनाथजी महाराज की संप्रदाय का समस्त दायित्व आपश्री के कंधो पर आ गिरा। किन्तु आपश्री तो सर्वथा सुयोग्य थे। गुरु से प्राप्त संप्रदाय-परम्परा को सदा विकासोन्मुख और प्रभावनापूर्ण ही बनाते रहे। इस दृष्टि से स्थानागसूत्र-वर्णित चार शिष्यो (पुत्रो) मे आपको अभिजात (श्रेष्ठतम) शिष्य ही कहा जायेगा, जो प्राप्त ऋद्धि-वैभव को दिन दूना रात चौगुना बढ़ाता रहता है।

वि स १६९३, लोकाशाह जयन्ती के अवसर पर आपश्री को मरु-धरकेसरी पद से विभूषित किया गया। वास्तव मे ही आपकी निर्भीकता और क्रान्तिकारी सिंह गर्जनाएँ इस पद की शोभा के अनुरूप ही थी।

स्थानकवासी जैन समाज की एकता और सगठन के लिए आपश्री के भगीरथ प्रयास श्रमणसंघ के इतिहास मे सदा अमर रहेंगे। समय-समय पर टूटती कड़िया जोड़ना, संघ पर आये संकटो का दूरदर्शिता के साथ निवारण करना, सत-सतियों की आन्तरिक व्यवस्था को सुधारना, भीतर मे उठती मतभेद की कटुता को दूर करना—यह आपश्री की ही क्षमता का नमूना है कि बृहत् श्रमणसंघ का निर्माण हुआ, बिखरे घटक एक हो गये।

किन्तु यह बात स्पष्ट है कि आपने सगठन और एकता के साथ कभी सौदेबाजी नहीं की। स्वयं सब कुछ होने हुए भी सदा ही पद-मोह से दूर रहे। श्रमणसंघ का पदवी-रहित नेतृत्व आपश्री ने किया और जब सभी का पद-ग्रहण के लिए आग्रह हुआ तो आपश्री ने उस नेतृत्व चादर को अपने हाथों से आचार्यसम्राट (उस समय उपाचार्य) श्री आनन्दऋषिजी महाराज को ओढ़ा दी। यह है आपश्री की त्याग व निस्पृहता की वृत्ति।

कठोर सत्य सदा कटु होता है। आपश्री प्रारम्भ से ही निर्भीक वक्ता, स्पष्ट चिन्तक और स्पष्टवादी रहे हैं। सत्य और नियम के साथ आपने कभी समझौता नहीं किया, भले ही वर्षों से साथ रहे अपने कहलाने वाले साथी भी साथ छोड़ कर चले गये, पर आपने सदा ही सगठन और सत्य का पक्ष लिया। एकता के लिए आपश्री के अगणित बलिदान श्रमणसंघ के गौरव को युग-युग तक बढ़ाते रहेगे।

सगठन के बाद आपश्री की अभिरुचि काव्य, साहित्य, शिक्षा और सेवा के क्षेत्र में बढ़ती रही है। आपश्री की बहुमुखी प्रतिभा से प्रसूत सैकड़ों काव्य, हजारों पद-छन्द आज सरस्वती के शृंगार बने हुए हैं। जैन राम यशोरसायन, जैन पांडव यशोरसायन जैसे महाकाव्यों की रचना, हजारों कवित्त, स्तवन की सर्जना आपकी काव्यप्रतिभा के बेजोड़ उदाहरण हैं। आपश्री की आशुकवि-रत्न की पदवी स्वयं में सार्थक है।

कर्मग्रन्थ (छह भाग) जैसे विशाल गुरु गम्भीर ग्रन्थ पर आपश्री के निदेशन में व्याख्या, विवेचन और प्रकाशन हुआ जो स्वयं में ही एक अनूठा कार्य है। आज जैनदर्शन और कर्मसिद्धान्त के सैकड़ों अध्येता उनसे लाभ उठा रहे हैं। आपश्री के सान्निध्य में ही पंचसंग्रह (दस भाग) जैसे विशालकाय कर्मसिद्धान्त के अतीव गहन ग्रन्थ का सम्पादन विवेचन और प्रकाशन प्रारम्भ हुआ है, जो वर्तमान में आपश्री की अनुपस्थिति में आपश्री के सुयोग्य शिष्य श्री सुकनमुनि जी के निदेशन में सम्पन्न हो रहा है।

प्रवचन, जैन उपन्यास आदि की आपश्री की पुस्तकें भी अत्यधिक लोकप्रिय हुई हैं। लगभग ६-७ हजार पृष्ठ से अधिक परिमाण में आपश्री का साहित्य आका जाता है।

शिक्षा क्षेत्र में आपश्री की दूरदर्शिता जैन समाज के लिए वरदान-स्वरूप सिद्ध हुई है। जिस प्रकार महामना मालवीय जी ने भारतीय शिक्षा क्षेत्र में एक नई क्रांति—नया दिशादर्शन देकर कुछ अमर स्थापनाएँ की हैं, स्थानकवासी जैन समाज के शिक्षा क्षेत्र में आपको भी स्थानकवासी जगत का 'मालवीय' कह सकते हैं। लोकाशाह गुरुकुल (सादडी), राणावास की शिक्षा संस्थाएँ, जयतारण आदि के छात्रावास तथा अनेक स्थानों पर स्थापित पुस्तकालय, वाचनालय, प्रकाशन संस्थाएँ शिक्षा और साहित्य-सेवा के क्षेत्र में आपश्री की अमर कीर्ति गाथा गा रही है।

लोक-सेवा के क्षेत्र में भी मरुधरकेसरी जी महाराज भामाशाह और खेमा देदराणी की शुभ परम्पराओं को जीवित रखे हुए थे। फर्क यही है कि वे स्वयं धनपति थे, अपने धन को दान देकर उन्होंने राष्ट्र एव समाज-सेवा की, आप एक अकिंचन श्रमण थे, अतः आपश्री ने धनपतियों को प्रेरणा, कर्तव्य-बोध और मार्गदर्शन देकर मरुधरा के गाव-गाव, नगर-नगर में सेवाभावी संस्थाओं का, सेवात्मक प्रवृत्तियों का व्यापक जाल बिछा दिया।

आपश्री की उदारता की गाथा भी सैकड़ों व्यक्तियों के मुख से सुनी जा सकती है। किन्हीं भी सत, सतियों को किसी वस्तु की, उपकरण आदि की आवश्यकता होती तो आपश्री निस्संकोच, बिना किसी भेदभाव के उनको सहयोग प्रदान करते और अनुकूल साधन-सामग्री की व्यवस्था कराते। साथ ही जहाँ भी पधारते वहाँ कोई रुग्ण, असहाय, अपाहिज, जरूरतमन्द गृहस्थ भी (भले ही वह किसी वर्ण, समाज का हो) आपश्री के चरणों में पहुँच जाता तो आपश्री उसकी दयनीयता से द्रवित हो जाते और तत्काल समाज के समर्थ व्यक्तियों द्वारा उनकी उपयुक्त व्यवस्था करा देते। इसी कारण गाव-गाव में

किसान, कुम्हार, ब्राह्मण, सुनार, माली आदि सभी कौम के व्यक्ति आपश्री को राजा कर्ण का अवतार मानने लग गये और आपश्री के प्रति श्रद्धावन्त रहते। यही है सच्चे संत की पहचान, जो किसी भी भेदभाव के बिना मानव मात्र की सेवा में रुचि रखे, जीव मात्र के प्रति करुणाशील रहे।

इस प्रकार त्याग, सेवा, सगठन, साहित्य आदि विविध क्षेत्रों में सतत प्रवाहशील उस अजर-अमर यशोधारा में अवगाहन करने से हमें मरुधरकेसरी जी म० के व्यापक व्यक्तित्व की स्पष्ट अनुभूतियाँ होती हैं कि कितना विराट्, उदार, व्यापक और महान था वह व्यक्तित्व।

श्रमणसंघ और मरुधरा के उस महान सत की छत्र-छाया की हमें आज बहुत अधिक आवश्यकता थी किन्तु भाग्य की विडम्बना ही है कि विगत वर्ष १७ जनवरी, १९८४, वि० स० २०४०, पौष सुदि १४, मंगलवार को वह दिव्यज्योति अपना प्रकाश विकीर्ण करती हुई इस धराधाम से ऊपर उठकर अनन्त असीम में लीन हो गयी थी।

पूज्य मरुधरकेसरी जी के स्वर्गवास का उस दिन का दृश्य, शव-यात्रा में उपस्थित अगणित जनसमुद्र का चित्र आज भी लोगों की स्मृति में है और शायद शताब्दियों तक इतिहास का कीर्तिमान बनकर रहेगा। जैतारण के इतिहास में क्या, सम्भवतः राजस्थान के इतिहास में ही किसी सन्त का महाप्रयाण और उस पर इतना अपार जन-समूह (सभी कौमों और सभी वर्णों के) उपस्थित होना यह पहली घटना थी। कहते हैं, लगभग ७५ हजार की अपार जनमेदिनी से सकुल शव-यात्रा का वह जलूस लगभग ३ किलोमीटर लम्बा था, जिसमें लगभग २० हजार तो आस-पास व गावों के किसान वधु ही थे, जो अपने ट्रैक्टरों, बैलगाड़ियों आदि पर चढ़कर आये थे। इस प्रकार उस महा-पुरुष का जीवन जितना व्यापक और विराट् रहा, उससे भी अधिक व्यापक और श्रद्धा परिपूर्ण रहा उसका महाप्रयाण।

उस दिव्य पुरुष के श्रीचरणों में शत शत वन्दन।

—श्रीचन्द सुराना 'सरस,

सामायिक, तथा चउविहार करते हैं। चतुदर्शी का उपवास तथा मासिक आयम्बिल भी करते हैं। आपने अनेक अठाइयाँ, पचाले, तेले आदि तपस्या भी की है। ताम्बरम् में जैन स्थानक एवं पाठशाला के निर्माण में आपने तन-मन-धन से सहयोग प्रदान किया। आप एस० एस० जैन एसोसियेशन ताम्बरम् के कोषाध्यक्ष हैं।

आपके सुपुत्र श्रीमान ज्ञानचन्द जी एक उत्साही कर्तव्यनिष्ठ युवक हैं। माता-पिता के भक्त तथा गुरुजनो के प्रति असीम आस्था रखते हुए, सामाजिक तथा राष्ट्रीय सेवा कार्यों में सदा सहयोग प्रदान करते हैं। श्रीमान ज्ञानचन्दजी की धर्मपत्नी सौ० खमाबाई (सुपुत्री श्रीमान पुखराज जी कटारिया राणावास) भी आपके सभी कार्यों में भरपूर सहयोग करती हैं।

इस प्रकार यह भाग्यशाली मुणोत परिवार स्व० गुरुदेव श्री मरुधर केशरी जी महाराज के प्रति सदा से असीम आस्थाशील रहा है। विगत मेडता (वि० स० २०३६) चातुर्मास में श्री सूर्य मुनिजी की दीक्षा प्रसंग(आसोज सुदी १०)पर श्रीमान पुखराज जी ने गुरुदेव की उम्र के वर्षों जितनी विपुल धन राशि पंच सग्रह प्रकाशन में प्रदान करने की घोषणा की। इतनी उदारता के साथ सत् साहित्य के प्रचार-प्रसार में सांस्कृतिक रुचि का यह उदाहरण वास्तव में ही अनुकरणीय व प्रशंसनीय है। श्रीमान ज्ञानचन्द जी मुणोत की उदारता, सज्जनता और दानशीलता वस्तुतः आज के युवक समाज के समक्ष एक प्रेरणा प्रकाश है।

हम आपके उदार सहयोग के प्रति हार्दिक आभार व्यक्त करते हुए आपके समस्त परिवार की सुख-समृद्धि की शुभ कामना करते हैं। आप इसी प्रकार जिनशासन की प्रभावना करते रहे—यही मंगल कामना है।

मन्त्री—

पूज्य श्री रघुनाथ जैन शोध, सस्थान
जोधपुर



श्री० कृष्णमाधव पुत्रराजजी मणोत

श्रीमान पुत्रराजजी मणोत

इन सब प्रश्नों में भी मुख्य है बंध के कारणों का परिज्ञान होना । क्योंकि जब तक बंध के कारणों की स्पष्ट रूपरेखा ज्ञात नहीं हो जाती है तब तक सहज रूप में अन्य प्रश्नों का उत्तर प्राप्त नहीं किया जा सकता है । अतएव उन्हीं की यहाँ कुछ चर्चा करते हैं ।

ऊपर जीव की जिन दो अवस्थाओं का उल्लेख किया है, उनमें बद्ध प्रथम है और मुक्त तदुत्तरवर्ती—द्वितीय । क्योंकि जो बद्ध होगा, वही मुक्त होता है । बद्ध का अपर नाम ससारी है । इसी दृष्टि से जैनदर्शन में जीवों के ससारी और मुक्त ये दो भेद किये हैं । जो चतुर्गति और ८४ लाख योनियों में परिभ्रमण करता है, उसे ससारी और ससार से मुक्त हो गया, जन्म-मरण की परम्परा एवं उस परम्परा के कारणों से निःशेषरूपेण छूट गया, उसे मुक्त कहते हैं । ये दोनों भेद अवस्थाकृत होते हैं । पहले जीव ससारी होता है और जब वह प्रयत्नपूर्वक ससार का अन्त कर देता है, तब वही मुक्त हो जाता है । ऐसा कभी सम्भव नहीं है और न होता है कि जो पूर्व में मुक्त है वही बद्ध—ससारी हो जाये । मुक्त होने के बाद जीव पुनः ससार में नहीं आता है । क्योंकि उस समय ससार के कारणों का अभाव होने से उसमें ऐसी योग्यता ही नहीं रहती है, जिससे वह पुनः ससार के कारण—कर्मों का बंध कर सके ।

कर्मबंध की योग्यता जीव में तब तक रहती है जब तक उसमें मिथ्यात्व (अतत्त्व श्रद्धा या तत्त्वरुचि का अभाव), अविरति (त्याग रूप परिणति का अभाव), प्रमाद (आलस्य, अनवधानता), कषाय (क्रोधादि भाव) और योग (मन, वचन और काय का व्यापार—परिस्पन्दन—प्रवृत्ति) है । इसीलिए इनको कर्मबंध के हेतु कहा है । जब तक इनका सद्भाव पाया जाता है, तभी तक कर्मबंध होता है । इन हेतुओं के लिए यह जानना चाहिए कि पूर्व का हेतु होने पर उसके उत्तरवर्ती सभी हेतु रहेंगे एवं तदनुरूप कर्मबंध में सघनता होगी, लेकिन उत्तर के हेतु होने पर पूर्ववर्ती हेतु का अस्तित्व कादचित्क है और इन सबका अभाव हो जाने पर जीव मुक्त हो जाता है । ये मिथ्यात्व आदि जीव

के वे परिणाम हैं जो बद्ध दशा में होते हैं। अबद्ध/मुक्त जीव में इनका सद्भाव नहीं पाया जाता है। इससे कर्मबध और मिथ्यात्व आदि का कार्य-कारणभाव सिद्ध होता है कि बद्ध जीव के कर्मों का निमित्त पाकर मिथ्यात्व आदि होते हैं और मिथ्यात्व आदि के निमित्त से कर्मबध होता है। इसी भाव को स्पष्ट करते हुए 'समय प्राभूत' में कहा है—

जीव परिणाम हेतु कम्मत्त पुग्गला परिणमति ।

पुग्गलकम्मणिमित्त तहेव जीवोवि परिणमई ॥

अर्थात्—जीव के मिथ्यात्व आदि परिणामों का निमित्त पाकर पुद्गलो का कर्मरूप परिणमन होता है और उन पुद्गल कर्मों के निमित्त से जीव भी मिथ्यात्व आदि रूप परिणमता है।

कर्मबध और मिथ्यात्व आदि की यह परम्परा अनादिकाल से चली आ रही है। जिसको शास्त्रों में बीज और वृक्ष के दृष्टान्त से स्पष्ट किया है। इस परम्परा का अन्त किया जा सकता है किन्तु प्रारम्भ नहीं। इसी से व्यक्ति की अपेक्षा मुक्ति को सादि और ससार को अनादि कहा है।

जैनदर्शन में द्रव्यकर्म और भावकर्म के रूप में कर्म के जो दो मुख्य भेद किये हैं, वे जाति की अपेक्षा से नहीं हैं, किन्तु कार्य-कारण-भाव की अपेक्षा से किये हैं। जैसे मिथ्यात्व आदि भावकर्म ज्ञाना-वरणादिरूप द्रव्यकर्मों को आत्मा के साथ सबद्ध कराने के कारण हैं और द्रव्यकर्म कार्य। इसी प्रकार द्रव्यकर्म भी जीव में वैसी योग्यता उत्पन्न करने के कारण बनते हैं, जिसमें जीव की मिथ्यात्वादि रूप में परिणति हो। इस प्रकार से द्रव्यकर्म में कारण और भावकर्म में कार्य-रूपता स्पष्ट हो जाती है।

द्रव्यकर्म पीद्गलिक है और पुद्गल अपनी स्निग्ध-रूक्षरूप श्लेष्म-योग्यता के द्वारा सजातीय पुद्गलो से संवद्ध होते रहते हैं। उनमें यह जुड़ने-विच्छुड़ने की प्रक्रिया सहज रूप से अनवरत चलती रहती है,

किन्तु पर-विजातीय पदार्थ से जाकर स्वयमेव जुड़ जायें, ऐसी योग्यता उनमें नहीं है। यदि उनको पर-विजातीय पदार्थ से जुड़ना है और जब उनका पर-विजातीय पदार्थ से सम्बन्ध होगा, तब उस पर-पदार्थ में भी वैसी योग्यता होना आवश्यक है जो अपने से विरुद्ध गुणधर्म वाले पदार्थ को स्वसंबद्ध कर सके। जीव के लिए कर्मपुद्गल विजातीय—पर है। उनको अपने साथ जोड़ने में स्वयोग्यता कार्यकारी होगी। इसीलिए कर्मबध में मिथ्यात्व आदि की कारणरूप में मुख्यता है। बिना इन मिथ्यात्व आदि के कर्मण वर्णना के पुद्गल कर्मरूपता को प्राप्त नहीं हो सकते हैं। इसीलिए कर्मबध में मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग इन पांच को कारणरूप में माना है। लेकिन जब हम सक्षेप और विस्तार दृष्टि से इन कारणों का विचार करते हैं तो इनमें से बध के प्रति योग और कषाय की प्रधानता है। आगमों में योग को गरम लोहे की और कषाय को गोद की उपमा दी है। जिस प्रकार गरम लोहे को पानी में डालने पर वह चारों ओर से पानी को खींचता है, ठीक यही स्वभाव योग का है और जिस प्रकार गोद के कारण एक कागज दूसरे कागज से चिपक जाता है, यही स्वभाव कषाय का है। योग के कारण कर्म-परमाणुओं का आस्रव होता है और कषाय के कारण वे बध जाते हैं। इसीलिए कर्मबध हेतु पांच होते हुए भी उनमें योग और कषाय की प्रधानता है। प्रकृति आदि चारों प्रकार के बध के लिए इन दो का सद्भाव अनिवार्य है। साथ ही यह भी ध्यान रखना चाहिए कि जब गुणस्थान क्रमारोहण के द्वारा आत्मा की स्वभावोन्मुखी ऊर्ध्वीकरण की अवस्थाओं का ज्ञान कराया जाता है एवं कर्म के अवान्तर भेदों में से कितनी कर्मप्रकृतियाँ किस वधहेतु से बँधती हैं, इत्यादि रूप में कर्मबध के सामान्य बधहेतुओं का वर्गीकरण किया जाता है, तब वे पांच प्राप्त होते हैं। इस प्रकार आपेक्षिक दृष्टियों से कर्मबध के हेतुओं की सख्या में भिन्नता रहने पर भी आशय में कोई अन्तर नहीं है।

ये कर्मबध के सामान्य हेतु हैं, यानि इनसे सभी प्रकार के शुभ-

अशुभ विपाकोदय वाले कर्मों का समान रूप से बध होता है। क्योंकि इन सबका साकल की कड़ियो की तरह एक दूसरे से परस्पर सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। अतएव जब एक में प्रतिक्रिया होती है तब अन्यो में भी परिस्पन्दन होता है और उनमें जिस प्रकार का परिस्पन्दन होता है, तदनु रूप कर्मण वर्गणाये कर्मरूप से परिणत हो जीव प्रदेशो के साथ नीर-क्षीरवत् जुड़ती जाती है। इन सामान्य कारणो के साथ-साथ विशेष कारण भी है, जो तत्तत् कर्म के बंध में मुख्य रूप से एव इतर के बध में गौणरूप से सहकारी होते हैं। लेकिन वे विशेष कारण इन सामान्य कारणो से स्वतन्त्र नहीं हैं। उन्हे सामान्य कारणो का सहयोग अपेक्षित है। बध के सामान्य कारणो के सद्भाव रहने तक विशेष कारण कार्यकारी है, अन्यथा अकिञ्चित्कर है।

इन सामान्य बधहेतुओ के भिन्न-भिन्न प्रकार से किये जाने वाले विकल्प सकारण हैं। क्योंकि जिन सामान्य बधहेतुओ के द्वारा कोई एक जीव किसी कर्म का बध करता है, उसी प्रकार में उन्ही बध-हेतुओ के रहते दूसरा जीव वैसा बध नहीं करता है तथा जिस सामग्री को प्राप्त करके एक जीव स्ववद्ध कर्म का वेदन करता है, उसी प्रकार की सामग्री के रहते या उसे प्राप्त करके सभी समान कर्मबधक जीवो को वैसा ही अनुभव करना चाहिये, किन्तु वैसा दिखता नहीं है। इसके लिए हमें ससारस्थ जीव मात्र में व्याप्त विचित्रताओ एव विषमताओ पर दृष्टिपात करना होगा।

हम अपने आस-पास देखते हैं अथवा जहाँ तक हमारी दृष्टि जाती है तो स्पष्ट दिखता है कि सामान्य से सभी जीवों के शरीर, इन्द्रियाँ आदि के होने पर भी उनकी आकृतियाँ समान नहीं हैं, अपितु इतनी भिन्नता है कि गणना नहीं की जा सकती है। एक की शरीर-रचना का दूसरे की रचना में मेल नहीं खाता है। उदाहरणार्थ, हम अपने मनुष्य-वर्ग को देख लें। सभी मनुष्य शरीरवान हैं, और उस शरीर में यथास्थान इन्द्रियो तथा अंग-उपांगो की रचना भी हुई है। लेकिन एक

की आकृति दूसरे से नहीं मिलती है। प्रत्येक के आँख, कान, हाथ, पैर आदि अग-प्रत्यगो की बनावट में एकरूपता नहीं है। किसी की नाक लम्बी है, किसी की चपटी, किसी के कान आगे की ओर झुके हुए हैं, किसी के यथायोग्य आकार-प्रकार वाले नहीं हैं। कोई बौना है, कोई कुबड़ा है, कोई दुबला-पतला ककाल जैसा है, कोई पूरे डील-डौल का है। किसी के शरीर की बनावट इतनी सुघड है कि देखने वाले उसके सौन्दर्य का बखान करते नहीं अघाते और किसी की शारीरिक रचना इतनी विकृत है कि देखने वाले घृणा से मुँह फेर लेते हैं।

यह बात तो हुई बाह्य दृश्यमान विचित्रताओं की कि सभी की भिन्न-भिन्न आकृतियाँ हैं। अब उनमें व्याप्त विषमताओं पर दृष्टिपात कर ले। विषमताओं के दो रूप हैं—बाह्य और आन्तरिक। बाहरी विषमताएँ तो प्रत्यक्ष दिखती हैं कि किसी को दो समय की रोटी भी बड़ी कठिनाई में मिलती है। दिन भर परिश्रम करने के बाद भी इतना कुछ प्राप्त होता है कि किसी न किसी प्रकार से जीवित है और कोई ऐसा है जो सम्पन्नता के साथ खिलवाड कर रहा है। किसी के पास यान—वाहन आदि की इतनी प्रचुरता है कि दो डग भी पैदल चलने का अवसर नहीं आता, जब कि दूसरे को पैदल चलने के सिवाय अन्य कोई उपाय नहीं। किसी के पास आवास योग्य झोपड़ी भी नहीं है तो दूसरा बड़े-बड़े भवनो में रहते हुए भी जीवन निर्वाह योग्य सुविधाओं की कमी मानता है। किसी के पास तो तन ढाँकने के लायक वस्त्र नहीं, फटे-पुराने चिथड़े शरीर पर लपेटे हुए हैं और दूसरा दिन में अनेक पोशाकें बदलते हुए भी परिधानों की कमी मानता है इत्यादि।

अब आन्तरिक भावात्मक परिणतियोगत विषमताओं पर दृष्टिपात कर ले। वे तो बाह्य से भी असंख्यगुणी हैं। जितने प्राणधारी उतनी ही उनकी भावात्मक विषमताएँ, उनकी तो गणना ही नहीं की सकती है। पृथक्-पृथक् कुलो, परिवारों के व्यक्तियों को छोड़कर दो सहोदर भाइयों—एक ही माता-पिता की दो सन्तानों को देखें। उनकी

भावात्मक वृत्तियों की विषमताओं को देखकर आश्चर्यचकित हो जाना पड़ता है। दोनों ने एक ही माता का दूध पिया है। दोनों को समान लाड-प्यार मिला है। सत्संस्कारों के लिए योग्य शिक्षा भी मिली है। फिर भी उन दोनों की मानसिक स्थिति एक सी नहीं है, विपरीत है। एक दुष्ट दुराचारी है और दूसरा सज्जन शालीन है। एक क्रोध का द्वेषायन है तो दूसरा सम, समता, क्षमा की प्रतिमूर्ति है। इतना ही क्यों? माता-पिता शिक्षित, प्रकाण्ड विद्वान् लेकिन उनकी ही सन्तान निपट गवार, मूर्ख है। माता-पिता अशिक्षित लेकिन उनकी सन्तान ने अपनी प्रतिभा के द्वारा विश्वमानस को प्रभावित किया है इत्यादि। इस प्रकार की स्थिति क्यों है? तो कारण है इसका वे संस्कार जिनको उस व्यक्ति ने अपने पूर्वजन्म में अर्जित किये हैं। पूर्व-जन्म में अर्जित संस्कारों का ही परिणाम उन-उनकी वर्तमानिक कृति-प्रवृत्ति है। वे संस्कार उन्होंने कैसे अर्जित किये थे? तो उसके निमित्त है, वे हेतु जिनका मिथ्यात्व आदि के नाम से शास्त्रों में उल्लेख किया है और उनकी तरतमरूप स्थिति। उस समय कर्म करते हुए जितनी-जितनी भावात्मक परिणतियों में तरतमता रही होगी, तदनुरूप वर्तमान में वैसी वृत्ति, प्रवृत्ति हो रही है।

बौद्ध ग्रन्थ मिलिन्दप्रश्न में भी प्राणिमात्र में व्याप्त विषमता के कारण के लिए इसी प्रकार का उल्लेख किया है कि अर्जित संस्कार के द्वारा ही व्यक्ति के स्वभाव, आकृति आदि में विभिन्नताये होती हैं।

उपर्युक्त विवेचन में यह सिद्ध हुआ कि कर्मबन्ध के हेतुओं के जो विरूप-भग शास्त्रों में बताये हैं वे भग काल्पनिक अथवा बौद्धिक व्यायाम मात्र नहीं हैं, किन्तु यथार्थ हैं और इनकी यथाथता प्राणिमात्र में, व्याप्त विचित्रता और विषमता में स्वतः सिद्ध है। विचित्रताये विषमताये कार्य हैं और कार्य में भिन्नताये तभी आती हैं जब कारणों की भिन्नताये हो।

कर्मबन्ध के हेतुओं की अधिकता होने पर व्यक्ति के भावों में

सकलेश, माया, वचना, धूर्तता की अधिकता दिखती है और न्यूनता होने पर भावों में विशुद्धता का स्तर उत्तरोत्तर विकसित होता जाता है। इसको एक उदाहरण द्वारा समझा जा सकता है—कोई एक लम्पट, धूर्त, कामी व्यक्ति जघन्यतम कृत्यों को करके भी दूसरों पर दोषारोपण करने से नहीं झिझकता है। उसका स्वार्थ प्रबल होता है कि अपने अल्प लाभ के लिये दूसरों के नुकसान को नहीं देखता है। विषभरे स्वर्णकलश का रूप होता है, किन्तु अपनी प्रामाणिकता का दुन्दुभिनाद और कीर्तिध्वजाये फहराने में नहीं सकुचायेगा। अपनी प्रशंसा में स्वयं गीत गाने लगेगा। ऐसा वह क्यों करता है? तो कारण स्पष्ट है कि वह सकलेश की कालिमा से कलुषित है। ऐसी प्रवृत्ति करके ही वह अपने आप में सन्तोष अनुभव करता है। लेकिन इसके विपरीत जिस व्यक्ति का मानस विशुद्ध है, वह वैसे किसी भी कार्य को नहीं करेगा जो दूसरे को त्रासजनक हो और स्वयं में जिसके द्वारा हीनता का अनुभव हो।

इस प्रकार की विभिन्नताये ही बधहेतुओं के विकल्पो और तरतमता की कारण हैं। इन विकल्पो का वर्णन करना इस अधिकार का विषय है। अतः अब संक्षेप में विषय परिचय प्रस्तुत करते हैं।

विषय परिचय

अधिकार का विषय संक्षेप में उसकी प्रथम गाथा में दिया है—

बधस्स मिच्छ अविरइ कसाय जोगा य हेयवो भणिया ।

अर्थात् मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग कर्मवध के हेतु हैं। तत्पश्चात् इन हेतुओं के अवान्तर भेदों का नामोल्लेख करके गुणस्थान और जीवस्थान के भेदों के आधार से पहले गुणस्थानों में सम्भव मूलवधहेतुओं को वतलाने के अनन्तर उनके अवान्तर भेदों का निर्देश किया है। इस वर्णन में यह स्पष्ट किया है कि विकास क्रम से जैसे-जैसे आत्मा उत्तरोत्तर गुणस्थानों को प्राप्त करती जाती है, तदनु रूप वध

के कारण न्यूनातिन्यून होते जाते हैं और पूर्व-पूर्व में उनकी अधिकता है। यह वर्णन अनेक जीवों को आधार बनाकर किया है।

अनन्तर एक जीव एवं समयापेक्षा गुणस्थानों में प्राप्त जघन्य-उत्कृष्ट वधहेतुओं का वर्णन किया है। यह निर्देश करना आवश्यक भी है। क्योंकि प्रत्येक जीव अपनी वैभाविक परिणति की क्षमता के अनुरूप ही वधहेतुओं के माध्यम से कर्म वध कर सकता है। ऐसा नहीं है कि सभी को एक ही प्रकार के कर्म-पुद्गलों का वंध हो, एक जैसी प्रकृति, स्थिति, अनुभाग शक्ति प्राप्त हो।

यह समस्त वर्णन आदि की छह गाथाओं में किया गया है। अनन्तर सातवीं गाथा से प्रथम मिथ्यात्व आदि गुणस्थानों में प्राप्त वधहेतुओं के सम्भन्न विकल्पों का निर्देश करके उनके भगों की सख्या का निरूपण किया है। यह सब वर्णन चौदहवीं गाथा में पूर्ण हुआ है।

इसके बाद पन्द्रहवीं में लेकर अठारहवीं गाथा तक जीव-भेदों में प्राप्त वधहेतुओं का वर्णन किया है। अनन्तर उन्नीसवीं गाथा में अन्वय-व्यतिरेक का अनुसरण करके कर्मप्रकृतियों के वध में हेतुओं की मुख्यता का निर्देश किया है। अन्त में तीन गाथाओं में परीपहों के उत्पन्न होने के कारणों और किसको कितने परीपह हो सकते हैं, उनके स्वामियों का सकेत करके प्रस्तुत अधिकार की प्ररूपणा समाप्त की है।

यह अधिकार का संक्षिप्त परिचय है। विस्तृत जानकारी के लिए पाठकगण अध्ययन करेंगे, यह आकांक्षा है।

खजाची मोहल्ला
वीकानेर २३४००१

—देवकुमार जैन
सम्पादक

विषयानुक्रमणिक

गाथा १	३-६
कर्मबध के सामान्य बधहेतु	३
कर्मबध के सामान्य बधहेतुओं की संख्या की संक्षेप विस्तार दृष्टि	४
मिथ्यात्व आदि हेतुओं के लक्षण	६
गाथा २	६-९
मिथ्यात्व के पाच भेदों के नाम व लक्षण	७
गाथा ३	९-१०
अविरति आदि के भेद	१०
गाथा ४	११-१३
गुणस्थानों में मूल बधहेतु	११
गुणस्थानों सम्बन्धी मूल बधहेतुओं का प्रारूप	१३
गाथा ५	१४-१८
गुणस्थानों में मूल बधहेतुओं के अवान्तर भेद	१४
गाथा ६	१८-२०
एक जीव के समयापेक्षा गुणस्थानों में बधहेतु	१९
उक्त बधहेतुओं का दर्शक प्रारूप	२०
गाथा ७	२०-२४
मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती जघन्यपदभावी बधहेतु	२१

गाथा ८	२४-२६
मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती बधहेतुओ के भग	२४
गाथा ९	२६-४०
मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती बधहेतुओ का प्रमाण	२७
मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती बधहेतुओ के विकल्पो का प्रारूप	३८
गाथा १०	४१-४२
अनन्तानुबधी के विकल्पोदय का कारण	४१
गाथा ११	४२-५६
सासादनगुणस्थान के बधहेतु	४२
सासादनगुणस्थान के बधहेतुओ के विकल्पो का प्रारूप	४६
मिश्रगुणस्थान के बधहेतु और उनके भग	५०
मिश्रगुणस्थान के बधहेतुओ के विकल्पो का प्रारूप	५५
गाथा १२	५७-७३
अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के बधहेतु और उनके भग	५७
अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के बधहेतुओ के भगो का प्रारूप	६४
देशविरतगुणस्थान के बधहेतु और उनके भग	६६
देशविरतगुणस्थान के बधहेतुओ के भगो का प्रारूप	७२
गाथा १३	७३-८१
प्रमत्तसयतगुणस्थान के बधहेतु और उनके भग	७३
प्रमत्तसयतगुणस्थान के बधहेतुओ के भगो का प्रारूप	७६
अप्रमत्तसयतगुणस्थान के बधहेतु और उनके भग	७७
अप्रमत्तसयत गुणस्थान के बधहेतुओ के भगो का प्रारूप	७८
अपूर्वकरणगुणस्थान के बधहेतु	७८
अपूर्वकरण गुणस्थान के बधहेतुओ के भगो का प्रारूप	८०

अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के बधहेतु	८०
सूक्ष्मसपराय आदि सयोगिकेवली पर्यन्त गुणस्थानो के बधहेतु	८१
गाथा १४	८१-८२
पूर्वोक्त गुणस्थानो के बधहेतुओ के समस्त भगो की सख्या	८१
गाथा १५	८२-८३
जीवस्थानो मे बधहेतु-कथन की उत्थानिका	८२
गाथा १६	८३-८७
पर्याप्त सज्ञी व्यतिरिक्त शेष जीवस्थानो मे सम्भव बध- हेतु और उनका कारण	८४
गाथा १७	८६-८८
एकेन्द्रिय आदि जीवो मे सम्भव योग और गुणस्थान	८७
गाथा १८	८९-१०७
शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त छह मिथ्यादृष्टि जीवस्थानो मे योगो की सख्या	८९
शरीर पर्याप्ति से पर्याप्त सज्ञी जीवस्थान मे प्राप्त योग	८९
सज्ञी अपर्याप्त के बधहेतु के भग	९०
अपर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय के बधहेतु के भग	९३
पर्याप्त असज्ञी पचेन्द्रिय के बधहेतु के भग	९५
अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय के बधहेतु के भग	९६
पर्याप्त चतुरिन्द्रिय के बधहेतु के भग	९८
अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के बधहेतु के भग	९९
पर्याप्त त्रीन्द्रिय के बधहेतु के भग	१००
अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के बधहेतु के भग	१०१
पर्याप्त द्वीन्द्रिय के बधहेतु के भग	१०२
अपर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के बधहेतु के भग	१०३

पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय के बधहेतु के भग	१०५
अपर्याप्त, पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के बधहेतु के भग	१०६
गाथा १६	१०७-१०९
कर्मप्रकृतियों के विशेष बधहेतु	१०७
गाथा २०	१०९-११४
तीर्थकर नाम और आहारकद्विक के बधहेतु सम्बन्धी स्पष्टीकरण	१०९
गाथा २१	११४-११८
सयोगिकेवलीगुणस्थान मे प्राप्त परीषह एव कारण तथा उन परीषहो के लक्षण	११५
गाथा २२, २३	११८-१२५
परीषहोत्पत्ति मे कर्मोदयहेतुत्व व स्वामी	११९
परिशिष्ट	१२६
बधहेतु-प्ररूपणा अधिकार की मूल गाथाएँ	१२६
दिगम्बर कर्म-साहित्य मे गुणस्थानापेक्षा मूल बध- प्रत्यय	१२७
दिगम्बर कर्म साहित्य मे गुणस्थानापेक्षा उत्तर बध- प्रत्ययो के भग	१३१
गाथा-अकाराद्यनुक्रमणिका	१७१

श्रीमदाचार्य चन्द्राषिमहत्तर-विरचित
पंचसंग्रह

(मूल, शब्दार्थ तथा विवेचन युक्त)

बधहेतु-प्ररूपणा अधिकार

४

४ : बंधहेतु-प्ररूपणा अधिकार

बधव्य-प्ररूपणा अधिकार का कथन करके अब क्रम-प्राप्त बध-हेतु-प्ररूपणा अधिकार को प्रारम्भ करते हुए सर्वप्रथम सामान्य बधहेतुओं को बतलाते हैं। जिनके नाम और उत्तरभेद इस प्रकार हैं—

बंधस्स मिच्छ अविरइ कसाय जोगा य हेयवो भणिया।

ते पच दुवालस पन्नवीस पन्नरस भेइल्ला ॥१॥

शब्दार्थ—बधस्स—बध के, मिच्छ—मिथ्यात्व, अविरइ—अविरति, कसाय—कषाय, जोगा—योग, य—और, हेयवो—हेतु, भणिया—कहे हैं (बताये हैं), ते—वे, पच—पाच, दुवालस—बारह, पन्नवीस—पच्चीस, पन्नरस—पन्द्रह, भेइल्ला—भेद वाले।

गाथार्थ—कर्मबध के मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग, ये चार हेतु बताये हैं और वे अनुक्रम से पाँच, बारह, पच्चीस और पन्द्रह भेद वाले हैं।

विशेषार्थ—गाथा के पूर्वार्ध में कर्मबध के सामान्य बधहेतुओं का निर्देश करके उत्तरार्ध में उनके यथाक्रम से अवान्तर भेदों की संख्या बतलाई है। जिसका स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

आत्मा और कर्म-प्रदेशों का पानी और दूध अथवा अग्नि और लोहपिंड की तरह एकक्षेत्रावगाह हो जाना बध है। जीव और कर्म का सम्बन्ध कनकोपल (स्वर्ण-पाषाण) में सोने और पाषाण रूप मल के मयोग की तरह अनादि काल से चला आ रहा है। संसारी जीव का वैभाविक स्वभाव-परिणाम रागादि रूप से परिणत होने का है और वद्ध कर्म का स्वभाव जीव को रागादि रूप से परिणमाने का है। जीव और कर्म का यह स्वभाव अनादि काल से चला आ रहा है। इस प्रकार के वैभाविक परिणामों और कर्मपुद्गलों में कार्य-कारण भाव सम्बन्ध है।

काषायिक परिणति के योग—सम्बन्ध से ससारी जीव कर्म के योग्य पुद्गलो को ग्रहण करता है। वह योग परिस्पन्दन के द्वारा कर्म-पुद्गलो को आकर्षित करता है और कषायो के द्वारा स्वप्रदेशो के साथ एकक्षेत्रावगाह रूप से सम्बद्ध कर लेता है। इस सम्बद्ध करने के कारणो को बंधहेतु कहते हैं।

विशेष रूप से समझाने के लिये शास्त्रो मे अनेक प्रकार से बंधहेतुओ का उल्लेख है। जैसे कि—राग, द्वेष, ये दो अथवा राग, द्वेष और मोह, ये तीन हेतु हैं। अथवा मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग, ये चार अथवा मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग, ये पांच बंधहेतु है। अथवा इन चार और पांच हेतुओ का विस्तार किया जाये तो प्राणातिपात, मषावाद, अदत्तादान, मंथुन, परिग्रह, रात्रिभोजन, क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, मोह, प्रेय, निदान, अभ्याख्यान, कलह, पैशुन्य (चुगली), रति, अरति, उपधि, निकृति, मान, मेय, मोष, मिथ्याज्ञान, मिथ्यादर्शन और प्रयोग, ये अट्ठाईस बंधहेतु है।

इस प्रकार संक्षेप और विस्तार से शास्त्रो मे अनेक प्रकार से सामान्य बंधहेतुओ का विचार किया गया है। इसके साथ ही ज्ञानावरण आदि प्रत्येक कर्म के अपने-अपने बंधहेतु भी बतलाये हैं। लेकिन मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग, ये पांचो समस्त कर्मों के सामान्य कारण के रूप मे प्रसिद्ध है और इनके सदुभाव मे ही ज्ञानावरण आदि प्रत्येक कर्म के अपने-अपने विशेषहेतु कार्यकारी हो सकते है। अत इन्ही के बारे मे यहाँ विचार करते है।

कर्मवध के सामान्य हेतुओ की सख्या के बारे मे तीन परम्परायें देखने मे आती है—

१—कषाय और योग,

२—मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग,

३—मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग।

दृष्टिभेद से कथन-परम्परा के उक्त तीन प्रकार हैं एव सख्या और उनके नामो मे भेद रहने पर भी तात्त्विक दृष्टि से इन परम्पराओ मे

कोई भेद नहीं है। क्योंकि प्रमाद एक प्रकार का असयम है। अतः उसका समावेश अविरति या कषाय में हो जाता है। इसी दृष्टि से कर्म-विचारणा के प्रसंग में कर्मग्रन्थिक आचार्यों ने मध्यममार्ग का आधार लेकर मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग, इन चार को बध-हेतु कहा है। प्रस्तुत ग्रन्थ में भी इन्हीं मिथ्यात्व आदि चार को सामान्य से कर्मबध के हेतु रूप में बताया है। यदि इनके लिये और भी सूक्ष्मता से विचार करें तो मिथ्यात्व और अविरति, ये दोनों कषाय के स्वरूप से पृथक् नहीं जान पड़ते हैं। अतः कषाय और योग, इन दोनों को मुख्य रूप से बधहेतु माना जाता है।

कर्मसाहित्य में जहाँ भी बद्ध कर्म-पुद्गलो में प्रकृति, स्थिति, अनु-भाग और प्रदेश, इन चार अंशों के निर्माण की प्रक्रिया का उल्लेख है वहाँ योग और कषाय को आधार बताया है कि प्रकृति और प्रदेश बध का कारण योग तथा स्थिति व अनुभाग बध का कारण कषाय है। फिर भी जिज्ञासुजनों को विस्तार से समझाने के लिये मिथ्यात्वादि चारों अथवा पाँचों को बधहेतु के रूप में कहा है। साधारण विवेकवान तो चार अथवा पाँच हेतुओं द्वारा और विशेष मर्मज्ञ कषाय और योग, इन दो कारणों की परम्परा द्वारा कर्मबध की प्रक्रिया का ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं।

उक्त चार या पाँच बधहेतुओं में से जहाँ पूर्व-पूर्व के बधहेतु होंगे, वहाँ उसके बाद के सभी हेतु होंगे, ऐसा नियम है। जैसे मिथ्यात्व के होने पर अविरति से लेकर योग पर्यन्त सभी हेतु होंगे, किन्तु उत्तर का हेतु होने पर पूर्व का हेतु ही और न भी हो। क्योंकि जैसे पहले गुण-स्थान में अविरति के साथ मिथ्यात्व होता है, किन्तु दूसरे, तीसरे, चौथे गुणस्थान में अविरति के होने पर भी मिथ्यात्व नहीं होता है। इसी प्रकार अन्य बधहेतुओं के लिए भी समझना चाहिये।

इस प्रकार से बधहेतुओं के सम्बन्ध में सामान्य से चर्चा करने के पश्चात् ग्रन्थोल्लिखित चार हेतुओं का विचार करते हैं—

मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग—ये चार कर्मबध के सामान्य हेतु हैं अर्थात् ये सभी कर्मों के समान रूप से बध के निमित्त हैं। यथा-

योग्य रीति से मिथ्यात्व आदि के सद्भाव में ज्ञानावरणादि आठो कर्मों की कार्मणवर्गणायें जीव-प्रदेशो के साथ सम्बद्ध होगी। लेकिन एक-एक कर्म के विशेष बधहेतुओं का विचार किया जाये तो मिथ्यात्व आदि सामान्य हेतुओं के साथ उन विशेष हेतुओं के द्वारा उस कर्म का तो विशेष रूप से और शेष कर्मों का सामान्य रूप से बध होगा। इसी बात को गाथा में 'कसाय जोगा' के अनन्तर आगत 'य-च' शब्द से सूचित किया गया है।

मिथ्यात्व—यह सम्यग्दर्शन से विपरीत—विरुद्ध अर्थवाला है। अर्थात् यथार्थ रूप से पदार्थों के श्रद्धान—निश्चय करने की रुचि सम्यग्दर्शन है और अयथार्थ श्रद्धान को मिथ्यादर्शन—मिथ्यात्व कहते हैं।

अविरति—पापो से—दोषो से विरत न होना।

कषाय—जो आत्मगुणों को कषे—नष्ट करे, अथवा जन्म-मरणरूप ससार की वृद्धि करे।

योग—मन-वचन-काय की प्रवृत्ति—परिस्पन्दन—हलन-चलन को योग कहते हैं।

इन मिथ्यात्वादि चार हेतुओं के अनुक्रम से पाच, बारह, पच्चीस और पन्द्रह अवान्तर भेद होते हैं। अर्थात् मिथ्यात्व के पाच, अविरति के बारह, कषाय के पच्चीस और योग के पन्द्रह भेद हैं। गाथागत 'भेइल्ला' पद में इल्ल प्रत्यय 'मतु' अर्थ में प्रयुक्त हुआ है और मतु प्रत्यय 'वाला' के अर्थ का बोधक है। जिसका अर्थ यह हुआ कि ये मिथ्यात्व आदि अनुक्रम से पाच आदि अवान्तर भेद वाले हैं।

इस प्रकार से कर्मबध के सामान्य बधहेतु मिथ्यात्वादि और उनके अवान्तर भेदों को जानना चाहिये। अब अनुक्रम से मिथ्यात्व आदि के अवान्तर भेदों के नामों को बतलाते हैं। उनमें से मिथ्यात्व के पाच भेदों के नाम इस प्रकार हैं—

मिथ्यात्व के पांच भेदों के नाम

आभिग्गहियमणाभिग्गह च अभिनिवेसिय चेव।

ससइयमणाभोग मिच्छत्त पचहा होइ ॥२॥

शब्दार्थ—आभिगृह्य—आभिग्रहिक, अणाभिग्रह—अनाभिग्रहिक, च—
और, अभिनिवेशिक—आभिनिवेशिक, चेष—तथा, संसद्वयमणाभोग—साशयिक,
अनाभोग, मिच्छन्त—मिथ्यात्व, पचहा—पाच प्रकार का, होइ—है।

गाथार्थ—आभिग्रहिक और अनाभिग्रहिक तथा आभि-
निवेशिक, साशयिक, अनाभोग, इस तरह मिथ्यात्व के पाच भेद है।
विशेषार्थ—गाथा में मिथ्यात्व के पाच भेदों के नाम बतलाये हैं।
अर्थात् तत्त्वभूत जीवादि पदार्थों की अश्रद्धा, आत्मा के स्वरूप के
अयथार्थ ज्ञान—श्रद्धानरूप मिथ्यात्व के पाच भेद यह है—

आभिग्रहिक, अनाभिग्रहिक, आभिनिवेशिक, साशयिक और अना-
भोग।' जिनकी व्याख्या इस प्रकार है—

१ आचार्यों ने विभिन्न प्रकार से मिथ्यात्व के भेद और उनके नाम बताये
हैं। जैसे कि सशय, अभिगृहीत और अनभिगृहीत के भेद से मिथ्यात्व के
तीन भेद हैं। अथवा एकान्त, चिनय, विपरीत, सशय और अज्ञान के
भेद से मिथ्यात्व के पाच भेद हैं। अथवा नैसर्गिक और परोपदेशपूर्वक
के भेद से मिथ्यात्व के दो भेद हैं और परोपदेशनिमित्तक मिथ्यात्व चार
प्रकार का है—क्रियावादी, अक्रियावादी, अज्ञानवादी और वैययिक तथा इन
चारों के भी प्रभेद तीन सौ तिरसठ (३६३) हैं। अन्य भी सख्यात
विकल्प होते हैं। परिणामों की दृष्टि से असख्यात और अनुभाग की दृष्टि
से अनन्त भी भेद होते हैं तथा नैसर्गिक मिथ्यात्व एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय,
चतुरिन्द्रिय, अमज्जी-पचेन्द्रिय, तिर्यच, स्लेच्छ, शवर, पुलिद आदि स्वामियों
के भेद से अनेक प्रकार का है।

इस प्रकार मिथ्यात्व के विभिन्न प्रकार से भेदों की सख्या बताने
का कारण यह है—

जावदिया वयणपहा, तावदिया चेष होति णयवादा।

जावदिया णयवादा तावदिया चेष परसमया॥

अर्थात्—जितने वचनभार्ग हैं, उतने ही नयवाद है और जितने
नयवाद हैं, उतने ही परसमय होते हैं।

अतएव मिथ्यात्व के तीन या पाच आदि भेद होते हैं, ऐसा कोई
नियम नहीं है। किन्तु ये भेद तो उपलक्षणमात्र समक्षना चाहिये।

आभिग्रहिक मिथ्यात्व—वश-परम्परा से जिस धर्म को मानते आये हैं, वही धर्म सत्य है और दूसरे धर्म सत्य नहीं है, इस तरह असत्य धर्मों में से किसी भी एक धर्म को तत्त्वबुद्धि से ग्रहण करने से उत्पन्न हुए मिथ्यात्व को आभिग्रहिक मिथ्यात्व कहते हैं। इस मिथ्यात्व के वशीभूत होकर मनुष्य वोटिक आदि असत्य धर्मों में से कोई भी एक धर्म ग्रहण—स्वीकार करता है और उसी को सत्य मानता है। सत्यासत्य की परीक्षा नहीं कर पाता है।

अनाभिग्रहिक मिथ्यात्व—आभिग्रहिक मिथ्यात्व से विपरीत जो मिथ्यात्व, वह अनाभिग्रहिक है। अर्थात् यथोक्त स्वरूप वाला अभिग्रह—किसी भी एक धर्म का ग्रहण जिसके अन्दर न हो, ऐसा मिथ्यात्व अनाभिग्रहिक कहलाता है। इस मिथ्यात्व के कारण मनुष्य यह सोचता है कि सभी धर्म श्रेष्ठ हैं, कोई भी बुरा नहीं है। इस प्रकार से सत्यासत्य की परीक्षा किये बिना काच और मणि में भेद नहीं समझने वाले के सहृदय कुछ माध्यस्थवृत्ति^१ को धारण करता है।

आभिग्रहिक और अनाभिग्रहिक, इन दोनों प्रकार के मिथ्यात्व में यह अन्तर है कि अनाभिग्रहिक मिथ्यात्व नैसर्गिक, परोपदेशनिरपेक्ष—स्वाभाविक होता है। वैचारिक मूढता के कारण स्वभावतः तत्त्व का अयथार्थ श्रद्धान होता है। जबकि आभिग्रहिक मिथ्यात्व में किसी भी कारणवश एकान्तिक कदाग्रह होता है। विचार-शक्ति का विकास होने पर भी दुराग्रह के कारण किसी एक ही दृष्टि को पकड़ लिया जाता है।

१ अभिप्राय यह है कि यह यथाश्रुत रूप में माध्यस्थवृत्ति नहीं है। क्योंकि सच और झूठ की परीक्षा कर सच को स्वीकार करना एवं अन्य धर्माभासों पर द्वेष न रखना वास्तव में माध्यस्थवृत्ति है। परन्तु यहाँ तो सभी धर्म समान माने हैं, यानि ऊपर से मध्यम्यता का प्रदर्शन किया है।

आभिनिवेशिक मिथ्यात्व—सर्वज्ञ वीतरागप्ररूपित तत्त्वविचारणा का खण्डन करने के लिये अभिनिवेश—दुराग्रह, आवेश से होने वाला मिथ्यात्व आभिनिवेशिक मिथ्यात्व कहलाता है। इस मिथ्यात्व के वश होकर गोष्ठामाहिल आदि ने तीर्थंकर महावीर की प्ररूपणा का खण्डन करके स्व-अभिप्राय की स्थापना की थी।

साशयिक मिथ्यात्व—सशय के द्वारा होने वाला मिथ्यात्व साशयिक मिथ्यात्व कहलाता है। विरुद्ध अनेक कोटि-सस्पशी ज्ञान को सशय कहते हैं। इस प्रकार के मिथ्यात्व से भगवान् अरिहन्तभाषित तत्त्वों में सशय होता है। जैसे कि भगवान् अरिहन्त ने धर्मास्तिकाय आदि का जो स्वरूप बतलाया है, वह सत्य है या असत्य है। इस प्रकार की श्रद्धा को साशयिक मिथ्यात्व कहते हैं।

अनाभोग मिथ्यात्व—जिसमें विशिष्ट विचारशक्ति का अभाव होने पर सत्यासत्य विचार ही न हो, उसे अनाभोग मिथ्यात्व कहते हैं। यह एकेन्द्रिय आदि जीवों में होता है।^१

इस प्रकार से मिथ्यात्व के पाँच भेदों के नाम और उनके लक्षण जानना चाहिए। अब अविरति आदि के भेदों को बतलाते हैं—
अविरति आदि के भेद

छक्कायवहो मणइदियाण अजमो असजमो भणिओ ।

इइ बारसहा सुगमो कसायजोगा य पुव्वुत्ता ॥३॥

शब्दार्थ—छक्कायवहो—छहकाय का वध, मणइदियाण—मन और इन्द्रियों का, अजमो—अनिग्रह, असजमो—असंयम, अविरति, भणिओ—कहे हैं, इइ—इस तरह, बारसहा—बारह प्रकार का, सुगमो—सुगम,

१ यहाँ एकेन्द्रियादि जीवों के अनाभोग मिथ्यात्व बतलाया है। किन्तु इसी गाथा एव आगे पाँचवी गाथा की स्वोपज्ञवृत्ति में सजी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्त के सिवाय शेष जीवों के अनाभिग्रहिक मिथ्यात्व बताया है तथा इसी गाथा की स्वोपज्ञवृत्ति में 'आगम का अर्थ ज्ञान या निजज्ञान ही श्रेष्ठ है', ऐसा अनाभोग मिथ्यात्व का अर्थ

हेतु के विद्यमान न होने से किसी भी प्रकार का कर्मबन्ध नहीं करते हैं।^१

इस प्रकार से गुणस्थानों में मिथ्यात्व आदि मूल बधहेतुओं को जानना चाहिए। सरलता से समझने के लिए इनका प्रारूप इस प्रकार है—

क्रम	गुणस्थान	बधहेतु
१	मिथ्यात्व	मिथ्यात्व, अविरति, कषाय, योग ४
२, ३, ४ ५	सासादन, मिश्र, अविरतमम्य देशविरत	अविरति, कषाय, योग ३ अविरति, कषाय, योग ३ (यहाँ अविरति प्रत्यय कुछ न्यून है।)
६-१०	प्रमत्तसयत आदि सूक्ष्मसपराय	कषाय, योग २
११-१३	उपशातमोह आदि सयोगिकेवली	योग १
१४	अयोगिकेवली	× ×

१ इसी प्रकार में दिग्भ्रमर कर्मग्रन्थों (दि पञ्चम ग्रन्थ, अतः अधिकार गाथा ७८, ७९ और गोम्मटमार कर्मकाण्ड, गाथा ७८७, ७८८) में भी गुणस्थानों की अनेक सामान्य बधहेतुओं का निर्देश किया है। पाचवें देशविरतगुणस्थान के बधहेतुओं के लिए मकेत किया है कि—

मिथ्यमविदिय उवरियदुग न देसेरुदेसम्मि ।।

—गोम्मटमार कर्मकाण्ड, गाथा ७८७

अर्थात् एकदेश समयम के त्याग वाले देशमयगुणस्थान में दूसरा अविरति प्रत्यय विरति से मिला हुआ है तथा आगे के दो प्रत्यय पूर्ण हैं। इस प्रकार इस गुणस्थान में दूसरा अविरति प्रत्यय मिश्र और उरिम दो प्रत्यय कर्मग्रन्थ के कारण हैं। इस तरह पाचवें गुणस्थान के तीनों बधहेतुओं के बारे में जानना चाहिये।

सासादन, मिश्र और अविरतसम्यग्दृष्टि, इन दूसरे, तीसरे और चौथे तीन गुणस्थानों में अविरति, कषाय और योग रूप तीन हेतुओं द्वारा बन्ध होता है। क्योंकि मिथ्यात्व का उदय पहले गुणस्थान में ही होता है। अतः इन गुणस्थानों में मिथ्यात्व नहीं होने से अविरति आदि तीन हेतु पाये जाते हैं।

देशविरत में भी यही अविरति आदि पूर्वोक्त तीन हेतु हैं, किन्तु उपाय कुछ न्यूनता है। क्योंकि यहाँ त्रस जीवों की अविरति नहीं होती है। यद्यपि श्रावक त्रसकाय की सर्वथा अविरति से विरत नहीं हुआ है, लेकिन हिंसा न हो इस प्रकार के उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करता है, जिसकी यहाँ विवक्षा नहीं की है। इसीलिए इस गुणस्थान में कुछ न्यून तीन हेतुओं का संकेत किया है। ग्रन्थकार आचार्य ने तो गाथा में इसका कुछ भी संकेत नहीं किया है, लेकिन सामर्थ्य से ही समझ लेना चाहिए। क्योंकि इस गुणस्थान में न तो पूरे तीन हेतु ही कहे हैं और न दो हेतु ही। इसलिए यही समझना चाहिए कि पाँचवें देशविरत-गुणस्थान में तीन से न्यून और दो से अधिक बंधहेतु हैं।

‘दुग्गपञ्चओ पमत्ता’ अर्थात् छठे प्रमत्तसयतगुणस्थान से लेकर दसवें सूक्ष्मसपरायगुणस्थान पर्यन्त कषाय और योग, इन दो हेतुओं द्वारा कर्मबन्ध होता है। क्योंकि प्रमत्त आदि गुणस्थान सम्यक्त्व एवं विरति सापेक्ष हैं। जिससे इनमें मिथ्यात्व और अविरति का अभाव है। इसीलिए प्रमत्तसयत आदि सूक्ष्मसपराय पर्यन्त पाँच गुणस्थानों में कषाय और योग, ये दो बंधहेतु पाये जाते हैं।

‘उवसता जोगपञ्चइओ’ अर्थात् ग्यारहवें उपशातमोहगुणस्थान से लेकर तेरहवें सयोगिकेवलीगुणस्थान पर्यन्त तीन गुणस्थानों में मात्र योगनिमित्तक कर्मबन्ध होता है। क्योंकि इन गुणस्थानों में कषाय भी नहीं होती है। अतः योगनिमित्तक कर्मबन्ध इन तीन गुणस्थानों में माना जाता है तथा अयोगिकेवली भगवत् किसी भी बन्ध-

हेतु के विद्यमान न होने से किसी भी प्रकार का कर्मबन्ध नहीं करते हैं ।^१

इस प्रकार में गुणस्थानों में मिथ्यात्व आदि मूल बन्धहेतुओं को जानना चाहिए । सरलता में समझने के लिए इनका प्रारूप इस प्रकार है—

क्रम	गुणस्थान	बन्धहेतु
१	मिथ्यात्व	मिथ्यात्व, अविरति, कपाय, योग ४
२, ३, ४	सामादन, मिश्र, अविरतमम्य	अविरति, कपाय, योग ३
५	देशविरत	अविरति, कपाय, योग ३ (यहाँ अविरति प्रत्यय कुछ न्यून है ।)
६-१०	प्रमत्तसयत आदि मूक्षमसपराय	कपाय, योग २
११-१३	उपज्ञातमोह आदि सयोगिकेवली	योग १
१४	अयोगिकेवली	× ×

१ इसी प्रकार में दिगम्बर कर्मग्रन्थों (दि पञ्चम ग्रन्थ, अतक अधिकार गाथा ७८, ७९ और गोम्मतसार कर्मकाण्ड, गाथा ७८७, ७८८) में भी गुणस्थानों की अपेक्षा सामान्य बन्धहेतुओं का निर्देश किया है । पाचवें देशविरतगुणस्थान के बन्धहेतुओं के लिए मकेत किया है कि—

मिम्मगविदिय उवरिमदुग च देसेःकदेसम्मि ॥

—गोम्मतसार कर्मकाण्ड, गाथा ७८७

अर्थात् एकदेश अमयम के त्याग वाले देशसयमगुणस्थान में दूसरा अविरति प्रत्यय विरति से मिला हुआ है तथा आगे के दो प्रत्यय पूर्ण हैं । इस प्रकार इस गुणस्थान में दूसरा अविरति प्रत्यय मिश्र और उपरिम दो प्रत्यय कर्मबन्ध के कारण है । इस तरह पाचवें गुणस्थान के तीनों बन्धहेतुओं के बारे में जानना चाहिये ।

सासादन, मिश्र और अविरतसम्यग्दृष्टि, इन दूसरे, तीसरे और चौथे तीन गुणस्थानों में अविरति, कषाय और योग रूप तीन हेतुओं द्वारा बन्ध होता है। क्योंकि मिथ्यात्व का उदय पहले गुणस्थान में ही होता है। अतः इन गुणस्थानों में मिथ्यात्व नहीं होने से अविरति आदि तीन हेतु पाये जाते हैं।

देशविरत में भी यही अविरति आदि पूर्वोक्त तीन हेतु हैं, किन्तु उपाय कुछ न्यूनता है। क्योंकि यहाँ त्रस जीवों की अविरति नहीं होती है। यद्यपि श्रावक त्रसकाय की सर्वथा अविरति से विरत नहीं हुआ है, लेकिन हिंसा न हो इस प्रकार के उपयोगपूर्वक प्रवृत्ति करता है, जिसकी यहाँ विवक्षा नहीं की है। इसीलिए इस गुणस्थान में कुछ न्यून तीन हेतुओं का संकेत किया है। ग्रन्थकार आचार्य ने तो गाथा में इसका कुछ भी संकेत नहीं किया है, लेकिन सामर्थ्य से ही समझ लेना चाहिए। क्योंकि इस गुणस्थान में न तो पूरे तीन हेतु ही कहे हैं और न दो हेतु ही। इसलिए यही समझना चाहिए कि पाचवें देशविरत-गुणस्थान में तीन से न्यून और दो से अधिक बंधहेतु है।

‘दुग्धपञ्चओ पमत्ता’ अर्थात् छठे प्रमत्तसयतगुणस्थान से लेकर दसवें सूक्ष्मसपरायगुणस्थान पर्यन्त कषाय और योग, इन दो हेतुओं द्वारा कर्मबन्ध होता है। क्योंकि प्रमत्त आदि गुणस्थान सम्यक्त्व एवं विरति सापेक्ष हैं। जिससे इनमें मिथ्यात्व और अविरति का अभाव है। इसीलिए प्रमत्तसयत आदि सूक्ष्मसपराय पर्यन्त पाँच गुणस्थानों में कषाय और योग, ये दो बंधहेतु पाये जाते हैं।

‘उवसता जोगपञ्चडओ’ अर्थात् ग्यारहवें उपशातमोहगुणस्थान से लेकर तेरहवें सयोगिकेवलीगुणस्थान पर्यन्त तीन गुणस्थानों में मात्र योगनिमित्तक कर्मबन्ध होता है। क्योंकि इन गुणस्थानों में कषाय भी नहीं होती है। अतः योगनिमित्तक कर्मबन्ध इन तीन गुणस्थानों में माना जाता है तथा अयोगिकेवली भगवत् किसी भी बन्ध-

हेतु के विद्यमान न होने से किसी भी प्रकार का कर्मबन्ध नहीं करते हैं ।^१

इस प्रकार में गुणस्थानों में मिथ्यान्व आदि मूल वधहेतुओं को जानना चाहिए । सरलता में समझने के लिए, इनका प्रारूप इस प्रकार है—

क्रम	गुणस्थान	बंधहेतु
१	मिथ्यान्व	मिथ्यान्व, अविरति, कपाय, योग ४
२, ३, ४	सामादन, मिथ, अविरतमम्य देशविरत	अविरति, कपाय, योग ३ अविरति, कपाय, योग ३ (यहाँ अविरति प्रत्यय कुछ न्यून है ।)
६-१०	प्रसन्नसयत आदि मूक्षमसपराय	कपाय, योग २
११-१३	उपज्ञानमोह आदि सयोगिकेवली	योग १
१४	अयोगिकेवली	× ×

१ इसी प्रकार में दिग्मन्त्र कर्मग्रन्थों (दि गचमग्रह, शतक अधिकार गाथा ७८, ७९ और गोम्मटमार्ग कर्मकाण्ड, गाथा ७८७, ७८८) में भी गुणस्थानों की अपेक्षा सामान्य बन्धहेतुओं का निर्देश किया है । पाचवें देशविरतगुणस्थान के बन्धहेतुओं के लिए मकेन किया है कि—

मिम्मगविदिय उवग्मिदुग च देमेककदेमम्मि ॥

—गोम्मटमार्ग कर्मकाण्ड, गाथा ७८७

अर्थात् एकदेश अमयम के त्याग वाले देशमयमगुणस्थान में दूसरा अविरति प्रत्यय विरति से मिला हुआ है तथा आगे के दो प्रत्यय पूर्ण हैं । इस प्रकार इन गुणस्थान में दूसरा अविरति प्रत्यय मिथ्य और उगमि दा प्रत्यय कर्मबन्ध के कारण है । इस तरह पाचवें गुणस्थान के तीनों वधहेतुओं के बारे में जानना चाहिये ।

उक्त प्रकार से गुणस्थानों में मूल बधहेतुओं को बतलाने के पश्चात् अब गुणस्थानों में मूल बधहेतुओं के अवान्तर भेदों को बतलाते हैं—

गुणस्थानों में मूल बंधहेतुओं के अवान्तर भेद

पणपन्न पन्न तियछहियचत्त गुणचत्त छक्कचउसहिया ।

डुजुया य बीस सोलस दस नव नव सत्त हेऊ य ॥ ५ ॥

शब्दार्थ—पणपन्न—पचपन, पन्न—पचास, तियछहियचत्त—तीन और छह अधिक चालीस अर्थात् तैतालीस, छियालीस, गुणचत्त—उनतालीस छक्कचउसहिया—छह और चार सहित, डुजुया—दो सहित, य—और, बीस—बीस, सोलस—सोलह, दस—दस, नव—नौ, नव—नौ, सत्त—सात, हेऊ—हेतु, य—और ।

गाथार्थ—पचपन, पचास, तीन और छह अधिक चालीस, उनतालीस, छह, चार और दो सहित बीस, सोलह, दस, नौ, नौ और सात, इस प्रकार मूल बधहेतुओं के अवान्तर भेद अनुक्रम से तेरह गुणस्थानों में होते हैं ।

विशेषार्थ—चौदहवें अयोगिकेवलीगुणस्थान में बधहेतुओं का अभाव होने से नाना जीवों और नाना समयों की अपेक्षा गाथा में पहले मिथ्यात्व से लेकर सयोगिकेवली पर्यन्त तेरह गुणस्थानों में अनुक्रम से मूल बन्धहेतुओं के अवान्तर भेद बतलाये हैं । जिनका स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

मिथ्यात्व आदि चारों मूल बधहेतुओं के क्रमशः पाच, बारह, पच्चीस और पन्द्रह उत्तरभेदों का जोड़ सत्तावन होता है । उनमें से पहले मिथ्यात्वगुणस्थान में आहारक और आहारकमिश्र काययोग, इन दो काययोगों के सिवाय शेष पचपन बधहेतु होते हैं । यहाँ आहारकद्विक काययोग का अभाव होने का कारण यह है कि आहारकद्विक आहारकलब्धिसम्पन्न चतुर्दश पूर्वघर मुनियों के ही होते हैं तथा इन दोनों का बन्ध सम्यक्त्व और सयम सापेक्ष है । किन्तु पहले गुणस्थान में न तो सम्यक्त्व है और न सयम है । जिससे पहले गुणस्थान में ये दोनों नहीं पाये जाते हैं । इसलिए इन दोनों योगों के सिवाय शेष पचपन बधहेतुमिथ्यात्व गुणस्थान में है ।

सासादनगुणस्थान मे पाच प्रकार के मिथ्यात्व का अभाव होने से उनके बिना शेष पचास वधहेतु होते हैं ।

तीसरे मिश्रगुणस्थान मे तेतालीस वधहेतु हैं । यहाँ अनन्तानुबधी कपायचतुष्क, कर्मण, औदारिकमिश्र, वैक्रियमिश्र, ये सात वधहेतु भी नहीं होते हैं । इसलिए पूर्वोक्त पचास मे से इन सात को कम करने पर शेष तेतालीस वधहेतु तीसरे गुणस्थान मे माने जाते हैं । अनन्तानुबधी कपायचतुष्क आदि सात हेतुओ के न होने का कारण यह है कि 'न सम्ममिच्छो कुण्ड काल — सम्यगमिथ्यादृष्टि काल नहीं करता है' ऐसा शास्त्र का वचन होने से मिश्रगुणस्थानवर्ती जीव परलोक मे नहीं जाता है । जिससे अपर्याप्त अवस्था मे सभव कर्मण और औदारिकमिश्र, वैक्रियमिश्र, ये तीन योग नहीं पाये जाते हैं तथा पहले और दूसरे गुणस्थान तक ही अनन्तानुबधी कषायो का उदय होता है । इसलिये अनन्तानुबधी चार कषाय भी यहाँ सभव नहीं हैं । अतएव अनन्तानुबधी कपायचतुष्क, कर्मण, औदारिकमिश्र और वैक्रियमिश्र, इन सात हेतुओ को पूर्वोक्त पचास मे से कम करने पर शेष तेतालीस वधहेतु तीसरे गुणस्थान मे होते हैं ।

अविरतमम्यगृष्टि नामक चौथे गुणस्थान मे छियालीस वधहेतु होते हैं । क्योंकि इस गुणस्थान मे मरण सभव होने से परलोकगमन भी होता है, जिससे तीसरे गुणस्थान के वधहेतुओ मे से कम किये गये और अपर्याप्त-अवस्थाभावी कर्मण, औदारिकमिश्र और वैक्रियमिश्र, ये तीन योग यहाँ सम्भव होने से उनको मिलाने पर छियालीस वधहेतु होते हैं ।^१

देशविरतगुणस्थान मे उनतालीस वधहेतु होते हैं । इसका कारण यह है कि यहा अप्रत्याख्यानावरण कपाय का उदय नहीं है तथा अन-

१ दिगम्बर कर्मगन्धो (पञ्च-भाट, गाथा ८० और गो वमवाण्ट, गाथा ८८६) मे भी आदि के चार गुणस्थानो मे नाना जीवो और समय की अपेक्षा उन्नी प्रकार से उत्तर वधहेतुओ की मन्था का निर्देश किया है ।

काय की अविरति नहीं होती है और इस गुणस्थान में मरण असम्भव होने से विग्रहगति और अपर्याप्त अवस्था में सम्भव कर्मण और औदारिकमिश्र, ये दो योग भी नहीं होते हैं। अतएव पूर्वोक्त छियालीस में से अप्रत्याख्यानावरण कषायचतुष्क, त्रसकाय की अविरति और औदारिकमिश्र, कर्मण, इन सात हेतुओं को कम करने पर उनतालीस बधहेतु होते हैं।

प्रश्न—देशविरत श्रावक मात्र सकल्प से उत्पन्न त्रसकाय की अविरति से विरत हुआ है, किन्तु आरम्भजन्य अविरति से विरत नहीं हुआ है। आरम्भजन्य त्रस की अविरति तो श्रावक में है ही। तो फिर बधहेतुओं में से त्रस-अविरति को कैसे अलग कर सकते हैं ?

उत्तर—उपयुक्त दोष यहाँ घटित नहीं होता है। क्योंकि श्रावक यत्नापूर्वक प्रवृत्ति करने वाला होने से आरम्भजन्य त्रस की अविरति होने पर भी उसकी विवक्षा नहीं की है।

प्रमत्तसयत गुणस्थान में छव्वीस बधहेतु हैं। छव्वीस बधहेतुओं को मानने का कारण यह है कि इस गुणस्थान में अविरति सर्वथा नहीं होती है और प्रत्याख्यानावरण कषायचतुष्क का भी उदय नहीं है। किन्तु लब्धिसम्पन्न चतुर्दश पूर्वधर मुनियों के आहारकद्विक सम्भव होने से ये दो योग होते हैं। अतः अविरति के ग्यारह भेद^१ और प्रत्याख्यानावरण कषायचतुष्क, कुल पन्द्रह बधहेतुओं को पूर्वोक्त उनतालीस में से कम करने और आहारक, आहारकमिश्र, इन दो योगों को मिलाने पर छव्वीस बधहेतु माने जाते हैं तथा अप्रमत्तसयत लब्धिप्रयोग करने वाले नहीं होने से आहारकशरीर या वैक्रियशरीर का आरम्भ नहीं करते हैं। जिससे उनमें आहारकमिश्र अथवा वैक्रियमिश्र, ये दो योग नहीं होते हैं। अतः पूर्वोक्त छव्वीस में से वैक्रियमिश्र और आहा-

१ त्रसकाय-अविरति को पूर्व में कम कर देने में यहाँ ग्यारह अविरति भेद कम किये हैं।

रकमिश्र, इन दो योगो को कम करने पर चौबीस बधहेतु^१ अप्रमत्त-सयत्त नामक सातवें गुणस्थान में होते हैं ।

आठवें अपूर्वकरणगुणस्थान में आहारककाययोग और वैक्रिय-काययोग, ये दो योग भी नहीं होते हैं । अतः अप्रमत्तसयत्तगुणस्थानवर्ती चौबीस बधहेतुओं में से इन दो योगो को कम करने पर शेष बाईस ही बधहेतु अपूर्वकरणगुणस्थान में होते हैं ।

हास्यादिषट्क नोकषायो का अपूर्वकरणगुणस्थान में ही उदय-विच्छेद होने से नौवें अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान में पूर्वोक्त बाईस बधहेतुओं में से इनको कम करने पर सोलह बधहेतु पाये जाते हैं तथा अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान में वेदत्रिक, सज्वलनत्रिक—सज्वलन क्रोध, मान माया का उदयविच्छेद हो जाने से पूर्वोक्त सोलह में से वेदत्रिक और सज्वलनत्रिक इन छह को कम करने पर सूक्ष्मसपराय नामक दसवें गुणस्थान में दस बधहेतु होते हैं ।

सज्वलन लोभ का सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में उदयविच्छेद हो जाने में ग्यारहवें उपशातमोहगुणस्थान में मिथ्यात्व, अविरति, कषाय के सम्पूर्ण भेदो और योग के भेदो में से कर्मण, औदारिकमिश्र, वैक्रिय-द्विक, आहारकद्विक इन छह भेदो का भी उदयविच्छेद पूर्व में हो जाने से शेष रहे योगरूप नौ बधहेतु होते हैं । यही नौ बधहेतु बारहवें क्षीण-कपायगुणस्थान में भी जानना चाहिये ।

सयोगिकेवली गुणस्थान में सत्यमनोयोग, असत्यामषामनोयोग, सत्यवचनयोग, असत्यामृषावचनयोग, कर्मणकाययोग, औदारिककाय-योग और औदारिकमिश्रकाययोग, ये मोत बधहेतु होते हैं । इनमें से केवलममुद्धात के दूसरे, छठे और सातवें समय में औदारिकमिश्र और

१ यद्यपि यहाँ आहारक की तरह वैक्रियकाययोग कहा है । परन्तु तत्त्वार्थ सूत्र २/४४ की सिद्धिपिण्णि टीका में वैक्रिय शरीर बनाकर उत्तरकाल में अप्रमत्त गुणस्थान में नहीं जाता है, ऐसा कहा है । अतएव इस अपेक्षा से अप्रमत्त गुणस्थान में वैक्रियाकाययोग भी घटित नहीं होता है ।

तीसरे, चौथे, पाचवे समय में कार्मणकाययोग और शेष काल में औदारिककाययोग होता है। सत्य और असत्यामृषा वचनयोग प्रवचन के समय और दोनों मनोयोग अनुत्तरविमानवासी आदि देवों और अन्य क्षेत्र में विद्यमान मुनियों द्वारा मन से पूछे गये प्रश्न का उत्तर देते समय होते हैं।

अयोगिकेवली भगवान् शरीर में रहने पर भी सर्वथा मनोयोग, वचनयोग और काययोग का रोध करने वाले होने से उनके एक भी बन्धहेतु नहीं होता है।

इस प्रकार अनेक जीवापेक्षा गुणस्थानों में सभब मिथ्यात्व आदि बन्धहेतुओं के पञ्चपन आदि अवान्तर भेद जानना चाहिये। अब एक जीव के एक समय में जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट से गुणस्थानों में सभब बन्धहेतुओं को बतलाते हैं।

एक जीव एवं समयापेक्षा गुणस्थानों में बन्धहेतु

दस दस नव नव अड पच जइतिगे दु दुग सेसयाणेगो।

अड सत्त सत्त सत्तग छ दो दो दो इगि जुया वा ॥६॥

शब्दार्थ—दस दस—दस, दस, नव नव—नौ, नौ, अड—आठ, पच—पाच, जइतिगे—यतित्रिक में, (प्रमत्तमयत, अप्रमत्तमयत, अपूर्वकरण गुणस्थान में), दुदुग—दो, दो सेसयाणेगो—शेष गुणस्थानों में एक, अड—आठ, सत्त सत्त सत्तग—मात, मात, मात, छ—छह, दो दो दो—दो, दो, दो, इगि—एक, जुया—माथ, वा—विवक्षा से।

गाथार्थ—एक समय में एक जीव के कम से कम मिथ्यात्व आदि तेरहवें गुणस्थानपर्यन्त क्रमशः दस, दस, नौ, नौ, आठ, यतित्रिक में पाच, पाच, पाच, दो में दो, दो और शेष गुणस्थानों में

- १ दिग्म्वर कर्ममाहित्य में यहाँ बताई गई अवान्तर बन्धप्रत्ययों की संख्या में किन्हीं गुणस्थानों की मर्यादा में समानता एवं भिन्नता भी है। अतएव तुलना की दृष्टि में दिग्म्वर कर्ममाहित्य में मिले गये उत्तर बन्धप्रत्ययों के वर्णन को परिशिष्ट में देखिये।

एक, एक हेतु है और उत्कृष्टत उपर्युक्त सख्या मे अनुक्रम से आठ, सात, सात, सात, छह, यतित्रिक मे दो, दो, दो और नौवें मे एक हेतु के मिलाने से प्राप्त संख्या जितने होते है ।

विशेषार्थ—गाथा के पूर्वार्ध द्वारा अनुक्रम से एक जीव के एक समय मे मिथ्यात्व आदि गुणस्थानो मे जघन्यत प्राप्त वधहेतु वतलाये है और उत्तरार्ध द्वारा उत्कृष्टपद की पूर्ति के लिये मिलाने योग्य हेतुओ की मख्या का निर्देश किया है, कि मिथ्यादृष्टि आदि गुणस्थानो मे जघन्य मे दस आदि और उत्कृष्ट से आठ आदि सख्या को मिलाने से अठारह आदि वधहेतु होते हैं । जिनका तात्पर्यार्थ इस प्रकार है—

पहले मिथ्यादृष्टिगुणस्थान मे जघन्यत एक समय मे एक जीव के एक साथ दस, उत्कृष्टत अठारह और मध्यम ग्यारह से लेकर सत्रह पर्यन्त वधहेतु होते है । इसी प्रकार उत्तर के सभी गुणस्थानो मे मध्यमपद के वधहेतुओ का विचार स्वयं कर लेना चाहिये ।

मासादन नामक दूसरे गुणस्थान मे जघन्य से दस, उत्कृष्ट सत्रह, मिश्रगुणस्थान मे जघन्य नौ, उत्कृष्ट सोलह, अविरतसम्यग्दृष्टि-गुणस्थान मे जघन्य नौ, उत्कृष्ट सोलह, देशविरतगुणस्थान मे जघन्य आठ, उत्कृष्ट चौदह, यतित्रिक—प्रमत्तसयत, अप्रमत्तसयत और अपूर्व-करण गुणस्थानो मे जघन्य पाच, पाच, पाच और उत्कृष्ट सात, सात, सात, अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान मे जघन्य दो, उत्कृष्ट तीन, सूक्ष्म-सपरायगुणस्थान मे जघन्य और उत्कृष्ट दो वधहेतु होते है और शेष रहे उपशान्तमोह, क्षीणमोह और सयोगिकेवल गुणस्थानो मे जघन्य और उत्कृष्ट का भेद नही है । अतः प्रत्येक मे अजघन्योत्कृष्ट एक-एक ही वधहेतु है ।^१

१ सूक्ष्मसपराय आदि गुणस्थानो मे उनके मिलाने योग्य सख्या नही होने मे उसका भेद नही किया है । अतः इन गुणस्थानो मे गाथा के पूर्वार्ध मे नही गई वधहेतुओ की सख्या ही समझना चाहिए ।

सरलता से समझने के लिए जिनका प्रारूप इस प्रकार है—

गुणस्थान मि	सा	मि	अवि	दे	प्रअ	अपू	अनि	सू	उक्षी	स	अयो
जघन्यपद १०	१०	६	६	८	५, ५	५	२	२१	१	१	×
मध्यमपद	११ से १६	१० से १५	१० से १५	६ से १३	६, ६	६	×	२१	१	१	×
११ से १७											
उत्कृष्टपद १८	१७	१६	१६	१४	७ ७	७	३	२१	१	१	×

इस प्रकार से प्रत्येक गुणस्थान में एक जीव की अपेक्षा एक समय में उत्कृष्ट, मध्यम और जघन्य वधहेतुओं को जानना चाहिए ।^१

अब प्रत्येक गुणस्थान में जघन्यादि की अपेक्षा बताये गये वधहेतुओं के कारण सहित नाम वतलाते हैं । सर्वप्रथम मिथ्यात्वगुणस्थान के जघन्यपदभावी हेतुओं का निर्देश करते हैं ।

मिच्छत्त एककायादिघाय अन्नयरअक्खजुयलुदओ ।

वेयस्स कसायाण य जोगस्सणभयदुगच्छा वा ॥७॥

शब्दार्थ—मिच्छत्त—मिथ्यात्व, एककायादिघाय—एक कायादिघात, अन्नयर—अन्यतर, अक्ख—इन्द्रिय, जुयल—युगल, उदओ—उदय, वेयस्स—वेद का, कसायाण—कपाय का छ—और, जोगस्स—योग का, अण—अनन्तानुवधी, भयदुगच्छा—भय, जुगप्सा, वा—विकल्प में ।

साथार्थ—मिथ्यात्वगुणस्थान में एक मिथ्यात्व, एक कायादि का घात, अन्यतर इन्द्रिय का असयम, एक युगल, अन्यतर वेद, अन्यतर क्रोधादि कपाय^{त्रिक}चक्र, अन्यतर योग इस तरह जघन्यत दस वधहेतु होते हैं और अनन्तानुवधी तथा भय, जुगप्सा विकल्प से उदय में होते हैं । अर्थात् कभी उदय में होते हैं और कभी नहीं होते हैं ।

१ दिगम्बर कर्मग्रन्थों में भी इसी प्रकार में प्रत्येक गुणस्थान में एक जीव की अपेक्षा एक समय में वधहेतुओं का निर्देश किया है—

दम अट्ठारम दमय सत्तर णव मोलस च दोण्ह पि ।

अट्ठ य चउदम पणय सत्त ति ए दु ति दु एगेण ॥

—पंचमग्रह ४ | १०१

—गो-कर्मकाण्ड ७६२

विशेषार्थ—मिथ्यात्वगुणस्थान मे एक समय मे एक साथ जघन्यत जितने बधहेतु होते है, उनको गाथा मे बताया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

मिथ्यात्व के पांच भेदो मे से कोई एक मिथ्यात्व, छह काय के जीवो मे से एक, दो आदि काय की हिंसा के भेद से काय की हिंसा के छह भेद होते है । यथा—छह काय मे से जब बुद्धिपूर्वक एक काय की हिंसा करे तब एक काय का घातक, किन्ही दो काय की हिंसा करे तब दो काय का घातक, इसी प्रकार से तीन, चार, पांच की हिंसा करे तब अनुक्रम से तीन, चार और पांच काय का घातक और छहो काय की एक साथ हिंसा करे तो पट्काय का घातक कहलाता है । अत इन छह कायघात भेदो मे से अन्यतर एक कायघात भेद तथा श्रोत्रादि पांच इन्द्रियो मे से किसी एक इन्द्रिय का असयम, और हास्य-रति एव शोक-अरति, इन दोनो युगलो मे से किसी एक युगल का उदय, वेदत्रिक मे से अन्यतर किसी एक वेद का उदय, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्जलन इन तीन कषायो मे से कोई भी क्रोधादि तीन कषायो का उदय । क्योंकि कषायो मे क्रोध, मान, माया और लोभ का एक साथ उदय नही होता है परन्तु अनुक्रम से उदय मे आती है । इसलिये जब क्रोध का उदय हो तब मान, माया या लोभ का उदय नही होता है । मान का उदय होने पर क्रोध, माया और लोभ का उदय नही होता है । इसी प्रकार माया और लोभ के लिए भी समझना चाहिये । परन्तु जब अप्रत्याख्यानावरणादि क्रोध का उदय हो तब प्रत्याख्यानावरणादि क्रोध का भी उदय होता है । इसी तरह मान, माया, लोभ के लिए भी समझना चाहिए । ऐसा नियम है कि ऊपर के क्रोधादि

-
- १ मन का असयम पृथक् होने पर भी इन्द्रियो के असयम की तरह अलग नही बताने का कारण यह है कि मन के असयम से ही इन्द्रिय असयम होता है । अत इन्द्रियो के असयम से मन के असयम को अलग न गिनकर इन्द्रिय असयम के अन्तर्गत ग्रहण कर लिया है ।

का उदय होने पर नीचे के क्रोधादि का अवश्य उदय होना है। इसी-लिए यहाँ अप्रत्याख्यानावरणादि कषायो मे से क्रोधादित्रिक का ग्रहण किया है तथा दस योगो मे से कोई भी एक योग। इस प्रकार मिथ्यात्व गुणस्थान मे जघन्य से एक साथ दस बधहेतु होते है।

सरलता से समझने के लिए जिनका अकस्थापनाविषयक प्रारूप इस प्रकार जानना चाहिए—

मि०	इ०	का०	कषाय	वे०	युगलद्विक	योग०
१	१	१	३	१	२	१

प्रश्न—योग के पन्द्रह भेद है। तो फिर यहाँ पन्द्रह योगो की बजाय दस योगो मे से एक योग कहने का क्या कारण है ?

उत्तर—मिथ्यादृष्टिगुणस्थान मे आहारकद्विक हीन शेष तेरह योग सभव है। क्योंकि यह पूर्व मे बताया जा चुका है कि आहारक और आहारकमिश्र, ये दोनो काययोग लब्धिसम्पन्न चतुर्दश पूर्वधर को आहारकलब्धिप्रयोग के समय होते है। इसलिए आहारकद्विक काय-योग मिथ्यादृष्टि मे सभव हो नही तथा उसमे भी जब अनन्तानुबधी कषाय का उदय न हो तब दस योग ही सभव है।

यदि यह कहो कि अनन्तानुबधी के उदय का अभाव मिथ्यादृष्टि के कैसे सम्भव है ? तो इसका उत्तर यह है कि किसी जीव ने सम्यग्दृष्टि होने के पूर्व अनन्तानुबन्धो की विसयोजना की और वह मात्र विसयोजना करके ही रुक गया, किन्तु विद्युद्ध अध्यवसाय रूप तथाप्रकार की सामग्री के अभाव मे मिथ्यात्व आदि के क्षय के लिए उसने प्रयत्न नही किया और उसके बाद कालान्तर मे मिथ्यात्वमोह के उदय से मिथ्यात्वगुणस्थान मे गया और वहाँ जाकर मिथ्यात्व-रूप हेतु के द्वारा अनन्तानुबधी का वध किया और बाँधे जा रहे उस अनन्तानुबधी मे प्रतिसमय शेष चारित्रमोहनीय के दलिको को सक्रमित किया और सक्रमित करके अनन्तानुबधी के रूप मे परिण-माया, अतः जब तक सक्रमावलिका पूर्ण न हो तब तक मिथ्यादृष्टि होने और अनन्तानुबधी को बाँधने पर भी एक आवलिका कालप्रमाण

उसका उदय नहीं होता है^१ और उसके उदय का अभाव होने से मरण नहीं होता है। क्योंकि सत्कर्म आदि ग्रन्थों में अनन्तानुबन्धी कपायों के उदय बिना के मिथ्यादृष्टि के मरण का निषेध किया है, जिससे भवान्तर में जाते समय जो सम्भव है ऐसे वैक्रियमिथ्र, औदारिक-मिथ्र और कर्मण, ये तीन योग भी नहीं होते हैं। इसी कारण यह कहा गया है कि दस योग में से कोई एक योग होता है।^२

अनन्तानुबन्धी, भय और जुगुप्सा का उदय विकल्प से होता है। अर्थात् किसी समय उदय होता है और किसी समय नहीं होता है।

इसलिये जब उनका उदय नहीं है तब जघन्यपद में पूर्वोक्त दस बधहेतु होते हैं ।

इस प्रकार मिथ्यात्वगुणस्थान में जघन्यपदभावी दस बधहेतुओं को समझना चाहिए । अब मिथ्यात्व आदि भेदों का विकल्प से परिवर्तन करने पर जो अनेक भग सम्भव है, उनके जानने का उपाय बतलाते हैं ।

मिथ्यात्व गुणस्थानवर्ती बधहेतुओं के भग

इच्चेसिमेगगृणे तस्सखा भगया उ कायाण ।

जुयलस्स जुय चउरो सया ठवेज्जा कसायाण ॥८॥

शब्दार्थ—इच्चेसि—इनमें से, एगगृणे—एक का ग्रहण करके, तस्सखा—उनकी सख्या, भगया—भग, उ—और, कायाण—काय के भेदों की, जुयलस्स—युगल के, जुय—दो, चउरो—चार, सया—सदा ठवेज्जा—स्थापित करना चाहिए कसायाण—कषायों के ।

गाथार्थ—भगों की सख्या प्राप्त करने के लिए मिथ्यात्व के एक-एक भेद को ग्रहण करके उनके भेदों की सख्या, काय के भेदों की सख्या, युगल के स्थान पर दो और कषाय के स्थान पर चार की सख्या स्थापित करना चाहिए—रखना चाहिए ।

विशेषार्थ—गाथा में मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती अनेक जीवों के आश्रय से एक समय में होने वाले बधहेतुओं की सख्या के भगों को प्राप्त करने का उपाय बतलाया है । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पूर्व की गाथा में यह बताया है कि पांच मिथ्यात्व में से एक मिथ्यात्व, छह काय में से किसी एक काय का घात, पांच इन्द्रियों में से किसी एक इन्द्रिय का असयम, युगलद्विक में से कोई एक युगल, वेदत्रिक में से कोई एक वेद, क्रोधादि चार कषायों में से कोई एक क्रोधादि कषाय और दस योगों में से किसी एक योग का ग्रहण करने से मिथ्यात्व गुणस्थान में एक जीव के आश्रय से एक समय में जघन्य से दस बधहेतु होते हैं ।

अब यदि एक समय में अनेक जीवों के आश्रय से भगों की संख्या प्राप्त करना हो तो मिथ्यात्व आदि के भेदों की सम्पूर्ण संख्या स्थापित करना चाहिए। क्योंकि एक जीव को तो एक साथ मिथ्यात्व के सभी भेदों का उदय नहीं होता है। किसी को एक मिथ्यात्व का तो किसी को दूसरे मिथ्यात्व का उदय होता है तथा उपयोगपूर्वक जिस इन्द्रिय के असयम में प्रवृत्त हो, उसको ग्रहण किये जाने से एक जीव को किसी एक इन्द्रिय का असयम होता है और किसी को दूसरी इन्द्रिय का, इसी प्रकार किसी को एक काय का घात और वेद होता है तो किसी को दूसरे काय का घात और वेद होता है। इसलिए मिथ्यात्व आदि के स्थान पर उन के समस्त अवान्तर भेदों की संख्या इस प्रकार रखना चाहिए—

मिथ्यात्व के पांच भेद हैं, अतः उसके स्थान पर पांच का अंक, उसके बाद पृथ्वीकायादि के घात के आश्रय से काय के छह भेद होने से छह की संख्या और तत्पश्चात् इन्द्रिय असयम के पांच भेद होने से उसके स्थान पर पांच की संख्या रखना चाहिये।

प्रश्न—पांच इन्द्रिय और मन, इस तरह इन्द्रिय असयम के छह भेद होने पर भी इन्द्रिय के स्थान पर छह के बजाय पांच अंक रखने का क्या कारण है ?

उत्तर—इन्द्रियों की प्रवृत्ति के साथ मन का सम्बन्ध जुड़ा हुआ है। अतः पांचों इन्द्रियों की अविरति के अन्तर्गत ही मन की अविरति का भी ग्रहण किये जाने से मन की अविरति होने पर भी उसकी विवक्षा नहीं की है। इसीलिए इन्द्रिय असयम के स्थान पर पांच की संख्या रखने का संकेत किया है।^१

तत्पश्चात् हास्य-रति और अरति-शोक, इन युगलद्विक के स्थान पर दो के अंक की स्थापना करना चाहिए। क्योंकि इन दोनों युगलों का

१ दि कर्मग्रन्थ पंचसंग्रह गाथा १०३, १०४ (शतक अधिकार) में इन्द्रिय असयम के छह भेद मानकर छह का अंक रखने का निर्देश किया है।

उदय क्रमपूर्वक होता है, युगपत् नहीं। हास्य का उदय होने पर रति का उदय तथा शोक का उदय होने पर अरति का उदय अवश्य होता है। इसीलिए हास्य-रति और शोक-अरति, इन दोनों युगलो को ग्रहण करने के लिए दो का अंक रखने का संकेत किया है।

इसके बाद तीन वेदों का क्रमपूर्वक उदय होने से वेद के स्थान पर तीन का अंक रखना चाहिये और क्रोध, मान, माया और लोभ का क्रमपूर्वक उदय होने से कषाय के स्थान पर चार का अंक रखना चाहिए। यद्यपि दस हेतुओं में अप्रत्याख्यानानावरण, प्रत्याख्यानानावरण और सञ्चलन इन तीन कषायों के भेद में तीन हेतु लिए हैं। परन्तु अप्रत्याख्यानानावरण क्रोध का उदय होने पर उसके बाद के प्रत्याख्यानानावरणादि क्रोध का उदय अवश्य होता है। इसी प्रकार मान आदि का उदय होने पर तीन मानादि का एक साथ उदय होता है। लेकिन क्रोध, मान आदि का उदय क्रमपूर्वक होने से अकस्थापना में कषाय के स्थान पर चार ही रखे जाते हैं। तत्पश्चात् योग की प्रवृत्ति क्रमपूर्वक होने से योग के स्थान पर दस की संख्या रखना चाहिए।

सरलता से समझने के लिए उक्त अकस्थापना का रूपक इस प्रकार का है—

मिथ्यात्व	काय	इन्द्रिय	अविरति	युगल	वेद	कषाय	योग
५	६	५	२	३	४	१०	

अब इस जघन्यपदभावी अकस्थापना एवं मध्यम व उत्कृष्ट बन्धहेतुओं से प्राप्त भगवत्संख्या का प्रमाण बतलाते हैं।

बन्धहेतुओं के भागों का प्रमाण

जा वायरो ता घाओ विगप्प इइ जुगवबन्धहेऊणं ।

अणवन्धि भयदुगच्छाण चारणा पुण विमज्जेसु ॥६॥

शब्दार्थ—जा—जहाँ तक, वायरो—वादरमपराय, ता—वहाँ तक, घाओ—गुणाकार, विगप्प—विकल्प, इइ—इस प्रकार जुगव—एक माय, बन्धहेऊण—बन्धहेतुओं के, अणवन्धि—अनन्तानुबन्धी, भयदुगच्छाण—

भय, जुगुप्सा का, चारणा—बदलना, पुन—पुन, विमज्जसु—मध्यम विकल्पो मे ।

गाथार्थ—जहाँ तक बादरसपराय (कपाय) है, वहाँ तक अर्थात् तीव्रे बादरसंपरायगुणस्थान तक अनुक्रम से स्थापित अको का गुणाकार करने से अनेक जीवाश्रित होने वाले वधहेतुओ के विकल्प होते है । मध्यम विकल्पो मे अनन्तानुबधी, भय और जुगुप्सा की चारणा करना चाहिये ।

विशेषार्थ—गाथा मे मिथ्यात्व गुणस्थान के जघन्य से लेकर उत्कृष्ट बन्धहेतुओ तक के भग प्राप्त करने का नियम बताया है कि अनिवृत्ति-बादरसपरायगुणस्थानपर्यन्त पूर्वोक्त प्रकार से स्थापित अको का परस्पर गुणा करने पर एक समय मे अनेक जीवो की अपेक्षा बन्ध-हेतुओ के विकल्प होते है ।

इस नियम के अनुसार अब मिथ्यादृष्टिगुणस्थान मे बनने वाले भगो की सख्या बतलाते है कि एक जीव के एक समय मे बताये गये दस वधहेतुओ के अनेक जीवापेक्षा छत्तीस हजार भग होते है । जो इस प्रकार समझना चाहिये—

अवान्तर भेदो की अपेक्षा मिथ्यात्व के पाच प्रकार हैं । ये पाचो भेद एक-एक कायघात मे सभव हैं । जैसे कि कोई एक आभिग्रहिक मिथ्यादृष्टि पृथ्वीकाय का वध करता है तो कोई अप्काय का वध करता है । इसी प्रकार कोई तेज, कोई वायु, कोई वनस्पति और कोई त्रस काय का वध करता है । जिससे आभिग्रहिक मिथ्यादृष्टि काय की हिंसा के भेद से छह प्रकार का होता है । इसी प्रकार अन्य मिथ्यात्व के प्रकारो के लिये भी समझना चाहिए । जिससे पाच मिथ्यात्वो की छह कायो की हिंसा के साथ गुणा करने पर $(६ \times ५ = ३०)$ तीस भेद हुए ।

उपयुक्त सभी तीस भेद एक-एक इन्द्रिय के असयम मे होते है । जैसे कि उक्त तीसो भेदो वाला कोई स्पर्शनेन्द्रिय की अविरति वाला होता है, दूसरा रसनेन्द्रिय की अविरति वाला होता है । इस प्रकार तीसरा, चौथा, पाचवाँ तीस-तीस भेद वाला जीव क्रमशः घ्राण, चक्षु और श्रोत्र

इन्द्रिय की अविरति वाला होता है। इसलिए तीस को पांच इन्द्रियों की अविरति के साथ गुणा करने पर $(३० \times ५ = १५०)$ एक सौ पचास भेद हुए।

ये एक सौ पचास भेद हास्य-रति के उदय वाले होते हैं और दूसरे एक सौ पचास भेद शोक-अरति के उदय वाले होते हैं। इसलिए उनका युगलद्विक से गुणा करने पर $(१५० \times २ = ३००)$ तीन सौ भेद हुए।

ये तीन सौ भेद पुरुषवेद के उदयवाले होते हैं, दूसरे तीन सौ भेद स्त्रीवेद के उदयवाले और तीसरे तीन सौ भेद नपुंसकवेद के उदयवाले होते हैं। अतएव पूर्वोक्त तीन सौ भेदों का वेदों के साथ गुणा करने पर $(३०० \times ३ = ९००)$ नौ सौ भग हुए।

ये नौ सौ भेद अप्रत्याख्यानावरणादि तीन क्रोध वाले और इसी प्रकार दूसरे, तीसरे और चौथे नौ सौ अप्रत्याख्यानावरणादि मान, माया और लोभ वाले होते हैं। इसलिये नौ सौ भेदों को चार कपायों से गुणा करने पर $(९०० \times ४ = ३६००)$ छत्तीस सौ भेद हुए।

उक्त छत्तीस सौ भेद योग के दस भेदों में से किसी न किसी योग से युक्त होते हैं। अतः छत्तीस सौ भेदों को दस योगों से गुणा करने पर $(३६०० \times १० = ३६०००)$ छत्तीस हजार भेद हुए।

इस प्रकार से एक समय में एक जीव में प्राप्त होने वाले जघन्य दस वधहेतुओं के उसी समय में अनेक जीवों की अपेक्षा उन मिथ्यात्वादि के भेदों को बदल-बदल कर प्रक्षेप करने पर छत्तीस हजार भग^१ होते

१ दिगम्बर कर्मग्रन्थिक आचार्यों ने अनेक जीवों की अपेक्षा मिथ्यात्वगुण-स्थान के जघन्यपद में ४३२०० भग बतलाये हैं। ये भग इन्द्रिय असंयम पाँच की वजाय छह भेद मानने की अपेक्षा जानना चाहिये। जिनकी अकरचना का प्राप्प इम प्रकार है— $१ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ४३२००$ । यह कथन विवक्षाभेद का द्योतक है। यहाँ ३६००० भग मन के असंयम को पाँच इन्द्रियों के असंयम में गणित कर लेने से इन्द्रिय असंयम के पाँच भेद मानकर कहे हैं।

है। ग्यारह आदि वधहेतुओं में भी मिथ्यात्व आदि के भेदों को बदल-कर गुणा करने की भी यही रीति है। अतः अब ग्यारह आदि वध-हेतुओं के भगों का प्रतिपादन करते हैं।

ग्यारह आदि वधहेतुओं के भग

ये ग्यारह आदि हेतु अनन्तानुवधी कषाय, भय और जुगुप्सा को बदल बदल कर लेने और काय के वध की वृद्धि करने से होते हैं। जिनका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में भय को मिलाने पर ग्यारह हेतु होने हैं।^१ उनके भग पूर्व में कहे गये अनुसार छत्तीस हजार होते हैं।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर ग्यारह होते हैं। यहाँ भी भग छत्तीस हजार होते हैं।

३ अथवा अनन्तानुवधी क्रोधादि चार में से किसी एक को मिलाने पर ग्यारह हेतु होते हैं। लेकिन अनन्तानुवधी का उदय होने पर योग तेरह होते हैं। क्योंकि मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुवधी का उदय होने पर मरण सम्भव होने से अपर्याप्त अवस्थाभावी कर्मण, औदारिकमिश्र और वैक्रियमिश्र, ये तीन योग सम्भव हैं। अतः कषाय के साथ गुणा करने पर पूर्व में जो छत्तीस सौ भग प्राप्त हुए थे, उनको दस के बदले तेरह योगों से गुणा करने पर $(3600 \times 13 = 46800)$ छियालीस हजार आठ सौ भग होते हैं।

१ भय अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर ग्यारह वधहेतु तथा भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर बारह हेतु के भग छत्तीस हजार ही होंगे, अधिक नहीं। क्योंकि भय और जुगुप्सा परस्पर विरोधी नहीं हैं, जिससे एक-एक के साथ गुणा करने पर भी छत्तीस हजार ही भग होते हैं। युगलद्विक की तरह यदि परस्पर विरोधी हो, यानि एक जीव को भय और दूसरे जीव को जुगुप्सा हो तो दोनों से गुणा करने पर पदभग बढ़ेंगे। परन्तु भय और जुगुप्सा दोनों का एक समय में एक जीव के उदय हो सकता है, जिससे उनकी भगमत्या में वृद्धि नहीं होगी।

४ अथवा पूर्वोक्त जघन्य दस वधहेतुओ मे पृथ्वीकाय आदि छह काय मे से कोई भी दो काय के वध को गिनने पर ग्यारह हेतु होते हैं। क्योंकि दस हेतुओ मे पहले से ही एक काय का वध ग्रहण किया गया है और यहाँ एक काय का वध और मिलाया है। जिससे दस के साथ एक को और मिलाने से ग्यारह हेतु हुए। छह काय के द्विकसयोग मे पन्द्रह भग होते है। इसलिये कायघात के स्थान पर (१५) पन्द्रह का अक रखना चाहिये, जिससे मिथ्यात्व के पाच भेदो के साथ दो काय की हिंसा के द्विकसयोग से होने वाले पन्द्रह भगो के साथ गुणा करने पर $(१५ \times ५ = ७५)$ पचहत्तर भग होते है और इन पचहत्तर भगो का पाच इन्द्रियो के असयम द्वारा गुणा करने पर $(७५ \times ५ = ३७५)$ तीन सौ पचहत्तर भग हुए। इन तीन सौ पचहत्तर को युगलद्विक से गुणा करने पर $(३७५ \times २ = ७५०)$ सात सौ पचास भग हुए और इन सात सौ पचास को तीन वेदो से गुणा करने पर $(७५० \times ३ = २,२५०)$ दो हजार दो सौ पचास भग हुए और इनको चार कषाय से गुणित करने पर $(२,२५० \times ४ = ९०००)$ नौ हजार हुए और इन नौ हजार को दस योगो के साथ गुणा करने से $(९००० \times १० = ९०,०००)$ नब्बे हजार भग हुए।

इस प्रकार ग्यारह वधहेतु के चार प्रकार है और मिथ्यादृष्टि गुण-स्थान मे चारो प्रकारो के कुल मिलाकर $(३६,००० + ३६,००० + ४६,५०० + ९०,००० = २,०८,५००)$ दो लाख आठ हजार आठ सौ भग होते है।

इस प्रकार से ग्यारह वधहेतुओ के भगो का विचार करने के पश्चात् अव वारह वधहेतुओ के भगो को बतलाते है।

१ पूर्वोक्त जघन्य दस वधहेतुओ मे भय और जुगुप्सा, दोनो का प्रक्षेप करने पर वारह हेतु होते है। इसके भी पूर्व मे कहे गये अनुसार छत्तीस हजार भग होते है।

२ अथवा अनन्तानुवधी और भय का प्रक्षेप करने पर भी वारह वध-हेतु होते है। लेकिन यहाँ अनन्तानुवधी के उदय मे तेरह योगो को लेने के कारण पहले की तरह (६८५००) छियालीस हजार आठ सौ भग हुए।

३ अथवा अनन्तानुबधी और जुगुप्सा को मिलाने पर भी बारह हेतु होते हैं। इनके भी पूर्ववत् (४६८००) छियालीस हजार आठ सौ भग हुए।

४ अथवा एक काय के स्थान पर कायत्रय के वध को ग्रहण करने पर बारह हेतु होते हैं। छह काय के त्रिकसयोग में बीस भग होते हैं। इसलिये कायघात के स्थान पर बीस का अंक रखकर गुणा करना चाहिये। वह इस प्रकार—

मिथ्यात्व के पांच भेदों का कार्यहिंसा के त्रिकसयोग से होने वाले बीस भगों के साथ गुणा करने पर $(20 \times 5 = 100)$ सौ भग हुए और इन सौ को पांच इन्द्रियों की अविरति से गुणा करने पर $(100 \times 5 = 500)$ पांच सौ भग हुए और इन पांच सौ को युगलद्विक से गुणा करने पर $(500 \times 2 = 1000)$ एक हजार हुए और इनको तीन वेद से गुणा करने पर $(1000 \times 3 = 3000)$ तीन हजार हुए। इन तीन हजार को चार कपाय से गुणा करने पर $(3000 \times 4 = 12,000)$ बारह हजार हुए और इनको भी दस योगों से गुणा करने पर $(12,000 \times 10 = 1,20,000)$ एक लाख बीस हजार भग हुए।

५ अथवा भय और कायद्विक की हिंसा का प्रक्षेप करने पर बारह हेतु होते हैं। इनके भी पूर्व की तरह $(10,000)$ नव्वे हजार भग हुए।

६ इसी प्रकार जुगुप्सा और कायद्विक की हिंसा का प्रक्षेप करने पर भी $(10,000)$ नव्वे हजार भग हुए।

७ अथवा अनन्तानुबधी और कायद्विक की हिंसा का प्रक्षेप करने पर भी बारह हेतु होते हैं। यहाँ कार्यहिंसा के स्थान पर द्विकसयोग में होने वाले पन्द्रह भग तथा अनन्तानुबधी का उदय होने में तेरह योग रखना चाहिये और पूर्व में कही गई विधि के अनुसार गुणा करने पर $(1,16,000)$ एक लाख सत्रह हजार भग होते हैं।

इन प्रकार बारह हेतु सात प्रकार से होते हैं। जिनके भगों का कुल योग $(36,000 + 46,800 + 46,800 + 1,20,000 + 10,000 +$

+६०,०००+१,१७,०००=५,४६,६००) पाच लाख छियालीस हजार छह सौ होता है।

अब तेरह हेतुओ के भगो को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त जघन्यपदभावी दस बधहेतुओ मे भय, जुगुप्सा और अनन्तानुबधी का युगपत् प्रक्षेप करने पर तेरह बधहेतु होते हैं। अनन्तानुबधी के उदय मे तेरह योग लेने से पूर्व की तरह (४६,८००) छियालीस हजार आठ सौ भग हुए।

२ अथवा दस बधहेतुओ मे ग्रहण किये गये एक काय के बदले कायचतुष्क को लेने पर भी तेरह हेतु होते है। छह काय के चतुष्क-सयोगी पन्द्रह भग होते है। अतः कायवध के स्थान पर पन्द्रह का अक रखने के पश्चात पूर्वक्रम से व्यवस्थापित अको का गुणा करने पर (६०,०००) नब्बे हजार भग हुए।

३ अथवा भय और कायत्रिक की हिंसा को लेने पर भी तेरह हेतु होते है और छह काय के त्रिकसयोग बीस भग होने से कायवध के स्थान पर बीस का अक रखना चाहिये और गुणाकार करने पर (१,२०,०००) एक लाख बीस हजार भग हुए।

४ इसी प्रकार जुगुप्सा और कायत्रिक को मिलाने से भी तेरह हेतु होते है। इनके भी (१,२०,०००) एक लाख बीस हजार भग होंगे।

५ अथवा अनन्तानुबधी और कायत्रिक के वध को ग्रहण करने से भी तेरह हेतु होते है। जिनके पूर्वोक्त विधि के अनुसार अको का गुणाकार करने पर (१,५६,०००) एक लाख छप्पन हजार भग हुए।

६ अथवा भय, जुगुप्सा और कायद्विक की हिंसा को ग्रहण करने से भी तेरह हेतु होते है। उनके (६०,०००) नब्बे हजार भग हुए।

७ अथवा भय, अनन्तानुबधी और कायद्विक को लेने पर भी तेरह हेतु होते है। उनके भी पूर्व की तरह (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होंगे।

८ इसी प्रकार अनन्तानुबधी, जुगुप्सा और कायद्विक वध को लेने पर भी (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होंगे।

इस प्रकार तेरह वधहेतु आठ प्रकार से होते हैं । जिनके कुल भग (४६,८०० + ६०,००० + १,२०,००० + १,२०,००० + १,५६,००० + ६०,००० + १,१७,००० + १,१७,००० = ८,५६,८००) आठ लाख छपान हजार आठ सौ होते हैं ।

इस तरह तेरह हेतुओ के आठ प्रकारों और उनके भगों को जानना चाहिए । अब चौदह वधहेतुओं के प्रकारों और उनके भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त जघन्यपदभावी दस वधहेतुओं में एक कायवध के स्थान पर कायपचक के वध को ग्रहण करने पर चौदह वधहेतु होते हैं । छह काय के पाच के सयोग में छह भग होते हैं । अतः कायवध के स्थान पर छह का अक रखकर पूर्वोक्त रीति से अको का गुणा करने में (३६,०००) छत्तीस हजार भग होते हैं ।

२ अथवा भय और कायचतुष्कवध को ग्रहण करने पर भी चौदह हेतु होते हैं और छह काय के चतुष्कसयोग में पन्द्रह भग होते हैं । अतएव कायवध के स्थान पर पन्द्रह को रखने पर पूर्वोक्त प्रकार से अको का परस्पर गुणा करने से (६०,०००) नब्बे हजार भग होंगे ।

३ इसी प्रकार जुगुप्सा और कायचतुष्कवध को लेने पर भी चौदह हेतु होते हैं । इनके (६०,०००) नब्बे हजार भग होंगे ।

४ अथवा अनन्तानुबधी और कायचतुष्कवध लेने पर भी चौदह हेतु होते हैं । अनन्तानुबधी के उदय में योग तेरह होते हैं और कायचतुष्क के सयोगी पन्द्रह भग होते हैं । इसलिए योग के स्थान पर तेरह और कायवध के स्थान पर पन्द्रह रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होंगे ।

५ अथवा भय, जुगुप्सा और कायत्रिक के वध को ग्रहण करने से भी चौदह हेतु होते हैं । कायत्रिक के सयोग के बीस भग होते हैं । अतः कायवध के स्थान पर बीस का अक रखकर अको का परस्पर गुणा करने पर (१,२०,०००) एक लाख बीस हजार भग होंगे ।

६ अथवा भय, अनन्तानुबन्धी और कायत्रिकवध को लेने से भी चौदह हेतु होते हैं। उनके पूर्ववत् (१,५६,०००) एक लाख छप्पन हजार भग होंगे।

७ इसी प्रकार जुगुप्सा, अनन्तानुबन्धी और कायत्रिकवध के भी (१,५६,०००) एक लाख छप्पन हजार भग होंगे।

८ अथवा भय, जुगुप्सा, अनन्तानुबन्धी और कायद्विकवध को लेने पर भी चौदह हेतु होते हैं। उनके पूर्वोक्त विधि के अनुसार गुणा करने पर (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होंगे।

इस प्रकार चौदह वधहेतु आठ प्रकार से होते हैं और इनके कुल भगो की संख्या $(३६,००० + ६०,००० + ६०,००० + १,१७,००० + १,२०,००० + १,५६,००० + १,५६,००० + १,१७,००० = ८८२०००)$ आठ लाख बयासी हजार होती है।

अब पन्द्रह वधहेतु के प्रकारों व भगो का प्रतिपादन करते हैं—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में छहों काय की हिंसा को ग्रहण करने से पन्द्रह हेतु होते हैं। कायहिंसा का छह के संयोग में एक ही भग होता है। अतः पूर्वोक्त अकों में कायवध के स्थान पर एक का अंक रखकर अनुक्रम से अकों का गुणा करने पर (६,०००) छह हजार भग होते हैं।

२ अथवा भय और कायपचकवध को ग्रहण करने से भी पन्द्रह हेतु होते हैं। छह काय के पांच के संयोग में छह भग होते हैं। उनका पूर्वोक्त क्रम से गुणा करने पर (३६,०००) छत्तीस हजार भग होते हैं।

३ इसी तरह जुगुप्सा और कायपचकवध के भी (३६,०००) छत्तीस हजार भग जानना चाहिए।

४ अथवा अनन्तानुबन्धी और कायपचकवध लेने से भी पन्द्रह हेतु होते हैं। अनन्तानुबन्धी के उदय में तेरह योग लिये जाने और कायहिंसा के पांच के संयोग में छह भग होने से योग और काय के

रथान पर तेरह और छह को रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (४६,८००) छियालीस हजार आठ सौ भग होते हैं ।

५ अथवा भय, जुगुप्सा और कायचतुष्कवध के ग्रहण से भी पन्द्रह हेतु होते हैं । उनके भग (६०,०००) नब्बे हजार होते हैं ।

६ अथवा भय, अनन्तानुबधी और कायचतुष्कवध के ग्रहण से भी पन्द्रह हेतु होते हैं । इनके भी पहले की तरह (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होते हैं ।

७ इसी तरह जुगुप्सा, अनन्तानुबधी और कायचतुष्कवध से बनने वाले पन्द्रह हेतुओं के भी (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होते हैं ।

८ अथवा भय, जुगुप्सा, अनन्तानुबधी और कायत्रिकवध को लेने से भी पन्द्रह हेतु होते हैं । इनके (१,५६,०००) एक लाख छप्पन हजार भग होते हैं ।

इस प्रकार पन्द्रह हेतु आठ प्रकार से होते हैं और इनके कुल भग $(६,००० + ३६,००० + ३६,००० + ४६,८०० + ६०,००० + १,१७,००० + १,१७,००० + १,५६,००० = ६,०४,८००)$ छह लाख चार हजार आठ सौ होते हैं ।

पन्द्रह हेतुओं के प्रकार और उन प्रकारों के भगों की संख्या बतलाने के बाद अब सोलह वधहेतुओं के प्रकार और उनके भगों का प्रतिपादन करते हैं—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में भय और छहकायवध को ग्रहण करने पर सोलह हेतु होते हैं । पूर्वोक्त क्रमानुसार उनका गुणा करने पर (६,०००) छह हजार भग होते हैं ।

२ इसी प्रकार जुगुप्सा और छहकार्याहसा को मिलाने से भी सोलह हेतु होते हैं । पूर्वोक्त क्रमानुसार उनका गुणा करने पर (६,०००) छह हजार भग होते हैं ।

३ अथवा अनन्तानुबन्धी और छह काय के वध को मिलाने पर भी सोलह हेतु होते हैं। उनके $५ \times ५ \times १ \times २ \times ३ \times ४ \times १३$, इस क्रम से अको का गुणाकार करने पर (७,८००) सात हजार आठ सौ भग होते हैं।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायपचकवध को मिलाने से भी सोलह हेतु होते हैं। उनके भी पूर्व की तरह (३६,०००) छत्तीस हजार भग होते हैं।

५ अथवा भय, अनन्तानुबन्धी और कायपचकवध को मिलाने पर भी सोलह हेतु होते हैं। उनके (४६,८००) छियालीस हजार आठ सौ भग होते हैं।

६ इसी प्रकार जुगुप्सा, अनन्तानुबन्धी और पाच काय के वध को मिलाने पर भी सोलह हेतु होते हैं। उनका पूर्वोक्त प्रकार से गुणा करने पर (४६,८००) छियालीस हजार आठ सौ भग होते हैं।

७ अथवा भय, जुगुप्सा, अनन्तानुबन्धी और कायचतुष्कवध को मिलाने पर भी सोलह हेतु होते हैं। उनके पहले की तरह (१,१७,०००) एक लाख सत्रह हजार भग होते हैं।

इस प्रकार सोलह हेतु सात प्रकार से बनते हैं और उनके कुल भग $(६,००० + ६,००० + ७,८०० + ३६,००० + ४६,८०० + ४६,८०० + १,१७,००० = २,६६,४००)$ दो लाख छियासठ हजार चार सौ होते हैं।

सोलह हेतुओं के प्रकार और उनके भगों को बतलाने के बाद अब सत्रह वधहेतुओं के प्रकार व भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त जघन्यपदभावी दस हेतुओं में भय, जुगुप्सा और कायपदकवध को मिलाने पर सत्रह हेतु होते हैं। उनका पूर्वोक्त क्रमानुसार अको का गुणा करने पर (६,०००) छह हजार भग होते हैं।

२ अथवा भय, अनन्तानुवधी और कायपट्क की हिसा को मिलाने पर भी सत्रह हेतु होते हैं। उनके पूर्ववत् (७,८००) सात हजार आठ सौ भग होंगे।

३ इसी प्रकार जुगुप्सा, अनन्तानुवधी और छह काय की हिसा को मिलाने पर भी सत्रह हेतु होते हैं। उनके भी (७,८००) सात हजार आठ सौ भग होंगे।

४ अथवा भय, जुगुप्सा, अनन्तानुवधी और कायपचक का वध मिलाने से भी सत्रह हेतु होते हैं। उनके (४६,८००) छियालीस हजार आठ सौ भग होते हैं।

इस प्रकार सत्रह वधहेतु के चार प्रकार हैं और उन चारों प्रकारों के कुल भग (६,००० + ७,८०० + ७,८०० + ४६,८०० = ६८,४००) अड़सठ हजार चार सौ होते हैं।

अब मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती जघन्य और मध्यम पदमावी वध-हेतुओं के प्रकारों और उनके भगों का विचार करने के पश्चात् उत्कृष्ट पदमावी वधहेतु और उनके भगों का प्रतिपादन करते हैं—

पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में छह काय का वध, भय, जुगुप्सा और अनन्तानुवधी को मिलाने से अठारह हेतु होते हैं। उसके कुल भग (७,८००) सात हजार आठ सौ होते हैं। इसमें विकल्प नहीं होने से प्रकार नहीं है।

इस प्रकार मिथ्यात्वगुणस्थान के दस में लेकर अठारह हेतुओं पर्यन्त भगों का कुल जोड़ (३८७७६००) चौतीस लाख सत्तहत्तर हजार छह सौ है।

मिथ्यात्वगुणस्थान के वधहेतुओं के विकल्पों व उनके भगों का सरलता से बोध कराने वाला प्रारूप इस प्रकार है—

बधहेतु	हेतुओं के विकल्प	विकल्पगत भग	कुल भग
१०	१ वेद, १ योग, १ युगल, १ मिथ्यात्व, १ इन्द्रिय असयम, अप्रत्याख्यानावरणादि तीन कषाय, १ कायवध	३६०००	३६०००
११	पूर्वोक्त दस और दो काय का वध	६००००	२०८८००
११	" " " अनन्तानुबध्नी	४६८००	
११	" " " भय	३६०००	
११	" " " जुगुप्सा	३६०००	
१२	पूर्वोक्त दस तथा कायत्रिक का वध	१२००००	५४६६००
१२	" " " कायद्विकवध	११७०००	
	अनन्तानुबध्नी		
१२	" " " भय	६००००	
१२	" " " जुगुप्सा	६००००	
१२	" " " अनन्ता भय	४६८००	
१२	" " " जुगुप्सा	४६८००	
१२	" " " भय, जुगुप्सा	३६०००	
१३	पूर्वोक्त दस कायचतुष्कवध	६००००	११७०००
१३	" " कायत्रिकवध, अनन्ता	१५६०००	
१३	" " " भय	१२००००	
१३	" " " जुगुप्सा	१२००००	
१३	" " कायद्विकवध, अनन्ता	११७०००	
	भय		
१३	" " " जुगुप्सा	११७०००	

वधहेतु	हेतुओ के विकल्प	विकल्पगतभग	कुल भग
१३	पूर्वोक्त दस, कायद्विकवध, भय, जुगुप्सा	६००००	८५६८००
१३	" " अनन्ता, भय, जुगुप्सा	४६०००	
१४	पूर्वोक्त दस, कायपचकवध	३६०००	
१४	" , कायचतुष्कवध, अनन्ता	११७०००	
१४	" " " भय	६००००	८८२०००
१४	" " " जुगुप्सा	६००००	
१४	" " कायत्रिकवध, अनन्ता भय	१५६०००	
१४	" " " जुगुप्सा	१७६०००	
१४	" " " भय, जुगुप्सा	१२००००	
१४	" " कायद्विकवध अनन्ता	११७०००	
	भय, जुगुप्सा		
१५	" " कायषट्कवध	६०००	
१५	" " कायपचकवध, अनन्ता	४६८००	
१५	" " " भय	३६०००	
१५	" " " जुगुप्सा	३६०००	
१५	" , कायचतुष्कवध,	११७०००	
	अनन्ता भय		
१५	" , " अनन्ता जुगुप्सा	११७०००	
१५	" " " भय, जुगुप्सा	६००००	
१५	" " कायत्रिकवध, अनन्ता	१५६०००	
	भय, जुगुप्सा		
१६	पूर्वोक्त दस, कायषट्क वध, अनन्ता	७८००	६०८८००
१६	" " " भय	६०००	
१६	" " " जुगुप्सा	६०००	
१६	" " कायपचकवध, अनन्ता भय	४६८००	

बधहेतु	हेतुओ के विकल्प	विकल्पगतभग	कुल भग
१६	पूर्वोक्तदसकायपचकवध अनन्ता जुगुप्सा	४६५००	२६६४००
१६	" " भय, जुगुप्सा	३६०००	
१६	पूर्वोक्त दस कायचतुष्कवध, अनन्ता भय, जुगुप्सा	११७०००	
१७	पूर्वोक्त दस कायषट्कवध अनन्ता, भय	७५००	
१७	" " " " जुगुप्सा	७५००	६५४००
१७	" " " भय, जुगुप्सा	६०००	
१७	" " कायपचकवध अनन्ता भय, जुगुप्सा	४६५००	
१८	" " कायषट्कवध अनन्ता भय, जुगुप्सा	७५००	
कुल भग सख्या			३४,७७,६००

इस प्रकार मिथ्यात्वगुणस्थान मे समस्त वधहेतुओ के कुल भग चौतीस लाख सतहत्तर हजार छह सौ (३४,७७,६००) होते है ।

नोट—इस प्रारूप मे जघन्यपदभावी बधहेतुओ मे एक कायवध तो पूर्व मे ग्रहण किया हुआ है । अतः कायद्विक ३।दि वध लिये जाने पर एक कायवध के अतिरिक्त शेष अधिक सख्या लेना चाहिये । जैसे—अठारह बधहेतुओ मे कायपट्कवध बताया है किन्तु उसमे एक कायवध का पूर्व मे समावेश होने से छह के बदले कायपचकवध, अनन्तानुबधी, भय, जुगुप्सा इन आठ को मिलाने से अठारह हेतु होंगे । इसी प्रकार पूर्व मे एव आगे सबत्र समझना चाहिये ।

अब अनन्तानुबधी कषाय का मिथ्यादृष्टि के विकल्प से उदय होने एव उसके उदयविहीन मिथ्यादृष्टि के सभव योगो के होने के कारण को स्पष्ट करते हैं ।

अनन्तानुबधी के विकल्पोदय का कारण

अणउदयरहियमिच्छे जोगा दस कुणइ जन्त सो काल ।

अणणुदओ पुण तदुवलगसम्मदिट्ठिस्स मिच्छुदए ॥१०॥

शब्दार्थ—अणउदयरहिय—अनन्तानुबधी के उदय से रहित, मिच्छे—मिथ्यादृष्टि के, जोगा—योग, दस—दस, कुणइ—करता है, जन्—क्योंकि न—नहीं, सो—वह, काल—मरण, अणणुदओ—अनन्तानुबधी के उदय का अभाव, पुण—पुन, तदुवलग—उसके उद्वलक, सम्मदिट्ठिस्स—सम्यग्दृष्टि के, मिच्छुदए—मिथ्यात्व का उदय होने पर ।

गाथार्थ—अनन्तानुबधी के उदय से रहित मिथ्यादृष्टि के दस योग होते हैं । क्योंकि तथास्वभाव से वह मरण नहीं करता है । अनन्तानुबधी के उदय का अभाव उसके उद्वलक सम्यग्दृष्टि की मिथ्यात्व का उदय होने पर होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में अनन्तानुबधी के उदय से रहित मिथ्यादृष्टि के दस और उदय वाले के तेरह योग होने एवं किस मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुबधी का उदय होता है ? के कारण को स्पष्ट किया है—

अनन्तानुबधी के उदय से रहित मिथ्यादृष्टि के दस योग होने का कारण यह है कि अनन्तानुबधी के उदय बिना का मिथ्यादृष्टि तथास्वभाव से मरण को प्राप्त नहीं होता है 'कुणइ जन्त सो काल' और जब मरण नहीं करता है तो विग्रहगति और अपर्याप्त अवस्था में प्राप्त होने वाले कर्मण, औदारिकमिश्र और वैक्रियमिश्र, ये तीन योग संभव नहीं हो सकते हैं । इसीलिए मिथ्यादृष्टि के दस योग ही होते हैं ।

प्रश्न—मिथ्यादृष्टि के अनन्तानुबधी का अनुदय कैसे संभव है ?

उत्तर—अनन्तानुबधी का अनुदय अनन्तानुबधी की उद्वलान करने वाले—सत्ता में से नाश करने वाले सम्यग्दृष्टि के मिथ्यात्व-मोहनीय का उदय होने पर होता है—'तदुवलगसम्मदिट्ठिस्स मिच्छुदए' । सारांश यह है कि जिसने अनन्तानुबधी की उद्वलना की हो ऐसा सम्यग्दृष्टि जब मिथ्यात्वमोहनीय के उदय से गिरकर मिथ्यात्व-

गुणस्थान को प्राप्त करता है और वहाँ बोजभूत मिथ्यात्व रूप हेतु के द्वारा पुनः अनन्तानुबन्धी का बध करता है, तब एक आवलिका काल तक उसका उदय नहीं होने से उतने कालपर्यन्त दस योग ही होते हैं ।

इस प्रकार से मिथ्यात्वगुणस्थान सम्बन्धी बधहेतुओं का समग्र रूप से विचार करने के पश्चात् अब द्वितीय सासादनगुणस्थान और उसके निकटवर्ती तीसरे मिश्रगुणस्थान के बधहेतु और उनके भागों का निर्देश करते हैं ।

सासादन, मिश्र गुणस्थान के बधहेतु

सासायणस्मि रूव चय वेयह्याण नियगजोगाण ।

जम्हा नपु सउदए वेउत्विमसीसगो नत्थि ॥११॥

शब्दार्थ—सासायणस्मि—सासादन गुणस्थान में, रूव—रूप (एक) चय—कम करना चाहिए, वेयह्याण—वेद के साथ गुणा करने पर, नियगजोगाण—अपने योगों का, जम्हा—क्योंकि, नपु सउदए—नपुंसक वेद के उदय में, वेउत्विमसीसगो—वैक्रियमिश्र योग, नत्थि—नहीं होता है ।

गाथार्थ—सासादनगुणस्थान में अपने योगों का वेदों के साथ गुणा करने पर प्राप्त सख्या में से एक रूप कम करना चाहिए । क्योंकि नपुंसकवेद के उदय में वैक्रियमिश्रयोग नहीं होता है ।

विशेषार्थ—गाथा में सासादनगुणस्थान के बधहेतुओं के विचार करने का एक नियम बतलाया है ।

सासादन गुणस्थान में दस से सत्रह तक के बधहेतु होते हैं । लेकिन इस गुणस्थान में मिथ्यात्व सम्भव नहीं होने से मिथ्यादृष्टि के जो जघन्य से दस बधहेतु बताये हैं, उनमें से मिथ्यात्वरूप प्रथम पद निकालकर शेष पूर्व में कहे गये जघन्य पदभावी नौ बधहेतुओं के साथ अनन्तानुबन्धी कपाय को मिलाकर दस बधहेतु जानना चाहिए । क्योंकि सासादनगुणस्थान में अनन्तानुबन्धी का उदय अवश्य होता है । अतः उसके बिना सासादन गुणस्थान ही घटित नहीं हो सकता है ।

अनन्तानुबन्धी के उदय मे तेरह योग लेने का सकेत पूर्व मे किया जा चुका है । इसलिए योग के स्थान पर तेरह का अक स्थापित करना चाहिए । जिससे सासादन गुणस्थान के बन्धहेतुओं के विचार प्रसंग मे अकस्थापना का रूप इस प्रकार होगा—

इन्द्रिय अविरति के स्थान पर ५, कायवध के स्थान पर उनके सयोगी भग, कषाय के स्थान पर ८, वेद के स्थान पर ३, युगल के स्थान पर २ और योग के स्थान पर १३—

वेद	योग	काय	अविरति	इन्द्रिय	असयम	युगल	कषाय
३	१३	६		५	२	४	

इस प्रकार से अक स्थापित करने के बाद सम्बन्धित विशेष स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है—

सासादनसम्यग्दृष्टि गुणस्थान मे जितने योग हों, उन योगों के साथ पहले वेदों का गुणा करना चाहिए और गुणा करने पर जो सख्या प्राप्त हो, उसमे से एक रूप (अक) कम कर देना चाहिए । तात्पर्य यह है कि एक-एक वेद के उदय मे क्रमपूर्वक तेरह योग प्रायः सम्भव है । जैसे कि पुरुषवेद के उदय मे औदारिक, वैक्रिय आदि काय-योग, मनोयोग के चार और वचनयोग के चार भेद सम्भव है । इसी प्रकार स्त्रीवेद और नपु सकवेद के उदय मे भी सम्भव है । इसलिए तीन वेद का तेरह से गुणा करने पर उनतालीस (३६) होते हैं । उनमे से एक रूप कम करने पर अठतीस ३५ शेष रहेंगे ।

प्रश्न—वेद के साथ योगों का गुणा करके उसमे से एक सख्या कम करने का क्या कारण है ?

उत्तर—एक संख्या कम करने का कारण यह है कि सासादन-गुणस्थानवर्ती जीव के नपु सकवेद के उदय मे वैक्रियमिश्रकाययोग नहीं होता है—'नपु सउदण वेउव्वियमोसगो नत्थि' । इसका कारण यह है कि यहाँ वैक्रियमिश्रकाययोग की कर्मण के साथ चिक्का की है । यद्यपि नपु सकवेद का उदय रहते वैक्रियमिश्रकाययोग नरकगति मे ही होता है, अन्यत्र कही भी नहीं होता है । लेकिन सासादनगुण-

स्थान के साथ कोई भी जीव नरकगति में नहीं जाता है। इसीलिए वेद के साथ योगो का गुणा करके एक सख्या कम करने का सकेत किया है और उसके बाद शेष अंको का गुणाकार करना चाहिए। यदि ऐसा न किया जाये तो जितने भग होते हैं, उतने निश्चित भगो को सख्या का ज्ञान सुगमता से नहीं हो सकता है।

इस भूमिका के आधार से अब सासादनगुणस्थान में प्राप्त वध-हेतुओ के भगो का निर्देश करते हैं।

सासादन गुणस्थान में जघन्य पदभावी दस वधहेतु होते हैं। उनके भगो के लिए पूर्वीत प्रकार से अंक-स्थापना करके इस प्रकार गुणाकार करना चाहिए—

तीन वेद के साथ तेरह योग का गुणा करने पर $(3 \times 13 = 39)$ उनतालीस हुए। उनमें से एक रूप कम करने पर शेष अड़तीस (38) रहे। ये अड़तीस भग छह कायवध में घटित होते हैं। यथा—कोई सत्य-मनोयोगी पुरुषवेदी पृथ्वीकाय का वध करने वाला होता है, कोई सत्यमनोयोगी पुरुषवेदी अप्काय का वध करने वाला, कोई तेजस्-काय आदि का वध करने वाला भी होता है। इसी प्रकार असत्यमनो-योग आदि प्रत्येक योग और प्रत्येक वेद का योग करना चाहिए। जिससे अड़तीस को छह से गुणा करने पर $(38 \times 6 = 228)$ दो सौ अट्ठाईस हुए। ये दो सौ अट्ठाईस एक-एक इन्द्रिय की अविरति वाले होते हैं। इसलिए उनको पांच से गुणा करने पर $(228 \times 5 = 1140)$ ग्यारह सौ चालीस भग हुए। ये ग्यारह सौ चालीस हास्य-रति के उदय वाले और दूसरे उतने ही (अर्थात् ११४०) शोक-अरति के उदय वाले भी होते हैं। इसलिए उनको दो से गुणा करने पर $(1140 \times 2 = 2280)$ बारह सौ अस्सी भग हुए। ये बारह सौ अस्सी जीव क्रोध के उदय वाले होते हैं, उतने ही मान के उदय वाले उतने ही माया के उदय वाले और उतने ही लोभ के उदय वाले होते हैं। अतः इन बारह सौ अस्सी को चार से गुणा करने पर $(2280 \times 4 = 9120)$ नौ हजार एक सौ बीस भग होते हैं।

इस प्रकार सासादनगुणस्थान में दस वधहेतुओं के (६,१२०) नौ हजार एक सौ बीस भग होते हैं। इसी तरह ऊपर कहे गये अनुसार आगे भी वधहेतुओं के भगों को जानने के लिये अकों का क्रमपूर्वक गुणा करना चाहिये।

अब ग्यारह वधहेतुओं के भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में जो एक काय का वध गिना है, उसके बदले कायद्विक का वध लेने पर ग्यारह हेतु होते हैं और कायद्विक के मयोगी पन्द्रह भग होते हैं। इसलिये काय के स्थान पर छह के बदले पन्द्रह अंक रखना चाहिये और शेष की अंकसंख्या पूर्ववत् है। अतः पूर्वोक्त क्रमानुसार अकों का गुणा करने पर (२२,८००) बाईस हजार आठ सौ भग होते हैं।

२ अथवा पूर्वोक्त दस हेतुओं में भय को मिलाने पर ग्यारह हेतु होते हैं। लेकिन भय को मिलाने से भगों की संख्या में वृद्धि नहीं होती, इसलिए पूर्ववत् (६,१२०) नौ हजार एक सौ बीस भग होते हैं।

३ इसी प्रकार से जुगुप्सा के मिलाने पर ग्यारह हेतुओं के भी (६,१२०) उम्यानत्रं सौ बीस भग होते हैं।

उम प्रकार ग्यारह वधहेतु तीन प्रकार से प्राप्त होते हैं और उनके भगों का कुल योग $(२२,८०० + ६,१२० + ६,१२० = ३५,०४०)$ त्रिंशत्तलीस हजार चालीस है।

ग्यारह वधहेतुओं के भगों का निर्देश करने के पञ्चान अब बारह वधहेतुओं के भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में एक काय के बदले कायद्विक को लेने पर बारह हेतु होते हैं। कायपट्टक के त्रिकमयोग में बीस भग होते हैं। अतएव कायवध के स्थान पर छह के बदले बीस का अंक रखना चाहिये। अतः पूर्वोक्त क्रमानुसार अकों का गुणा करने पर (३०,४००) तीस हजार चार सौ भग होते हैं।

३ इसी प्रकार जुगुप्सा और कायद्विकवध लेने पर भी (२२,५००) बाईस हजार आठ सौ भग होते हैं।

४ अथवा भय, जुगुप्सा इन दोनों को मिलाने से भी बारह हेतु होते हैं। इनके (६,१२०) इक्क्यानवै सौ बीस भग होते हैं।

इस प्रकार बारह हेतु चार प्रकार से होते हैं और उनके कुल भग (३०,४०० + २२,५०० + २२,५०० + ६,१२० = ८१,५२०) पिचासी हजार एक सौ बीस होते हैं।

अब तेरह वधहेतुओं के भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में एक काय के स्थान पर चार काय का वध लेने पर तेरह हेतु होते हैं। छह काय के चतुष्कसयोग में पन्द्रह भग होते हैं जिससे काय के स्थान पर पन्द्रह रखना चाहिये। तत्पश्चात् पूर्वोक्त क्रम से अंकों का गुणा करने पर (२२,५००) बाईस हजार आठ सौ भग होते हैं।

२ अथवा भय और कायत्रिक का वध मिलाने पर भी तेरह हेतु होते हैं। उनके (३०,४००) तीस हजार चार सौ भग होते हैं।

३ इसी प्रकार जुगुप्सा और कायत्रिकवध रूप तेरह हेतुओं के भी (३०,४००) तीस हजार चार सौ भग होते हैं।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायद्विक वध को लेने पर भी तेरह हेतु होते हैं। इनके भी पूर्ववत् (२२,५००) बाईस हजार आठ सौ भग होते हैं।

इस प्रकार तेरह वधहेतु चार प्रकार से होते हैं और उनके कुल भगों का योग (२२,५०० + ३०,४०० + ३०,४०० + २२,५०० = १,०६,४००) एक लाख छह हजार चार सौ है।

इस प्रकार से तेरह हेतुओं के भगों का कथन करने के बाद अब चौदह हेतुओं के भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओ मे पाच कायवध को ग्रहण करने पर चौदह हेतु होते है। कायपचक के सयोग मे छह काय के छह भग होते है। उन छह भगो को कायवध के स्थान पर स्थापित कर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (६,१२०) इक्यानवै सौ बीस भग होते है।

२ अथवा भय और कायचतुष्क का वध मिलाने से भी चौदह हेतु होते है। उनके पूर्ववत् (२२,८००) बाईस हजार आठ सौ भग होते है।

३ इसी प्रकार जुगुप्सा और चार काय का वध मिलाने से भी चौदह हेतु होते है। उनके भी (२२,८००) बाईस हजार आठ सौ भग होते है।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायत्रिक का वध मिलाने से भी चौदह हेतु होते है। कायवधस्थान मे त्रिकसयोग मे बीस भग रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (३०,८००) तीस हजार चार सौ भग होते है।

इस प्रकार चौदह वधहेतु चार प्रकार से होते है। उनके कुल भगो का योग (६,१२० + २२,८०० + २२,८०० + ३०,८०० = ८५,१२०) पिचासी हजार एक सौ बीस है।

अब क्रमप्राप्त पन्द्रह हेतुओ के भगो को वतलाने हे—

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओ मे छह काय का वध मिलाने पर पन्द्रह हेतु होते है। छह काय के वध का एक भग होता है। उन एक भग को कायवधस्थान पर रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणाकार करने पर (१,४२०) पन्द्रह सौ बीस भग होते है।

२ अथवा भय और पचकायवध मिलाने पर भी पन्द्रह हेतु होते है। उनके पूर्व की तरह (६,१२०) इक्यानवै सौ बीस भग होते है।

३ अथवा जुगुप्सा और पचकायवध मिलाने पर भी पन्द्रह हेतु होते है। उनके पूर्व की तरह (६,१२०) इक्यानवै सौ बीस भग होते है।

अथवा भग, जुगुप्सा और तायवचकवध को मिलाने पर भी पन्द्रह हेतु होते हैं। छह ताय के चपचमयोग से पन्द्रह भग होते हैं। उन पन्द्रह भगों को तायवधम्यान में गमार पूर्वोक्त क्रम से गुणाकार करने पर $(१० - १००)$ चारुन हजार आठ सौ भग होते हैं।

उस प्रकार पन्द्रह वधहेतुों के चार प्रकार हैं। उनके कुल भग $(१,५२० + ६,९२० + ६,९२० + १०० = १४,९६०)$ बगानांग हजार पांच सौ साठ होते हैं।

पन्द्रह वधहेतुओं के भगों का तयन करने के पञ्चान अव सोलह वधहेतुओं के भगों को बताने हैं —

१ पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में भग और छह ताय का वध मिलाने पर सोलह हेतु होते हैं। उनके $(१,५२०)$ पन्द्रह सौ बीस भग होते हैं।

२ अथवा जुगुप्सा और छह ताय का वध मिलाने से भी सोलह हेतु होते हैं और उनके भी पूर्ववत् $(१,५२०)$ पन्द्रह सौ बीस भग होते हैं।

३ अथवा भग, जुगुप्सा और तायवचकवध को मिलाने पर सोलह हेतु होते हैं। छह ताय के चपचमयोगी छह भग होते हैं। जिनको तायवध के स्थान पर स्थापित कर पूर्वोक्त क्रम से अकों का गुणा करने पर $(६,९२०)$ डक्यानव सौ बीस भग होते हैं।

इस प्रकार सोलह वधहेतु तीन प्रकार से होते हैं और उनके कुल भगों का योग $(१,५२० + १,५२० + ६,९२० = ९,९६०)$ बारह हजार एक सौ साठ है।

अब मन्त्रह वधहेतुओं के भगों का निर्देश करते हैं—

पूर्वोक्त दस वधहेतुओं में भग, जुगुप्सा और छह ताय का वध मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते हैं। उनका पूर्वोक्त क्रम से गुणा करने पर $(१,५२०)$ पन्द्रह सौ बीस भग होते हैं।

इस प्रकार से सासादनगुणस्थान मे प्राप्त होने वाले जघन्य से उत्कृष्ट पर्यन्त (दस से सत्रह तक) के बधहेतुओ और उनके भगो को जानना चाहिये । इन सब बधहेतु-प्रकारो के भगो का कुल योग (३,८३,०४०) तीन लाख तेरासी हजार चालीस है ।

सासादनगुणस्थान के बधहेतुओ के प्रकारो और उनके भगो का सरलता से बोध कराने वाला प्रारूप इस प्रकार है—

बधहेतु	हेतु-विकल्प	प्रत्येक विकल्प के भग	कुल भग
१०	१ वेद, १ योग, १ युगल, १ इन्द्रिय-असयम, ४ कषाय, १ कायवध	६१२०	६१२०
११	पूर्वोक्त दस और कायद्विकवध	२२८००	४१०४०
११	" " भय	६१२०	
११	" " जुगुप्सा	६१२०	
१२	पूर्वोक्त दस, कायत्रिकवध	३०४००	८५१२०
१२	" " कायद्विकवध, भय	२२८००	
१२	" " " जुगुप्सा	२२८००	
१२	" " भय, जुगुप्सा	६१२०	
१३	पूर्वोक्त दस, कायचतुष्कवध	२२८००	१०६४००
१३	" " कायत्रिकवध, भय	३०४००	
१३	" " " जुगुप्सा	३०४००	
१३	" " कायद्विकवध, भय, जुगुप्सा	२२८००	
१४	पूर्वोक्त दस, कायपचकवध	६१२०	२८८००
१४	" " कायचतुष्कवध, भय	२८८००	

वधहेतु	हेतु स्थान	व्येक विवर के भग	कुल भग
११	" "	जुगुप्सा	२२२००
१२	" "	तायपचक्रवध, भग जुगुप्सा	३ ६००
१४	पूवार्क्त दम, कायपट्कवध	१४०	२४१२०
१५	" "	तायपचक्रवध, भग	
१५	" "	जुगुप्सा	
१५	" "	तायचक्रवध, भग जुगुप्सा	
१६	पूर्वोक्त दम, कायपट्कवध भग	१४००	२४४६०
१६	" "	जुगुप्सा	
१६	" "	कायपचक्रवध, भग, जुगुप्सा	
१७	पूर्वोक्त दम, कायपट्कवध, भग, जुगुप्सा	१५२०	
कुल भग सत्या			३८३०४०

इस प्रकार सासादनगुणस्थान के वधहेतु-प्रकारों के कुल भगो का जोड़ तीन लाख तेरासी हजार चालीस (३,८३,०४०) होता है।

सासादनगुणस्थान के वधहेतुओं का निर्देश करने के पश्चात् अब तीसरे मिश्रगुणस्थान के वधहेतु और उनके भगो का प्रतिपादन करते हैं।

मिश्रगुणस्थान के वधहेतु और उनके भग

मिश्रगुणस्थान में नौ से सोलह तक वधहेतु होते हैं।

मिश्रगुणस्थान में जघन्यपदभावी नौ वधहेतु इस प्रकार हैं—१ वेद, १ योग, १ युगल, १ इन्द्रिय-असयम, अप्रत्याख्यानावरणादि तीन क्रोधादि,

१ कायवध । ये पूर्ववर्ती दूसरे सासादनगुणस्थान के जघन्यपदवर्ती दस बधहेतुओ मे से अनन्तानुबधी को कम करने पर प्राप्त होते हैं । अनन्तानुबधिकपाय को कम करने का कारण यह है कि पहले और दूसरे इन दो गुणस्थानो मे ही अनन्तानुबधी का उदय होता है तथा मिश्रदृष्टि मे मरण नही होने से अपर्याप्त अवस्थाभावी औदारिकमिश्र, वैक्रियमिश्र और कार्मण ये तीन योग भी सभव नही होने से दस योग पाये जाते हैं । अतएव अकस्थापना इस प्रकार समझना चाहिये—

योग	कपाय	वेद	युगल	इन्द्रिय-अविरति	कायवध
१०	४	३	२	५	६

ऊपर बताई गई अकस्थापना के अको का क्रमश गुणा करने पर नौ बधहेतुओ के (७२००) बहत्तर सौ भग होते हैं ।

अब दस बधहेतुओ के भगो को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त नौ हेतुओ मे कायद्विक को ग्रहण करने पर दस हेतु होते हैं । छह काय के द्विकसयोग मे पन्द्रह भग होने से कायवध के स्थान पर छह के बदले पन्द्रह रखना चाहिये और उसके बाद अनुक्रम से अको का गुणा करने पर (१८०००) अठारह हजार भग होते हैं ।

२ अथवा भय को मिलाने से भी दस हेतु होते हैं । उनके पूर्ववत् (७२००) बहत्तर सौ भग होते हैं ।^१

३ अथवा जुगुप्सा के मिलाने से भी दस हेतु होंगे । उनके भी पूर्ववत् (७२००) बहत्तर सौ भग होते हैं ।

१ भय, जुगुप्सा को मिलाने पर भगो की वृद्धि नही होती है किन्तु कायवध को मिलाने पर भगो की वृद्धि होती है । जैसे कायद्विकवध गिना गया हो तो उसके पन्द्रह भग होते हैं । अत पूर्वोक्त अकस्थापना मे कायवध के स्थान पर पन्द्रह का अंक रखकर गुणा करना चाहिए । इसी प्रकार जब तीन, चार, पांच या छह काय गिनी गई हो, तब उनके अनुक्रम से बीस, पन्द्रह, छह और एक सदया कायवध के स्थान पर रखकर गुणा करना चाहिए ।

कायवध के स्थान पर बीस का अक रखकर कमश अको का गुणा करने पर (२४,०००) चौबीस हजार भग होते हैं ।

३ अथवा जुगुप्सा और कायत्रिकवध को मिलाने से भी बारह हेतु होते हैं । इनके भी ऊपर कहे गये अनुसार (२४,०००) चौबीस हजार भग होते हैं ।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायद्विकवध को मिलाने पर भी बारह हेतु होते हैं । इनके भी पूर्ववत् (१८,०००) अठारह हजार भग होते हैं ।

इस प्रकार बारह हेतु चार प्रकार से होते हैं । इनके कुल भग $(१८,००० + २४,००० + २४,००० + १८,००० = ८४,०००)$ चौरासी हजार भग होते हैं ।

अब तेरह हेतु के भगो को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त नौ हेतुओं में कायपचकवध को मिलाने पर तेरह हेतु होते हैं । छह काय के पचसयोग में छह भग होते हैं । अतः कायवध के स्थान पर छह का अक रखकर कमपूर्वक गुणा करने से (७,२००) बहत्तर सौ भग होते हैं ।

२ अथवा भय और कायचतुष्कवध को मिलाने से भी तेरह हेतु होते हैं । चार के सयोग में कायवध के पन्द्रह भग होते हैं । उन पन्द्रह भगो को कायवध के स्थान पर रखकर पूर्वोक्त कम में अको का गुणा करने पर (१८,०००) अठारह हजार भग होते हैं ।

३ जुगुप्सा और कायचतुष्कवध के मिलाने से भी होने वाले तेरह हेतुओं के (१८,०००) अठारह हजार भग जानना चाहिये ।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायत्रिकवध को मिलाने से भी तेरह हेतु होते हैं । कायत्रिकवध के सयोग में छह काय के बीस भग होते हैं । अतः कायवध के स्थान पर बीस का अक रखकर कमश अको का गुणा करने पर (२४,०००) चौबीस हजार भग होते हैं ।

इस प्रकार से तेरह बधहेतु चार प्रकार से बनते हैं और उनके कुल भगो का योग $(७,२०० + १८,००० + १८,००० + २४,००० = ६७,२००)$ सड़सठ हजार दो सौ होता है ।

स्थान पर छह का अक रखकर अनुक्रम मे अको का गुणा करने पर (७,२००) बहत्तर सौ भग होते है।

इस प्रकार पन्द्रह हेतु तीन प्रकार से बनते है और उनके कुल भग (१,२०० + १,२०० + ७,२०० = ९,६००) छियानव सौ होते है।

अब सोलह बधहेतु और उनके भगो को बतलाते है—

पूर्वोक्त नौ बधहेतुओ मे भय, जुगुप्सा और छहो काय का वध मिलाने से सोलह हेतु होते है। काय का छह के सयोग मे एक भग होता है। उस एक भग को कायवध के स्थान पर रखकर क्रमश अको का गुणा करने से (१२००) बारह सौ भग होते है। विकल्प सभव नही होने से सोलह हेतु के अन्य प्रकार नही बनते है।

इस प्रकार मिश्रगुणस्थान मे नौ से सोलह तक के बधहेतु होते है। इनके कुल भगो का जोड तीन लाख, दो हजार, चार सौ (३,०२,४००) है।

मिश्रगुणस्थान के बधहेतुओ के प्रकारो और उनके भगो का सरलता से बोध कराने वाला प्रारूप इस प्रकार है—

बधहेतु	हेतुओं के विकल्प	विकल्प प्रकार के भग	कुल भगसंख्या
६	१ वेद, १ योग, १ युगल, १ इन्द्रिय-असयम, अप्रत्या० तीन क्रोधादि, १ कायवध	७२००	७२००
१०	पूर्वोक्त नौ, कायद्विकवध	१८०००	३२४००
१०	" , भय	७२००	
१०	" " जुगुप्सा	७२००	
११	पूर्वोक्त नौ, कायत्रिकवध	२४०००	
११	" " कायद्विकवध, भय	१८०००	६७२००
११	" " जुगुप्सा	१८०००	
११	" " भय, जुगुप्सा	७२००	

बध-हेतु	हेतुओं के विकल्प	विकल्प-प्रकार के भग	कुल भगसख्या
१२	पूर्वोक्त नौ, कायचतुष्कवध	१८०००	८४०००
१२	" " कायत्रिकवध, भय	२४०००	
१२	" " " जुगुप्सा	२४०००	
१२	" " कायद्विकवध, भय, जुगुप्सा	१८०००	
१३	पूर्वोक्त नौ, कायपचकवध	७२००	६७२००
१३	" " कायचतुष्कवध, भय	१८०००	
१३	" " " जुगुप्सा	१८०००	
१३	" " कायत्रिकवध, भय, जुगुप्सा	२४०००	
१४	पूर्वोक्त नौ, कायषट्कवध	१२००	३३६००
१४	" " कायपचकवध, भय	७२००	
१४	" " " जुगुप्सा	७२००	
१४	" " कायचतुष्कवध, भय, जुगुप्सा	१८०००	
१५	पूर्वोक्त नौ, कायषट्कवध, भय	१२००	६६००
१५	" " " जुगुप्सा	१२००	
१५	" " कायपचकवध, भय	७२००	
१५	" " जुगुप्सा	७२००	
१६	पूर्वोक्त नौ, कायषट्कवध, भय, जुगुप्सा	१२००	१२००
कुल भग सख्या			३०२४००

इस प्रकार मिश्रगुणस्थान के बधहेतुओं के कुल भगों का जोड़ तीन लाख दो हजार चार सौ (३,०२,४००) होता है।

पूर्वोक्त प्रकार से मिश्रगुणस्थान के बधहेतु और उनके भगो का कथन जानना चाहिए।

अब चौथे अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के बधहेतु और उनके भगो को बतलाते हैं।

अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के बधहेतु और उनके भग

अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में भी मिश्रगुणस्थान की तरह नौ से सोलह तक बधहेतु हैं। लेकिन उनके भगो का कथन करने से पूर्व जो विशेषता है, उसको बतलाते हैं—

चत्तारि अविरए चय थीउदए विउव्विमीसकम्मइया ।

इत्थिनपुंसगउदए ओरालियमीसगो जन्तो ॥१२॥

शब्दार्थ—चत्तारि—चार, अविरए—अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में, चय—कम करना चाहिए, थीउदए—स्त्रीवेद के उदय में, विउव्विमीसकम्मइया—वैक्रियमिश्र, कामंणयोग, इत्थिनपुंसगउदए—स्त्री और नपुसक वेद के उदय में, ओरालियमीसगो—औदारिकमिश्र, जत्—क्योंकि, नो—नहीं होता है।

गाथार्थ—अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में (वेद के साथ योगो का गुणा करके) चार रूप कम करना चाहिए। क्योंकि स्त्रीवेद के उदय में वैक्रियमिश्र और कामंणयोग एवं स्त्रीवेद तथा नपुसक वेद के उदय में औदारिकमिश्रयोग नहीं होता है।

विशेषार्थ—गाथा में अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के बधहेतुओं के विचार को प्रारम्भ करते हुए सर्वप्रथम एक आवश्यक विशेषता का दिग्दर्शन कराया है कि—

‘चत्तारि अविरए चय’ अर्थात् जैसे सासादनगुणस्थान के बधहेतु के भगो को बतलाने के लिए वेद के साथ योगो का गुणाकार करके एक रूप कम करने का सकेत किया है, उसी प्रकार यहाँ भी वेद के साथ योगो का गुणा करके गुणनफल में से चार रूप कम कर देना चाहिए।

चार रूप कम करने का कारण यह है कि अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में ‘थीउदए विउव्विमीसकम्मइया जन्तो’ स्त्रीवेद के उदय

इस प्रकार स्त्रीवेद मे औदारिकमिथ, वैक्रियमिथ और कर्मण यह तीन योग और नपुसकवेद मे औदारिकमिथ काययोग घटित नही होता है। इसलिए वेदो के साथ योगो का गुणा करके गुणनफल मे से चार रूपो को कम करने का विधान बताया है।

इस प्रकार मे अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्यान के वधहेतुओ के भगो विषयक विशेषता का निर्देश करने के पश्चात् अब जघन्य से उत्कृष्ट पर्यन्त के वधहेतुओ के (नीं मे सोलह हेतुओ तक के) भगो की प्ररूपणा करते हैं।

अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्यान मे जघन्यपदभावी नौ वधहेतु होते हैं। वे इस प्रकार हैं—छह काय मे से कोई एक काय का वध, पाच इन्द्रियो में मे एक इन्द्रिय की अविरति, युगलद्विक मे मे एक युगल, वेदत्रिक मे मे एक वेद, अप्रत्याख्यानावरणार्दि कोई भी क्रोवादि तीन कपाय, तेरह योग में से कोई एक योग। इस प्रकार कम से कम नौ वधहेतु एक समय मे एक जीव के होते हैं और एक समय मे अनेक जीवो को अपेक्षा भगो को सख्या प्राप्त करने के लिए अकस्थापना निम्न-प्रकार से करना चाहिए—

कपाय	युगलद्विक	इन्द्रिय-अविरति	कायवध	योग	वेद
४	२	५	६	१३	३

तीन वेदो के साथ तेरह योगो का गुणा करने पर उनतालीस ३६ होते हैं। उनमे से चार कम करने पर पैंतीस रहे। उनको छह काय मे गुणा करने पर $(३५ \times ६ = २१०)$ दो सौ दस हुए। उनको पाच इन्द्रियो को अविरति के साथ गुणा करने पर $(२१० \times ५ = १०५०)$ एक हजार पचास होते हैं। उनको युगलद्विक के साथ गुणा करने पर $(१०५० \times २ = २१००)$ डक्कीस सौ हुए और उनको भी चार कपाय के साथ गुणा करने पर $(२१०० \times ४ = ८४००)$ चौरासी सौ होते हैं।

इस प्रकार नौ वधहेतुओ के अनेक जीवों के आश्रय मे (८४००) चौरासी सौ भग होते हैं।

इस प्रकार ग्यारह हेतु चार प्रकार से होते हैं और उनके कुल भगो का योग $(२८,००० \times २१,००० \times २,१००० \times ८४०० = ७८,४००)$ अठहत्तर हजार चार सौ है ।

ग्यारह हेतुओ के भगो का कथन करने के पश्चात् अब बारह हेतुओ के भगो को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त नौ बधहेतुओ में चार काय का वध मिलाने से बारह हेतु होते हैं । छह काय के चतुष्कसयोग में पन्द्रह भग होते हैं । अतः कायवध के स्थान में पन्द्रह को ग्रहण कर पूर्वोक्त क्रमानुसार अंको का गुणा करने पर $(२१,०००)$ इक्कीस हजार भग होते हैं ।

२ अथवा कायत्रिकवध और भय को मिलाने से भी बारह हेतु होते हैं । यहाँ कायवध के स्थान में बीस को रखकर पूर्वोक्त क्रम से अंको का गुणा करने पर $(२८,०००)$ अट्ठाईस हजार भग होते हैं ।

२. अथवा जुगुप्सा और कायत्रिकवध को मिलाने से भी बारह हेतु होते हैं । इनके ऊपर कहे गये अनुरूप $(२८,०००)$ अट्ठाईस हजार भग होते हैं ।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायद्विकवध को मिलाने से भी बारह हेतु होते हैं । यहाँ कायवधस्थान में पन्द्रह को रखकर अंको का परस्पर गुणा करने पर पूर्ववत् $(२१,०००)$ इक्कीस हजार भग होते हैं ।

इस प्रकार बारह हेतु चार प्रकार से होते हैं और इन चार प्रकार के कुल भगों का योग $(२१,००० + २८,००० + २८,००० + २१,००० = ९८,०००)$ अट्ठानव्व हजार है ।

अब तेरह बधहेतुओ का विचार करते हैं—

१ पूर्वोक्त नौ बधहेतुओ में कायपचकवध को लेने पर तेरह हेतु होते हैं । छह काय के पचसहयोगी भग छह होते हैं । अतः कायहिंसा के स्थान पर छह को रखकर पूर्वोक्त क्रम से अंको का गुणा करने पर $(८,४००)$ चौरासी सौ भग होते हैं ।

पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (२१,०००) इक्कीस हजार भग होते हैं।

इस प्रकार चौदह बधहेतु चार प्रकार से होते हैं। इनके कुल भगो का योग (१,४०० + ८,४०० + ८,४०० + २१,००० = ३९,२००) उनतालीस हजार दो सौ हैं।

अब पन्द्रह बधहेतु और उनके भगो का विचार करते हैं—

१ पूर्वोक्त नौ हेतुओ में भय और छहकायबध को ग्रहण करने पर पन्द्रह हेतु होते हैं। यहाँ कायबधस्थान पर एक अक को रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणाकार करने पर (१४००) चौदह सौ भग होते हैं।

२ अथवा जुगुप्सा और छहकायबध को ग्रहण करने से भी पन्द्रह हेतु होते हैं। इनके भी ऊपर बताये गये अनुसार (१,४००) चौदह सौ भग होते हैं।

३ अथवा भय, जुगुप्सा और कायपचकबध को मिलाने पर भी पन्द्रह हेतु होते हैं। यहाँ कायबधस्थान में छह का अक रखकर पूर्वोक्त क्रमानुसार अको का परस्पर गुणा करने पर (८,४००) चौरासी सौ भग होते हैं।

इस प्रकार पन्द्रह हेतु तीन प्रकार से होते हैं। इनके कुल भगो का जोड़ (१,४०० + १,४०० + ८,४०० = ११,२००) ग्यारह हजार दो सौ हैं।

अब सोलह बधहेतुओ का कथन करते हैं—

पूर्वोक्त नौ हेतुओ में भय, जुगुप्सा और छहकाय को मिलाने पर सोलह हेतु होते हैं। यहाँ छह काय का पदसयोगी भग एक होने से कायबधस्थान पर एक रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (१,४००) चौदह सौ भग होते हैं।

इस प्रकार अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में नौ से लेकर सोलह बधहेतु तक के कुल भग तीन लाख बावन हजार आठ सौ (३,५२,८००) होते हैं।

वध हेतु	हेतुओ के विकल्प	प्रत्येक विकल्प के भग	कुल भग सख्या
१४	पूर्वोक्त नौ, कायषट्कवध	१४००	३६२००
१४	" " कायपंचकवध, भय	८४००	
१४	" " " जुगुप्सा	८४००	
१४	" " कायचतुष्कवध, भय, जुगुप्सा	२१०००	
१५	पूर्वोक्त नौ, कायषट्कवध, भय	१४००	११२००
१५	" " " जुगुप्सा	१४००	
१५	" " कायपचकवध, भय, जुगुप्सा	८४००	
१६	पूर्वोक्त नौ, कायषट्कवध, भय जुगुप्सा	१४००	१४००

कुल भगो का योग ३५२८००

अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के बधहेतुओ के कुल भगो का जोड (३,५२,८००) तीन लाख बावन हजार आठ सौ है ।

अनेक जीवो की अपेक्षा बहुलता से इन नौ आदि बधहेतुओ के भगो का निर्देश किया है । क्योकि चतुर्थ गुणस्थान को लेकर स्त्रीवेदी रूप मे मल्लिकुमारी, राजीमती, ब्राह्मी, सुन्दरी आदि के उत्पन्न होने के उल्लेख मिलते है । इस अपेक्षा से चतुर्थ गुणस्थान मे स्त्रीवेदी के विग्रहगति मे कर्मण और उत्पत्तिस्थान मे औदारिकमिश्र यह दो योग भी घट सकते है । अतएव इस दृष्टि से स्त्रीवेदी के मात्र वैक्रिय-मिश्र और नपुसकवेदी के पूर्व मे कहे गये अनुसार औदारिकमिश्र इस तरह दो योग होते ही नही है, जिससे तीन वेद को तेरह योग मे गुणा कर चार के बदले दो भग कम करने पर शेष संतीस (३७)

गुणस्थान पर्याप्त अवस्थाभावी होने से अपर्याप्त अवस्थाभावी औदारिक-मिश्र और कर्मण तथा चौदह पूर्व के अध्ययन का अभाव होने से आहारकद्विक कुल चार योग इसमें नहीं होते हैं। इसलिए औदारिक-मिश्र, कर्मण और आहारकद्विक ये चार योग नहीं होने से इस गुण-स्थान में शेष ग्यारह योग जानना चाहिए।

अब बधहेतुओं के भगों का विचार करते हैं—

जघन्यपदभावी आठ बधहेतु इस प्रकार हैं—पाच काय में से किसी एक काय का वध, पाच इन्द्रिय की अविरति में से किसी एक इन्द्रिय की अविरति, युगलद्विक में से एक युगल, वेदत्रिक में से कोई एक वेद, अप्रत्याख्यानावरणकषाय के उदय का अभाव होने से प्रत्याख्या-नावरण और सज्ज्वलन की कोई क्रोधादि दो कषाय और ग्यारह योगों में से कोई एक योग, इस प्रकार एक समय में एक जीव को आठ बध-हेतु होते हैं।

तत्पश्चात् पाच काय के एक-एक संयोग में पाच भग होते हैं, इसलिए कायवध के स्थान पर पाच भग होते हैं। इसलिए कायवध के स्थान पर पाच, वेद के स्थान पर तीन, युगल के स्थान पर दो, कषाय के स्थान पर चार, इन्द्रिय-अविरत के स्थान पर पाच और योग के स्थान पर ग्यारह का अंक रखना चाहिए। जिसका रूपक इस प्रकार का होगा—

योग	कषाय	वेद	युगल	इन्द्रिय-अविरति	कायहिंसा
११	४	३	२	५	५

इन अंकों का परस्पर गुणा करने पर एक समय में अनेक जीवों की अपेक्षा भग उत्पन्न होते हैं।

गुणाकार इस प्रकार करना चाहिए कि किसी भी इन्द्रिय की अविरति वाला किसी भी काय का वध करने वाला होता है। अतः पाच इन्द्रिय की अविरति के साथ पाच काय का गुणा करने पर (२५) पच्चीस हुए। इन पच्चीस को युगलद्विक से गुणा करने पर (५०)

पचास हुए। ये पचास पुरुषवेद के उदय वाले, दूसरे पचास स्त्रीवेद के और तीसरे पचास नपुंसकवेद के उदयवाले होते हैं। अतः पचास को तीन वेद से गुणा करने पर $(५० \times ३ = १५०)$ एक सौ पचास भग हुए। ये एक सौ पचास क्रोधकषायी, दूसरे एक सौ पचास मान-कषायी, तीसरे उतने ही माया कषायी भी और चौथे उतने ही लोभ-कषायी होते हैं। इसलिए एक सौ पचास को कषायचतुष्क के साथ गुणा करने पर $(१५० \times ४ = ६००)$ छह सौ भग होते हैं। ये छह सौ सत्यमनोयोगी, दूसरे छह सौ असत्यमनोयोगी आदि इस प्रकार ग्यारह योगों के द्वारा छह सौ को गुणा करने पर $(६,६००)$ छियासठ सौ भग होते हैं।

इस प्रकार से आठ बधहेतु एक समय में अनेक जीवों की अपेक्षा छियासठ सौ प्रकार में होते हैं। यह जघन्यपदभावों आठ बधहेतुओं के भग जानना चाहिये।

अब नौ हेतु और उनके भग बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त आठ बधहेतुओं में कायद्विकवध ग्रहण करने से नौ होते हैं। पाँच काय के द्विकसंयोग में दस भग होते हैं। अतः कायवध के स्थान पर दस को रखकर क्रमशः अको का गुणा करने पर १३,२०० तेरह हजार दो सौ भग हुए।

२ अथवा भय को मिलाने पर नौ हेतु होते हैं। यहाँ कायवधस्थान पर पाँच ही रखने पर उनके भग पूर्ववत् $(६,६००)$ छियासठ सौ होते हैं।

३ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी नौ बधहेतु होते हैं। उनके भी ऊपर बताये गये अनुसार $(६,६००)$ छियासठ सौ भग होते हैं।

इस प्रकार नौ बधहेतु के तीन प्रकार हैं। इनके कुल भगों का योग $(१३,२०० + ६,६०० + ६,६०० = २६,४००)$ छब्बीस हजार चार सौ होता है।

अब दस बधहेतु और उनके भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त आठ बधहेतुओं में कायत्रिक का वध मिलाने से दस हेतु

होते हैं। पाच काय के त्रिकसंयोग से दस भग होते हैं। अतः कायहिंसा के स्थान पर दस का अक रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (१३,२००) तेरह हजार दो सौ भग होते हैं।

२ अथवा कायद्विकवध और भय को मिलाने से भी दस हेतु होते हैं। यहाँ भी कायहिंसा के स्थान पर पाच काय के द्विकसंयोगी दस भग होने से दस का अक रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (१३,२००) तेरह हजार दो सौ भग होते हैं।

३ अथवा जुगुप्सा और कायद्विक के वध को मिलाने से बनने वाले दस वधहेतुओं के भी ऊपर बताये गये प्रकार से (१३,२००) तेरह हजार दो सौ भग होते हैं।

४ अथवा भय और जुगुप्सा के मिलाने से भी दस वधहेतु होते हैं। उनके पूर्ववत् (६६००) छियासठ सौ भग होते हैं।

इस तरह दस वधहेतु के चार प्रकार हैं। उनके कुल भग $(१३,२०० + १३,२०० + १३,२०० + ६,६०० = ४६,२००)$ छियालीस हजार दो सौ होते हैं।

दस वधहेतु के प्रकार और उनके भगों का विचार करने के पश्चात् अब ग्यारह वधहेतु और उनके भगों को बतलाते हैं—

१ पूर्वोक्त आठ वधहेतुओं में चार काय के वध को मिलाने से ग्यारह हेतु होते हैं। पाच काय के चतुष्कसंयोगी पाच भग होने से काय-हिंसा के स्थान पर पाच का अक रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (६,६००) छियासठ सौ भग होते हैं।

२ अथवा कायत्रिकवध और भय को मिलाने से भी ग्यारह हेतु होते हैं। यहाँ कायहिंसा के स्थान पर दस के अक को रखकर अको का गुणा करने पर (१३,२००) तेरह हजार दो सौ भग होते हैं।

३ अथवा जुगुप्सा और कायत्रिकवध मिलाने से भी ग्यारह हेतु होते हैं। उनके भी ऊपर बताये गये अनुसार (१३,२००) तेरह हजार दो सौ भग जानना चाहिये।

४ अथवा भय, जुगुप्सा और कायद्विकवध को मिलाने पर भी

ग्यारह हेतु होते हैं। यहाँ भी कार्यहिंसा के स्थान पर दस का अंक रख कर परस्पर अंको का गुणा करने पर $(१३,२००)$ तेरह हजार दो सौ भग होते हैं।

इन प्रकार ग्यारह हेतु चार प्रकार में होते हैं। उनके कुल भगो का योग $(२६०० + १३,२०० + १३,२०० + १३,२०० = ४६२००)$ छियासी हजार दो सौ है।

अब बारह हेतु और उनके भगो का विचार करते हैं—

१ पूर्वोक्त आठ हेतु में पांच काय की हिंसा को ग्रहण करने पर बारह हेतु होते हैं। पांच काय का पचसयोगी एक ही भग होने से कार्यहिंसा के स्थान पर एक को रखकर पूर्वोक्त क्रम से अंको का गुणा करने पर $(१,३००)$ तेरह सौ बीस भग होते हैं।

२ अथवा कायचतुष्कवव और भय को मिलाने पर बारह हेतु होते हैं। पांच काय के चतुष्कनयोगी पांच भग होने से कार्यहिंसा के स्थान पर पांच रखकर पूर्वोक्त क्रम में अंको का गुणा करने पर $(६,६००)$ छियासठ सौ भग होते हैं।

३ अथवा जुगुप्सा और कायचतुष्कवव को मिलाने पर भी बारह हेतु होते हैं। इनके भी ऊपर बताये गये अनुसार $(६,६००)$ छियासठ सौ भग होते हैं।

४ अथवा कायत्रिकवव और भय, जुगुप्सा को मिलाने से भी बारह हेतु होते हैं। पांच काय के त्रिकसयोग में दस भग होने से कार्यहिंसा के स्थान पर दस को रखकर पूर्वोक्त क्रम में अंको का गुणा करने पर (१३०००) तेरह हजार दो सौ भग होते हैं।

इस प्रकार बारह हेतु चार प्रकार में होते हैं। उनके कुल भग $(१,३२० + ६,६०० + ६,६०० + १३,२०० = २७,७२०)$ सत्ताईस हजार सात सौ बीस होते हैं।

अब तेरह ववहेतु का विचार करते हैं—

१ पूर्वोक्त आठ ववहेतुओं में पांच काय का वव और भय को मिलाने पर तेरह ववहेतु होते हैं। पांच काय का पचसयोगी भग

एक होने से काय के स्थान पर एक को रखकर पूर्वोक्त अको का क्रमशः गुणा करने पर भग (१,३२०) तेरह सौ बीस होते हैं।

२ अथवा जुगुप्सा और पाच काय का वध मिलाने से भी तेरह वधहेतु के ऊपर बताये गये अनुसार (१,३२०) तेरह सौ बीस भग होते हैं।

३ अथवा भय, जुगुप्सा और कायचतुष्क का वध मिलाने पर तेरह हेतु होते हैं। यहाँ कायस्थान पर पाच का अक रखकर क्रमशः अको का गुणा करने पर (६,६००) छियासठ सौ भग होते हैं।

इस प्रकार तेरह वधहेतु तीन प्रकार से होते हैं और उनके कुल भगो का योग $(१,३२० + १,३२० + ६,६०० = ९,२४०)$ बानवै सौ चालीस होता है।

उक्त प्रकार से तेरह वधहेतु के भग बतलाने के बाद अब चौदह वधहेतु और उनके भगो को बतलाते हैं—

पूर्वोक्त आठ वधहेतु में पाच काय का वध, भय और जुगुप्सा को मिलाने पर चौदह वधहेतु होते हैं। पाच काय का पचसयोगी एक भग होने से कायस्थान में एक अक रखकर पूर्वोक्त क्रम से अको का गुणा करने पर (१,३२०) तेरह सौ बीस भग होते हैं।

चौदह वधहेतुओं में विकल्प नहीं होने के यह एक ही भग होता है।

इस प्रकार पाचवै देशविरतगुणस्थान में आठ से चौदह पर्यन्त के वधहेतुओं के कुल भगो का योग एक लाख त्रिसठ हजार छह सौ अस्सी (१,६३,६८०) होता है।

पाचवै देशविरतगुणस्थान के वधहेतु और उनके भगो का बोधक प्रारूप इस प्रकार है—

वधहेतु	हेतुओ के विकल्प	प्रत्येक विकल्प के भग	कुल भगसत्या
८	१ वेद, १ योग, १ युगल १ इन्द्रिय का असयम, २ कषाय, १ कायवध	६,६००	६,६००
९	पूर्वोक्त आठ, कायद्विकवध	१३,२००	२६४००
९	" " भय	६,६००	
९	" " जुगुप्सा	६,६००	
१०	पूर्वोक्त आठ, कायत्रिकवध	१३,२००	४६२००
१०	" " कायद्विकवध, भय	१३,२००	
१०	" " " जुगुप्सा	१३,२००	
१०	" " भय, जुगुप्सा	६६००	
११	पूर्वोक्त आठ, कायचतुष्कवध	६६००	४६२००
११	" " कायत्रिकवध, भय	१३२००	
११	" " " जुगुप्सा	१३२००	
११	" " कायद्विकवध, भय, जुगुप्सा	१३२००	
१२	पूर्वोक्त आठ, कायपचकवध	१३२०	२७७२०
१२	" " कायचतुष्कवध, भय	६६००	
१२	" " " जुगुप्सा	६६००	
१२	" " कायत्रिकवध, भय, जुगुप्सा	१३२००	
१३	पूर्वोक्त आठ, कायपचकवध, भय	१३२०	६२४०
१३	" " " जुगुप्सा	१३२०	
१३	" " कायचतुष्कवध, भय, जुगुप्सा	६६००	
१४	पूर्वोक्त आठ, कायपचकवध, भय, जुगुप्सा	१३२०	१३२०
कुल भग			१,६३,६८०

देशविरतगुणस्थान के बधहेतुओं के भगो का कुल जोड़ (१,६३,६८०) एक लाख त्रैसठ हजार छह सौ अस्सी है।

इस प्रकार से अभी तक नाना जीवों की अपेक्षा पहले मिथ्यात्व से लेकर पाचवे देशविरतगुणस्थान पर्यन्त पाच गुणस्थानों के बधहेतु और उनके भगो का विचार किया गया। अब प्रमत्तसयत और अप्रमत्त-सयत नामक छठे और सातवे गुणस्थान के बधहेतु और उनके भगो को बतलाते हैं। इनमें पाच से सात तक बधहेतु होते हैं। जिनके भगो को बतलाने के लिये योग के सम्बन्ध में जो विशेषता है, उसका निर्देश करते हैं।

प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसयत गुणस्थानों के बधहेतुओं के भग
दोरूवाणि पमत्ते चयाहि एग तु अप्पमत्तंमि।

ज इत्थिवेयउदए आहारगमीसगा नत्थि ॥१३॥

शब्दार्थ—दो—दो, रूवाणि—रूप, पमत्ते—प्रमत्तसयतगुणस्थान में, चयाहि—कम करना चाहिये, एग—एक, तु—इसी प्रकार (और) अप्पमत्तंमि—अप्रमत्तसयतगुणस्थान में, ज—क्योंकि, इत्थिवेयउदए—स्त्रीवेद का उदय होने पर, आहारगमीसगा—आहारक और आहारक-मिश्र, नत्थि—नहीं होते हैं।

गाथार्थ—प्रमत्तसयतगुणस्थान में दो रूप और अप्रमत्तसयत-गुणस्थान में एक रूप को कम करना चाहिये। क्योंकि स्त्रीवेद का उदय होने पर प्रमत्त में आहारक, आहारकमिश्र तथा अप्रमत्त में आहारक काययोग का उदय नहीं होता है।

विशेषार्थ—प्रमत्तसयत आदि गुणस्थानों में नाना जीवापेक्षा बध-हेतुओं के भगो का विचार प्रारम्भ करते हुए प्रमत्त और अप्रमत्त गुण-स्थान में जो विशेषता है, उसका गाथा में निर्देश किया है कि—

‘दो रूवाणि पमत्ते’ ‘इत्यादि अर्थात् दो रूप कम करना चाहिये। यानि इस गाथा में यद्यपि वेद के साथ योगों का गुणा करने का संकेत नहीं किया है, लेकिन पूर्व गाथा से उसकी अनुवृत्ति लेकर

इस प्रकार प्रमत्त और अप्रमत्त सयत गुणस्थानों की विशेषता बतलाने के बाद अब उनके बधहेतुओं और भगों का विचार करते हैं।

प्रमत्तसयतगुणस्थान में पाच से सात बधहेतु होते हैं। उनमें से जघन्यपदभावो बधहेतु इस प्रकार है—

सर्वथा पापव्यापार का त्याग होने से मिथ्यात्व और अविरति इन दोनों के सर्वथा नहीं होने के कारण कषाय और योग यही दो हेतु होते हैं। इसलिये युगलद्विक में से एक युगल, वेदत्रिक में से एक वेद, चार सज्जलन कषाय में से एक क्रोधादिक कषाय और कर्मण तथा औदारिकमिश्र इन दो योगों के बिना शेष तेरह योगों में से एक योग इस प्रकार पाच बधहेतु होते हैं। इनकी अकस्थापना का प्रारूप इस प्रकार है—

वेद	योग	युगल	कषाय
३	१३	२	४

इस प्रकार में अकस्थापना करके क्रमशः गुणा करना चाहिये। गुणाकार इस प्रकार करना चाहिये—पहले तीन वेदों के साथ तेरह योगों का गुणा करने पर उनतालीस (३६) हुए। उनमें में दो रूप कम करने पर शेष (३७) सत्तीस को युगलद्विक में गुणा करने पर $(३७ \times २ = ७४)$ चौहत्तर हुए। इन चौहत्तर को चार कषाय के साथ गुणा करने पर $(७४ \times ४ = २९६)$ दो सौ छिपानव भग होते हैं।

शरीरों के योग पराधियों को पूज कर अप्रमत्तसयतगुणस्थान में जाने वाले होने में वही वैश्वामित्र और आहारकमिश्र ये दो योग नहीं होते हैं। शरीर कात्मज्ञान और ज्ञानाकार में मिश्रपना होता है और उन शरीर भगों में प्रमत्तगुणस्थान ही होता है। इसलिये अप्रमत्तगुणस्थान में एत भग कम करने का महत्त विद्या है।

इस प्रकार छह बधहेतु के दो प्रकार हैं। उनके कुल भगो का योग $(२५६ + २५६ = ५१२)$ पाच सौ बारह है।

अब सात बधहेतुओ का कथन करते हैं—

पूर्वोक्त पाच बधहेतुओ मे भय और जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से सात हेतु होते हैं। इनके भी (२५६) दो सौ छप्पन भग होते हैं।

इस प्रकार अप्रमत्तासयतगुणस्थान मे बधहेतुओ के कुल मिलाकर $(२५६ + २५६ + २५६ + २५६ = १,०२४)$ एक हजार चौबीस भग होते हैं। जिनका दर्शक प्रारूप इस प्रकार है—

बधहेतु	हेतुओ के विकल्प	प्रत्येक विकल्प के भग	कुल भग सत्या
५	१ वेद, १ योग, १ युगल, १ कपाय	२५६	२५६
६	पूर्वोक्त पाच, भय	२५६	५१२
६	” ” जुगुप्सा	२५६	
७	पूर्वोक्त पाच, भय, जुगुप्सा	२५६	७५६
कुल योग			१ ०२४

पूर्वोक्त प्रकार मे अप्रमत्तासयतगुणस्थान के बधहेतुओ का विचार करने के पश्चात् अब क्रमप्राप्त आठवे अपूर्वकरणगुणस्थान के बधहेतु और उनके भगो को बतलाते हैं।

अपूर्वकरणगुणस्थान के बधहेतु

अपूर्वकरणगुणस्थान मे वैक्रिय और आहारक यह दो योग भी नहीं होने से अप्रमत्तासयतगुणस्थान मे बताये गये ग्यारह योगो मे से इन दो योगो को कम करने पर नौ योग होते हैं। यहाँ भी पाच, छह और सात बधहेतु होते हैं। पाच बधहेतु इस प्रकार हैं—वेदत्रिक मे से कोई एक वेद, नौ योग मे से कोई एक योग, युगलद्विक मे कोई एक युगल

और सज्वलनकषायचतुष्क मे से कोई एक कषाय । इस प्रकार जघन्य-पद मे पाच बधहेतु है । जिनकी अकरचना का प्रारूप इस प्रकार जानना चाहिए--

वेद	योग	युगल	कषाय
३	६	२	४

इनमे से वेदत्रिक के साथ नौ योगो का गुणा करने पर ($३ \times ६ = २७$) सत्ताईस भग हुए । इनको युगलद्विक मे गुणा करने पर ($२७ \times २ = ५४$) चउवन भग होते है और इन चउवन को कषाय-चतुष्क मे गुणा करने पर ($५४ \times ४ = २१६$) दो सौ सोलह भग होते है ।

इस प्रकार आठवे अपूर्वकरणगुणस्थान मे नाना जीवो की अपेक्षा पाच बधहेतुओ के (२१६) दो सौ सोलह भग होते है ।

अब छह बधहेतु और उनके भगो का निर्देश करते है—

१ उक्त पाच मे भय को मिलाने पर छह हेतु होते है । इनके भी ऊपर बताये गये (२१६) दो सौ सोलह भग होते है ।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने मे भी छह हेतु होते है । इनके भी (२१६) दो सौ सोलह भग है ।

इस प्रकार छह बधहेतु के कुल मिलाकर ($२१६ + २१६ = ४३२$) चार सौ वत्तीस भग होते है ।

अब सात बधहेतु और उनके भगो को बतलाते है—

पूर्वोक्त पाच बधहेतुओ मे भय और जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर सात बधहेतु होते है । इनके भी (२१६) दो सौ सोलह भग होने है ।

इस प्रकार अपूर्वकरणगुणस्थान के बधहेतुओ के भग मिलाकर ($२१६ + २१६ + २१६ + २१६ = ८६४$) आठ सौ चौरस भग होने है । इन बधहेतुओ और भगो का दशक ग्रन्थ उन प्रमाण है—

बधहेतु	हेतुओं के विकल्प	विकल्पवार भग	कुल भग सत्या
५	१ वेद, १ योग, १ युगल, १ कषाय	२१६	२१६
६	पूर्वोक्त पाच, भय	२१६	
६	" " जुगुप्सा	२१६	४३२
७	पूर्वोक्त पाच, भय, जुगुप्सा	२१६	२१६
कुल योग			८६४

अब नीचे अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के बधहेतु और उनके भगों को बतलाते हैं।

अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान के बधहेतु

अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान में जघन्यपदवर्ती दो बधहेतु होते हैं और वे इस प्रकार हैं—सज्वलनकषायचतुष्क में से कोई एक क्रोधादि कषाय और नौ योगों में से कोई एक योग। अतः चार कषाय से नौ योगों का गुणा करने पर दो बधहेतु के कुल ($४ \times ९ = ३६$) छत्तीस भग हैं तथा उत्कृष्टपद में तीन हेतु होते हैं। उनमें से दो तो पूर्वोक्त और तीसरा वेदत्रिक में से कोई एक वेद। इस गुणस्थान में जब तक पुरुषवेद और सज्वलनकषायचतुष्क इस तरह पाच प्रकृतियों का बध होता है, वहाँ तक वेद का भी उदय है। अतः वेदत्रिक में से कोई एक वेद को मिलाने पर तीन बधहेतु होते हैं। इन तीन हेतुओं का पूर्वोक्त छत्तीस के साथ गुणा करने पर ($३६ \times ३ = १०८$) एक सौ आठ भग होते हैं तथा कुल मिलाकर ($३६ + १०८ = १४४$) एक सौ चवालीस भग हैं।

अब दसवे सूक्ष्मसपरायगुणस्थान से लेकर तेरहवें सयोगिकेवली गुणस्थान पर्यन्त चार गुणस्थानों के बधहेतु एवं उनके भग बतलाते हैं।

सूक्ष्मसपराय आदि गुणस्थानों के बधहेतु एव उनके भग

सूक्ष्मसपरायगुणस्थान मे सूक्ष्मकिट्टी रूप की गई सज्ज्वलन लोभ-
कषाय और नौ योग कुल दस बधहेतु है। एक जीव के एक समय मे
लोभ कषाय और एक योग इस प्रकार दो बधहेतु और अनेक जीवो
की अपेक्षा उस एक कषाय का नौ योगों के साथ गुणा करने पर नौ
भग होते है।

उपशातमोह आदि सयोगिकेवली पर्यन्त गुणस्थानो मे मात्र योग
ही बधहेतु है। उपशातमोहगुणस्थान मे नौ योग है। उन नौ मे से
कोई भी एक योग एक समय मे बधहेतु होने से उनके नौ भग
होते है।

इसी प्रकार से क्षीणमोहगुणस्थान मे भी नौ भग होते है।

सयोगिकेवलीगुणस्थान मे सात योग होने से सात भग होते है।

इस प्रकार से गुणस्थानो मे से प्रत्येक के बधहेतु और उनके भगो
को जानना चाहिये।

अब ग्रथकार आचार्य गुणस्थानो के बधहेतुओ के कुल भगो की
सख्या का योग बतलाने है—

सत्त्वगुणठाणगेषु विसेसहेऊण एत्ति या सखा।

छायाललक्ख बामीइ सहस्स सय सत्त सयरी य ॥१४॥

शब्दार्थ—सत्त्व—समस्त, गुणठाणगेषु—गुणस्थानको मे, विसेसहेऊण—
विशेष हेतुओ की, एत्ति या—इतनी, सखा—सख्या, छायाललक्ख—
छियालीस लाख, बामीइ—बयासी, सहस्स—सहस्र, हजार, सय—शत,
सौ, सत्त—सात, सयरी—सत्तर, य—और।

गाथार्थ—समस्त गुणस्थानो के विशेष बधहेतुओ के भगो की
कुल मिलाकर सख्या छियालीस लाख बयासी हजार सात सौ
सत्तर है।

विशेषार्थ—पूर्व मे अनेक जीवो की अपेक्षा मिथ्यात्व आदि सयोगि-
केवली गुणस्थान पर्यन्त बधहेतुओ का निर्देश करते हुए प्रत्येक गुण-
स्थान मे प्राप्त भगो को बताया है। इस गाथा मे उन सब भगो को

जोड़कर अंतिम सख्या बताई कि वे छियालीस लाख बयासी हजार सात सौ सत्तर (४६,८२,७७०) होते हैं।^१

इस प्रकार से गुणस्थानों में युगपत् कालभावी बधहेतु और उनके भगो की सख्या बतलाने के पश्चात् अब जीवस्थानों में युगपत् काल-भावी बधहेतुओं की सख्या का प्रतिपादन करते हैं।

जीवस्थानों में बधहेतु

सोलसद्वारस हेऊ जहन्न उक्कोसया असन्नीण ।

चोदसद्वारसऽपज्जस्स सन्निणो सन्निगुणगहिओ ॥१५॥

शब्दार्थ—सोलसद्वारस—सोलह, अठारह, हेऊ—हेतु, जहन्न—जघन्य, उक्कोसया—उत्कृष्ट, असन्नीण—असंज्ञियों के, चोदसद्वारस—चौदह, अठारह, अपज्जस्स—अपर्याप्त, सन्निणो—संज्ञी के, सन्नि—संज्ञी को, गुणगहिओ—गुणस्थानों के द्वारा ग्रहण किया है।

गाथार्थ—असंज्ञियों के जघन्य और उत्कृष्ट क्रमशः सोलह और अठारह बधहेतु होते हैं, अपर्याप्त संज्ञी के जघन्य चौदह और उत्कृष्ट अठारह बधहेतु होते हैं। संज्ञी को गुणस्थानों के द्वारा ग्रहण किया गया है।

विशेषार्थ—गुणस्थानों की तरह जीवस्थानों में भी जघन्य और उत्कृष्ट बधहेतुओं की सख्या का गाथा में संकेत किया है।

जीवस्थानों के सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्त आदि संज्ञी पचेन्द्रिय पर्याप्त पर्यन्त चौदह भेदों के नाम पूर्व में बतलाये जा चुके हैं। उनमें से आदि के बारह भेद असंज्ञी ही होते हैं। अतः उन बारह भेदों का समावेश गाथा में 'असन्नीण' शब्द द्वारा किया है। जिसका आशय इस प्रकार है—

१- दिगम्बर कर्मसाहित्य में भी बध-प्रत्ययों की सख्या यहाँ की तरह समान होने पर भी उनके भगो में अंतर है। उनका वर्णन परिशिष्ट में किया गया है।

सञ्जी पचेन्द्रिय पर्याप्त और अपर्याप्त को छोड़कर शेष वारह जीव-स्थानों में जघन्यत सोलह और उत्कृष्टत अठारह वधहेतु होते हैं। लेकिन यह कथन मिथ्यादृष्टिगुणस्थान की अपेक्षा से ही समझना चाहिये। क्योंकि सासादनसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में तो वादर अपर्याप्त एकेन्द्रियों के जघन्यपद में पन्द्रह वधहेतु होते हैं।

सञ्जी पचेन्द्रिय अपर्याप्तको के जघन्यपद में चौदह और उत्कृष्ट-पद में अठारह वधहेतु होते हैं। इस प्रकार से तेरह जीवस्थानों में तो यथोक्त क्रम से वधहेतुओं को समझ लेना चाहिये और इनसे शेष रहे एक जीवस्थान सञ्जी पचेन्द्रिय पर्याप्त में तो जैसे पहले गुणस्थानों में वधहेतुओं का प्रतिपादन किया है तदनुसार समझना चाहिये। क्योंकि पर्याप्त सञ्जी पचेन्द्रिय में ही चौदह गुणस्थान संभव है। जिसमें चौदह गुणस्थानों के वधहेतुओं के भगों के कथन द्वारा पर्याप्त सञ्जी पचेन्द्रिय में ही वधहेतुओं का निर्देश किया गया है, ऐसा समझ लेना चाहिये। अतः यहाँ पुनः उनके भगों का कथन नहीं करके शेष तेरह जीवस्थानों के भगों को बतलाते हैं।

अब पर्याप्त सञ्जी पचेन्द्रिय के सिवाय शेष तेरह जीवस्थानों में मिथ्यात्व आदि वधहेतुओं के संभव अवान्तर भेदों का निर्देश करते हैं।

पर्याप्त सञ्जी व्यतिरिक्त शेष जीवस्थानों में संभव वधहेतु

मिच्छता एगं चिय छक्कायवहो ति जोग सन्निम्मि ।

इंदियसंखा सुगमा असन्निविगलेसु दो जोगा ॥१६॥

शब्दार्थ—मिच्छतां—मिथ्यात्व, एग—एक, चिय—ही, छक्कायवहो—छहों काय का वध, ति—तीन, जोग—योग, सन्निम्मि—(अपर्याप्त) सञ्जी में, इंदियसंखा—इन्द्रियों की संख्या, सुगमा—सुगम, असन्निविगलेसु—असञ्जी और विकलेन्द्रियों में, दो—दो, जोगा—योग।

गाथार्थ—(पर्याप्त सञ्जी के सिवाय तेरह जीवभेदों में) मिथ्यात्व

नही होने से हिंसक ही है। तो फिर उमे सामान्यत छहो काय का हिंसक क्यों नहीं कहा ? किसी समय एक काय का, किसी समय दो आदि काय का हिंसक क्यों बताया ?

उत्तर—यह दोषापत्ति मिथ्यात्वगुणस्थान के भगो मे सम्भव नहीं है। इसका कारण यह है कि सजी जीव मन वाले हैं और मन वाले होने मे उनको किसी समय कोई एक काय के प्रति तीव्र, तीव्रतर परिणाम होते हैं। उन सजी जीवो के ऐसा विकल्प होता है कि मुझे अमुक एक काय की हिंसा करना है, अमुक दो काय की हिंसा करना है, अथवा अमुक अमुक तीन काय का घात करना है। इस प्रकार बुद्धिपूर्वक अमुक-अमुक काय की हिंसा मे वे प्रवृत्त होते हैं। इसलिए उस अपेक्षा छह काय के एक, दो आदि सयोग से बनने वाले भगो की प्ररूपणा वहाँ घटित होती है। परन्तु असजी जीवो मे तो मन के अभाव मे उस प्रकार का सकल्प न होने से सभी काय के जीवो के प्रति अविरति रूप सर्वदा एक जैसे परिणाम ही पाये जाते हैं। इस कारण उनके सदैव छहो काय का बधरूप एक भग ही होता है। जिससे यहाँ काय के स्थान पर एक का अक रखने का सकेत किया है।

‘ति जोग सन्निम्भि’ अर्थात् अपर्याप्त सजी मे कर्मण, औदारिक-मिश्र और वैक्रियमिश्र ये तीन योग होते हैं और दूसरे योग नहीं होते हैं। अत अपर्याप्त सजी पचेन्द्रिय के बधहेतु के भगो के विचार मे योग के स्थान पर तीन का अक रखना चाहिए किन्तु ‘असन्नि विगलेसु दो जोगा’ पर्याप्त, अपर्याप्त असजी पचेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय जीवो मे दो, दो योग समझना चाहिए। जो इस प्रकार कि अपर्याप्त अवस्था मे कर्मण और औदारिकमिश्र ये दो योग और पर्याप्त दगा मे औदारिक काययोग तथा असत्यामृषावचनयोग ये दो योग होते हैं। अत. उनके बधहेतु के विचार मे योग के स्थान पर दो का अक रखना चाहिए।

‘इदियसखा सुगमा’ अर्थात् तेरह जीवस्थानो मे इन्द्रियो की सख्या प्रसिद्ध होने से सुगम है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि पचेन्द्रिय के

इस प्रकार से जीवस्थानों में बधहेतुओं सम्बन्धी विशेषताओं की सामान्य रूपरेखा जानना चाहिए। अब इसी प्रसंग में एकेन्द्रिय जीवों में सम्भव योगों और सज्ञी अपर्याप्त आदि में प्राप्त गुणस्थानों को बतलाते हैं।

एकेन्द्रिय जीवों में संभव योग

एव च अपज्जाण बायरसुहुमाण पज्जयाण पुणो ।

तिण्णेक्ककायजोगा सण्णिअपज्जे गुणा तिल्लि ॥१७॥

शब्दार्थ—एवं—इसी तरह, च—और, अपज्जाण—अपर्याप्त, बायर-सुहुमाण—बादर और सूक्ष्म के, पज्जयाण—पर्याप्त के, पुणो—पुनः, तिण्णेक्क—तीन और एक, काययोगा—काययोग सण्णिअपज्जे—सज्ञी अपर्याप्त के, गुणा—गुणस्थान, तिल्लि—तीन।

गाथार्थ—इसी तरह अर्थात् असज्ञी की तरह बादर और सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्त के दो योग होते हैं। पर्याप्त बादर और सूक्ष्म एकेन्द्रिय के क्रमशः तीन और एक योग होता है तथा अपर्याप्त सज्ञी के तीन गुणस्थान होते हैं।

विशेषार्थ—गाथा में बादर, सूक्ष्म एकेन्द्रिय के पर्याप्त अपर्याप्त अवस्था में प्राप्त योगों एवं अपर्याप्त सज्ञी में पाये जाने वाले गुणस्थानों का निर्देश किया है। जिसका विशेष स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

पूर्व गाथा में जैसे अपर्याप्त असज्ञी और विकलेन्द्रियों में दो योग बतलाये हैं, उसी प्रकार अपर्याप्त बादर और सूक्ष्म एकेन्द्रिय में भी कामर्ण और औदारिकमिश्र ये दो योग समझाना चाहिये— 'एव च अपज्जाण बायरसुहुमाण'। किन्तु पर्याप्त बादर और सूक्ष्म एकेन्द्रिय के अनुक्रम से तीन और एक योग होता है। उनमें से पर्याप्त बादर एकेन्द्रिय के औदारिक, वैक्रिय और वैक्रियमिश्र ये तीन योग होते हैं और पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के औदारिक काययोग रूप एक योग ही होता है। इसलिये उन-उन जीवों की अपेक्षा से बधहेतुओं के भगों का विचार करने के प्रसंग में योगस्थान में तीन और एक का अंक रखना चाहिये।

यदि गुणस्थानों का विचार किया जाये तो करण-अपर्याप्त सजी के मिथ्यादृष्टि, सासादन और अविरतसम्यग्दृष्टि ये तीन गुणस्थान होते हैं तथा करण-अपर्याप्त वादर एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और असजी पचेन्द्रिय जीवों में मिथ्यादृष्टि और सासादन ये दो गुणस्थान होते हैं। जिसका संकेत गाथा के प्राग्ग्रन्थ में 'एव च' पद में 'एव' के अनन्तर आगत 'च' शब्द से किया गया समझना चाहिये तथा पर्याप्त अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय और पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और असजी पचेन्द्रिय जीवों में मिथ्यादृष्टि रूप एक गुणस्थान होता है। लेकिन जब एकेन्द्रियादि पूर्वोक्त जीवों में सासादन गुणस्थान होता है तब वहाँ मिथ्यात्व नहीं होने से बधहेतु पन्द्रह होते हैं। उस समय कामर्ण और औदारिकमिश्र ये दो योग होते हैं। क्योंकि सजी के सिवाय अन्य जीवों को सासादनत्व अपर्याप्त अवस्था में ही होता है, अन्य काल में नहीं होता है और अपर्याप्त सजी के सिवाय शेष जीवों के अपर्याप्त अवस्था में पूर्वोक्त दो योग ही होते हैं और यह पहले कहा जा चुका है कि अपर्याप्त सजी में तो कामर्ण, औदारिकमिश्र और वैक्रियमिश्र ये तीन योग होते हैं।

प्रश्न—सासादनभाव में भी शेष पर्याप्तियों से अपर्याप्त और शरीरपर्याप्त से पर्याप्त के औदारिककाययोग संभव है। इसलिये वादर एकेन्द्रिय, विकलेन्द्रिय और असजी पचेन्द्रिय जीवों के सासादन-गुणस्थान में तीन योग न कह कर दो योग ही क्यों बताये हैं ?

उत्तर—दो योग बताने का कारण यह है कि शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त अवस्था में सासादनगुणस्थान होता ही नहीं है। क्योंकि सासादनभाव का काल मात्र छह आवलिका है और शरीरपर्याप्ति से पर्याप्तत्व तो अन्तर्मुहूर्त काल में होता है। जिससे शरीरपर्याप्ति पूर्ण होने से पहले ही सासादनभाव चला जाता है। इसीलिये उन जीवों को सासादनभाव में पूर्वोक्त दो योग ही पाये जाते हैं और मिथ्यादृष्टिगुणस्थान में जब तक शरीरपर्याप्ति पूर्ण नहीं होती है,

तब तक कर्मण और औदारिकमिश्र यही दो योग होते हैं और शरीर-पर्याप्ति पूर्ण होने के बाद औदारिककाययोग होता है। जिससे अप-र्याप्त अवस्था में तीन योग माने जाते हैं।

अब इसी बात को स्वयं ग्रन्थकार आचार्य स्पष्ट करते हुए जीव-स्थानों में बधहेतु और उनके भगों का कथन करते हैं—

उरलेण तिन्नि छण्ह सरोरपज्जत्तयाण मिच्छाण ।

सविउब्बेण [सन्निस्स सम्ममिच्छस्स वा पच ॥१८॥

शब्दार्थ—उरलेण—औदारिक के साथ, तिन्नि—तीन, छण्ह—छह जीव-स्थानों में, सरोरपज्जत्तयाण—शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त, मिच्छाण—मिथ्यादृष्टि, सविउब्बेण—वैक्रियकाययोग सहित, सन्निस्स—सज्जी के, सम्म—सम्यग्दृष्टि, मिच्छस्स—मिथ्यादृष्टि के, वा—अथवा, पच—पाच ।

गाथार्थ—शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त मिथ्यादृष्टि छह जीव-स्थानों में औदारिककाययोग के साथ तीन योग और सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त सज्जी जीवों के वैक्रिय-काययोग सहित पाच योग होते हैं ।

विशेषार्थ—गाथा में शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त और शेष पर्याप्तियों से अपर्याप्त एकेन्द्रिय आदि सज्जी पचेन्द्रिय पर्यन्त जीवभेदों में बधहेतु और उनके भगों का विचार किया गया है ।

शरीरपर्याप्ति से पर्याप्त एवं शेष पर्याप्तियों से अपर्याप्त मिथ्या-दृष्टि सूक्ष्म-बादर एरेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असज्जी पचेन्द्रिय इन छह जीवस्थानों में औदारिककाययोग के साथ तीन योग होते हैं—‘उरलेण तिन्नि छण्ह’ । अतः इन अपर्याप्त छह जीव-स्थानों में मिथ्यादृष्टिगुणस्थान की अपेक्षा बधहेतुओं के भगों का विचार करने पर अकस्थापना में योग के स्थान पर तीन रखना चाहिये तथा सज्जी अपर्याप्त मिथ्यादृष्टि अथवा सम्यग्दृष्टि जीवों के शरीरपर्याप्ति पूर्ण होने के पहले पूर्वोक्त वैक्रियमिश्र, औदारिक और कर्मण ये तीन योग होते हैं और शरीरपर्याप्ति पूर्ण होने के पश्चात्

देव और नारको की अपेक्षा वैक्रियकाययोग एव मनुष्य और तिर्यचो की अपेक्षा औदारिककाययोग सभव होने से कुल पाच योग होते हैं। अतएव सज्ञी के अपर्याप्ति अवस्था में सम्यग्दृष्टित्व की अपेक्षा या मिथ्यादृष्टित्व की अपेक्षा बधहेतुओं के भगो के कथन करने के प्रसंग में योग के स्थान पर पाच का अंक रखना चाहिये।

इस भूमिका को बतलाने के पश्चात् अब पहले जो गाथा १५ में सज्ञी अपर्याप्ति के (चौदसद्वारसऽपज्जस्स सन्निणो) जघन्यपद में चौदह और उत्कृष्टपद में अठारह बधहेतु कहे हैं, उनका विचार करते हैं।

सज्ञी अपर्याप्ति के बधहेतु के भग

जघन्यपद में चौदह बधहेतु सम्यग्दृष्टि के होते हैं, जो इस प्रकार जानना चाहिये—

छह काय का बध, पाच इन्द्रियो की अविरति में से कोई एक इन्द्रिय की अविरति, युगलद्विक में से कोई एक युगल, वेदत्रिक में से कोई एक वेद, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्वलन क्रोधादि कषायों में से कोई भी क्रोधादि तीन कषाय तथा योग यहाँ पाच सभव हैं। जैसाकि ग्रंथकार आचार्य ने ऊपर गाथा में संकेत किया है—

सविउब्बेण सन्निस्स सम्ममिच्छस्स वा पच ।

अर्थात् सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि सज्ञी अपर्याप्ति के वैक्रिय और औदारिक काययोग के साथ पाच योग होते हैं। अतः पाच योगों में से कोई एक योग। इस प्रकार जघन्यपद में चौदह बधहेतु होते हैं।

अकस्थापना में पर्याप्ति सज्ञी के सिवाय सभी जीवों के सदैव छह काय का बधरूप एक ही भग होता है। इसलिए अकस्थापना इस प्रकार करना चाहिये—

काय	वेद	योग	इन्द्रिय-अविरत	युगल	कषाय
१	३	५	५	२	४ =

इस प्रकार से अकस्थापना करने के पश्चान् सर्वप्रथम तीन वेद के साथ पाच योगो का गुणा करने पर ($३ \times ५ = १५$) पन्द्रह हुए। इनमे से अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान मे चार रूप कम करने का सकेत पूर्व मे (गाथा १२ मे) किया गया है। अतः शेष ग्यारह रहे। इन ग्यारह को पाच इन्द्रियो की अविरत से गुणा करने पर ($११ \times ५ = ५५$) पचपन हुए। इनको युगलद्विक से गुणा करने पर ($५५ \times २ = ११०$) एक सौ दस हुए और इन एक सौ दस को क्रोधादि चार कषायो के साथ गुणा करने पर ($११० \times ४ = ४४०$) चार सौ चालीस होते हैं।

ये सञ्जी अपर्याप्त सम्यग्दृष्टि के चौदह बधहेतुओ के भंग है।

१ इन चौदह बधहेतुओ मे भय को मिलाने पर पन्द्रह हेतु होते है। उनके भी चार सौ चालीस (४४०) ही भग हुए।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी होने वाले पन्द्रह हेतुओ के भी चार सौ चालीस (४४०) भग होते हैं।

पूर्वोक्त जघन्यपदभावी चौदह बधहेतुओ मे भय और जुगुप्सा इन दोनो को युगपत् मिलाने से सोलह हेतु होते है। उनके भी चार सौ चालीस (४४०) भग होते है।

इस प्रकार कुल मिलाकर अविरतसम्यग्दृष्टि अपर्याप्त सञ्जी के ($४४० + ४४० + ४४० + ४४० = १७६०$) सत्रह सौ साठ भग होते है।

सासादनसम्यग्दृष्टि अपर्याप्त सञ्जी के कार्मण, औदारिकमिश्र और वैक्रियमिश्र ये तीन योग होते है। अतः योग के स्थान पर तीन का अक रखना चाहिये। इस गुणस्थान वाले के अनन्तानुबधी का उदय होने से जघन्यपद मे पन्द्रह बधहेतु होते है। उनकी अकस्थापना इस प्रकार करना चाहिये—

कायवध	वेद	योग	इन्द्रिय-अविरत	युगल	कषाय
१	३	३	५	२	४

इनमे से पहले तीन वेद के साथ तीन योग का गुणा करने पर नौ ($३ \times ३ = ९$) होते है। इनमे से पूर्व मे बताये गये अनुसार सासादन-

गुणस्थान मे एक रूप कम करने पर^१ आठ (८) गेप रहे। इन आठ का पाच इन्द्रिय-अविरत से गुणा करने पर $(८ \times ५ = ४०)$ चालीस हुए। इनका युगलद्विक से गुणा करने पर $(४० \times २ = ८०)$ अस्सी हुए। जिनका चार कपाय मे गुणा करने पर $(८० \times ४ = ३२०)$ तीन सौ बीस हुए। जिससे सासादनगुणस्थान मे सज्ञी अपर्याप्त के पन्द्रह बधहेतुओ के तीन सौ बीस (३२०) भग जानना चाहिये।

१ पूर्वोक्त पन्द्रह बधहेतुओ मे भय को मिलाने पर होने वाले सोलह बधहेतुओ के भी तीन सौ बीस (३२०) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा के मिलाने पर भी सोलह बधहेतुओ के तीन सौ बीस (३२०) भग समझ लेना चाहिये।

भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से सत्रह बधहेतु होते है। इनके भी तीन सौ बीस (३२०) भग होते है।

इस प्रकार सासादनगुणस्थान मे सज्ञी अपर्याप्त के कुल मिलाकर $(३२० + ३२० + ३२० + ३२० = १२८०)$ बारह सौ अस्सी भग जानना चाहिये।

मिथ्यादृष्टि सज्ञी अपर्याप्त के पूर्वोक्त पन्द्रह हेतुओ मे मिथ्यात्व के उदय का समावेश होने से जघन्यपद मे सोलह बधहेतु होते हैं। यहाँ योग पाच होते है। क्योंकि पूर्व मे बताया जा चुका है कि सम्यग्दृष्टि अथवा मिथ्यादृष्टि सज्ञी अपर्याप्त के वैक्रिय सहित पाच योग होते है। अतएव अकस्थापना पूर्ववत् करके मिथ्यात्व का उदय होने से और वह भी अनाभोगिकमिथ्यात्व का होने से मिथ्यात्व के स्थान पर एक के एक की स्थापना करना चाहिये। जिससे अकस्थापना इस प्रकार होगी—

१ नपु सकवेदी के वैक्रियमिश्र काययोग नही होने से एक रूप कम करने का निर्देश किया है।

मिथ्यात्व कायवध वेद योग इन्द्रिय अविरत युगल कषाय

१ १ ३ ५ ५ २ ४

इस अकस्थापना मे तीन वेदो के साथ पाच योगो का गुणा करने से $(३ \times ५ = १५)$ पन्द्रह हुए। उनका पाच इन्द्रियो की अविरति से गुणा करने पर $(१५ \times ५ = ७५)$ पचहत्तर हुए। जिनको युगलद्विक से गुणा करने पर $(७५ \times २ = १५०)$ एक सौ पचास हुए और इनको भी चार कषाय से गुणा करने पर $(१५० \times ४ = ६००)$ छह सौ होते है। जो सजी अपर्याप्त मिथ्यादृष्टि के सालह वधहेतु के भगो की सख्या है।

१ उक्त वधहेतुओ मे भय को मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते है। इनके भी उतने ही अर्थात् छह सौ (६००) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सत्रह हेतु होते है। इनके भी पूर्ववत् छह सौ (६००) भग जाना चाहिये।

भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर अठारह वधहेतु होते है। इनके भी छह सौ (६००) भग जानना चाहिये।

इस प्रकार कुल मिलाकर सजी अपर्याप्त मिथ्यादृष्टि के $(६०० + ६०० + ६०० + ६०० = २४००)$ चौबीस सौ भग होते है और तीनो गुणस्थानो के सभी मिलकर $(१७६० + १२८० + २४०० = ५४४०)$ चउवन सौ चालीस भग जानना चाहिये।

अपर्याप्त असजी पचेन्द्रिय के वधहेतु के भग

सजी अपर्याप्त के वधहेतुओ के भगो को वतलाने क पञ्चान् अव अपर्याप्त असजी पचेन्द्रिय के वधहेतुओ के भगो को वतलाते है—

असजी पचेन्द्रिय अपर्याप्त के सासादनगुणस्थान मे जघन्य मे पन्द्रह वधहेतु होते है। जो इस प्रकार है—छह काय का वध, पाच इन्द्रिय की अविरत मे मे किसी एक इन्द्रिय की अविरत, युगलद्विक मे मे कोई एक युगल, वेदात्रिक मे मे कोई एक वेद, अनन्तानुवधी आदि रूपायो मे मे कोई एक क्रोधादि चार और कामंण तथा ओदारिकमिश्र

काययोग मे से कोई एक योग । इस प्रकार कम से कम पन्द्रह वधहेतु होते हैं । जिनकी अकस्थापना इस प्रकार जानना चाहिये—

कायवध	इन्द्रिय-अविरति	कपाय	युगल	वेद	योग
१	५	४	२	३	२'

इन अको का अनुक्रम से गुणा करने पर पन्द्रह वधहेतुओ के दो सौ चालीस (२४०) भग होते हैं ।

१ उक्त पन्द्रह वधहेतुओ मे भय को मिलाने पर सोलह हेतु होते हैं । इनके भी पूर्ववत् दो सौ चालीस (२४०) भग है ।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सोलह वधहेतुओ के दो सौ चालीस (२४०) भग होते हैं ।

उक्त पन्द्रह हेतुओ मे भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते हैं । इनके भी दो सौ चालीस (२४०) भग जानना चाहिये तथा सब मिलाकर सासादनगुणस्थान मे वर्तमान असञ्जी पचेन्द्रिय अपर्याप्त के $(२४० + २४० + २४० + २४० = ९६०)$ नौ सौ साठ भग होते हैं ।

मिथ्यादृष्टि असञ्जी पचेन्द्रिय अपर्याप्त के मिथ्यात्व का उदय होने से जघन्यपद मे सोलह वधहेतु होते हैं । मिथ्यात्वगुणस्थान मे अपर्याप्त अवस्था मे योग तीन होते हैं । अतः योग के स्थान पर तीन का अक रखकर पूर्ववत् अनुक्रम से अको का गुणा करने पर सोलह वधहेतुओ के तीन सौ साठ (३६०) भग होते हैं ।

१ उक्त सोलह वधहेतुओ मे भय को मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते हैं । इनके भी तीन सौ साठ (३६०) भग होते हैं ।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सत्रह वधहेतु होते हैं । इनके तीन सौ साठ (३६०) भग जानना चाहिये ।

उक्त सोलह वधहेतुओ मे भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से अठारह वधहेतु होते हैं । इनके भी तीन सौ साठ (३६०) भग जानना चाहिये ।

इस प्रकार कुल मिलाकर मिथ्यादृष्टि असज्जी अपर्याप्त के ($३६० + ३६० + ३६० = १०८०$) चौदह सौ चालीस भग होते है और दोनो गुणस्थानो के वंधहेतुओ के कुल मिलाकर भग ($६६० + १०८० = २४००$) चौबीस सौ होते है ।

पर्याप्त असज्जी पचेन्द्रिय के वंधहेतु के भग

पर्याप्त असज्जी पचेन्द्रिय के जघन्यपद मे सोलह वंधहेतु होते है । जो इस प्रकार है—एक मिथ्यात्व, छह काय का वध, पाच इन्द्रियो की अविरति मे से किसी एक इन्द्रिय की अविरति, युगलद्विक मे से कोई एक युगल, अनन्तानुवधी आदि कपायो मे से कोई भी क्रोधादि चार कपाय, वेदत्रिक मे से एक वेद और औदारिक काययोग तथा असत्यामृषा वचनयोग रूप दो योग । जिनकी अकस्थापना इस प्रकार जानना चाहिये—

मिथ्यात्व पदकायवध इन्द्रिय-अविरति युगल कपाय वेद योग

१ १ ५ २ ४ ३ २

इन अको का क्रमश गुणा करने पर सोलह वंधहेतुओ के दो सौ चालीस (२४०) भग होते है ।

१ इन सोलह वंधहेतुओ मे भय का प्रक्षेप करने पर सत्रह वंधहेतु होते है । इनके भी दो सौ चालीस (२४०) भग होते है ।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर भी सत्रह वंधहेतु होते है । इनके भी दो सौ चालीस (२४०) भग जानना चाहिये ।

उक्त सोलह हेतुओ मे भय, जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से अठारह वंधहेतु होते है । इनके भी दो सौ चालीस (२४०) भग होते है और सब मिलकर पर्याप्त असज्जी पचेन्द्रिय के वंधहेतु के ($२४० + २४० + २४० = ७२०$) नौ सौ साठ भग होते है ।

इस प्रकार पर्याप्त असज्जी पचेन्द्रिय के वंधहेतुओ के भग जानना चाहिये ।

अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय के वधहेतुओं के भग

अब चतुरिन्द्रिय के वधहेतुओं के भगों को बतलाते हैं।

अपर्याप्त और पर्याप्त के भेद से चतुरिन्द्रिय जीवों के दो प्रकार हैं। उनमें से पहले अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय जीवों के वधहेतुओं के भगों को बतलाते हैं कि इनको सासादनगुणस्थान में जघन्यत पन्द्रह वधहेतु होते हैं। जो इस प्रकार हैं— छह, काय का वध, चार इन्द्रियों की अविरति में से एक इन्द्रिय की अविरति, युगलद्विक में से एक युगल तथा सजी पचेन्द्रिय के सिवाय शेष सभी ससारी जीव परमार्थतः नपु सकवेदी हैं मात्र असजी पचेन्द्रिय जीवों में स्त्री और पुरुष का आकार होने से उस आकार की अपेक्षा वे स्त्रीवेदों और पुरुषवेदी भी माने जाते हैं। जिससे असज्जियों में तीन वेद बतलाये हैं। चतुरिन्द्रिय जीवों में एक नपु-सकवेद ही समझना चाहिये। अतः वेद एक तथा अनन्तानुबन्धी क्रोधादि में से कोई भी क्रोधादि चार कषाय, कर्मण और औदारिकमिश्र काय-योग में से एक योग।

इनकी अकस्थापना में कायस्थान पर एक रखना चाहिये। क्योंकि षट्काय की हिंसा का षट्सयोगी भग एक हो होता। इन्द्रिय-अविरति के स्थान पर चार, युगल के स्थान पर दो, वेद के स्थान पर एक, कषाय के स्थान पर चार और योग के स्थान पर दो का अक रखना चाहिये। अकस्थापना का रूप इस प्रकार का होगा—

कायवध	इन्द्रिय-अविरति	युगल	वेद	कषाय	योग
१	४	२	१	४	२

इन अकों का गुणकार इस प्रकार करना चाहिये—चारों इन्द्रिय की अविरति एक एक युगल के उदय वाले के होती है। इसलिये इन्द्रिय-अविरति को युगलद्विक से गुणा करने पर $(४ \times २ = ८)$ आठ होते हैं। ये आठों क्रोधादि कोई भी एक एक कषाय के उदय वाले हैं। अतः आठ को चार से गुणा करने पर $(८ \times ४ = ३२)$ बत्तीस हुए। ये बत्तीस भी एक एक योग वाले हैं। इसलिये उनका दो से गुणा करने पर

($32 \times 2 = 64$) चौसठ होते हैं। इतने अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय के सासा-
दनगुणस्थान में पन्द्रह वधहेतु के भग होते हैं।

१ इन पन्द्रह वधहेतुओं में भय को मिलाने पर सोलह वधहेतु
होते हैं। इनको भी चौसठ (६४) भग है।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर भी सोलह वधहेतु होंगे।
इनके भी चौसठ (६४) भग जानना चाहिये।

पूर्वोक्त पन्द्रह हेतुओं में युगपत् भय-जुगुप्सा को मिलाने पर सत्रह
वधहेतु होते हैं। इनके भी चौसठ (६४) भग होते हैं और कुल मिला-
कर सासादनगुणस्थान में अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय के वधहेतुओं के
($64 + 64 + 64 + 64 = 256$) दो सौ छप्पन भग जानना चाहिये।

मिथ्यादृष्टि अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय के जघन्यपद में पूर्वोक्त पन्द्रह
वधहेतुओं में मिथ्यात्वमोहनीय का प्रक्षेप करने से सोलह वधहेतु
होते हैं। यहाँ कामर्ण और औदारिकमिश्र और औदारिक यह तीन
योग होते हैं। क्योंकि अरोरपर्याप्ति पूर्ण होने के बाद औदारिक
काययोग घटित होता है। जिसमें योग के स्थान पर तीन का अक
रखना चाहिये। अकस्थापना का क्रम इस प्रकार है—

मिथ्यात्व	कायवध	इन्द्रिय-अविरति	युगल	वेद	कपाय	योग
१	१	४	२	१	४	३

इन अकों का परस्पर क्रमशः गुणा करने पर छियानवै (९६) भग
होते हैं।

१ इन सोलह वधहेतुओं में भय को मिलाने पर सत्रह हेतु होते
हैं। इनके भी छियानवै (९६) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सत्रह हेतु होते हैं। इनके
भी छियानवै (९६) भग होते हैं।

पूर्वोक्त सोलह वधहेतुओं में भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर
अठारह हेतु होते हैं। इनके भी छियानवै (९६) भग होते हैं और सब
मिलाने पर अपर्याप्त चतुरिन्द्रिय मिथ्यादृष्टि के ($96 + 96 + 96 +$

६६=३८४) तीन सौ चौरासी भग होते हैं और दोनो गुणस्थानो के कुल मिलाकर (२५६+३८४=६४०) छह सौ चालीस भग होते हैं।

पर्याप्त चतुरिन्द्रिय के बधहेतु के भग

पर्याप्त चतुरिन्द्रिय के एक मिथ्यात्व गुणस्थान ही होता है। इसके जघन्यपद मे सोलह बधहेतु होते हैं। वे इस प्रकार जानना चाहिये— मिथ्यात्व एक, छह काय का बध एक, चार इन्द्रियो की अविरति मे से अन्यतर एक इन्द्रिय की अविरति, युगलद्विक मे से एक युगल, अनन्तानुबधि क्रोधादि मे से अन्यतर क्रोधादि चार कषाय, नपु सकवेद और औदारिक काययोग तथा असत्यामृषा वचनयोग ये दो योग। जिनकी अकस्थापना इस प्रकार होगी—

मिथ्यात्व	कायबध	इन्द्रिय-अविरति	युगल	कषाय	वेद	योग
१	१	४	२	४	१	२

इन अको का क्रमश गुणा करने पर सोलह बधहेतुओ के चौसठ भग होते हैं।

१ इन सोलह बधहेतुओ मे भय का प्रक्षेप करने पर सत्रह बधहेतु होने है। इनके भी पूर्व की तरह चौसठ (६४) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सत्रह बधहेतु होते हैं। इनके भी चौसठ भग होंगे।

पूर्वोक्त सोलह बधहेतुओ मे युगपद् भय-जुगुप्सा को मिलाने पर अठारह हेतु होते हैं। इनके भी चौसठ (६४) भग जानना चाहिये।

इस प्रकार चतुरिन्द्रिय पर्याप्त मिथ्यादृष्टि के बधहेतुओ के कुल मिलाकर (६४+६४+६४+६४=२५६) दो सौ छप्पन भग होते हैं।

चतुरिन्द्रिय अपर्याप्त और पर्याप्त दोनो के बधहेतुओ के कुल मिलाकर (२५६+३८४+२५६=८९६) आठ सौ छियानवै भग जानना चाहिये।

अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के वधहेतु के भग

अत्र त्रीन्द्रिय के वधहेतुओं के भगों का कथन करते हैं। पर्याप्त और अपर्याप्त के भेद से त्रीन्द्रिय भी दो प्रकार के हैं। उनमें से पहले अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के वधहेतुओं के भगों को बतलाते हैं।

अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के भी चतुरिन्द्रिय की तरह सासादनगुणस्थान में जघन्यपदभावी पन्द्रह वधहेतु होते हैं। यहाँ इतनी विशेषता है कि इन्द्रिय-अविरति के स्थान पर तीन इन्द्रियों की अविरति में से एक इन्द्रिय की अविरति ग्रहण करके अकस्थापना इस प्रकार करना चाहिये—

कायवध इन्द्रिय-अविरति युगल वेद कपाय योग

१ ३ २ १ ४ २

इन अकों का क्रमशः परस्पर गुणा करने पर पन्द्रह वधहेतुओं के अडतालीस (४८) भग होते हैं।

१ इन पन्द्रह वधहेतुओं में भय को मिलाने पर सोलह हेतु होते हैं। इनके भी अडतालीस (४८) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सोलह हेतु होते हैं। इनके अडतालीस (४८) भग होंगे।

पूर्वोक्त पन्द्रह वधहेतुओं में भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते हैं। इनके भी अडतालीस (४८) भग जानना चाहिये।

इस प्रकार सासादनगुणस्थान में अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के वधहेतुओं के कुल मिलाकर $(४८ + ४८ + ४८ + ४८ = १९२)$ एक सौ नानवे भग होते हैं।

मिथ्यादृष्टि अपर्याप्त त्रीन्द्रिय के पूर्वोक्त पन्द्रह वधहेतुओं में मिथ्यात्वरूप हेतु के मिलाने में सोलह वधहेतु होते हैं। यहाँ योग कर्मण, औदारिकमिथ्य और औदारिक ये तीन होने से योग के स्थान

पर तीन के अक की स्थापना करना चाहिये । अकस्थापना का रूप इस प्रकार है—

मिथ्यात्व	कायवध	इन्द्रिय-अविरति	युगल	वेद	कषाय	योग
१	१	३	२	१	४	३

इन अको का क्रमशः गुणा करने पर सोलह बधहेतुओं के बहत्तर (७२) भग होते हैं ।

१ इन सोलह हेतुओं में भय को मिलाने पर सत्रह बधहेतु होंगे । जिनके पूर्ववत् बहत्तर (७२) भग जानना चाहिये ।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर होने वाले सत्रह बधहेतुओं के पूर्ववत् बहत्तर (७२) भग जानना चाहिये ।

उक्त सोलह हेतुओं में युगपत् भय-जुगुप्सा को मिलाने पर अठारह हेतु होते हैं । इनके भी पूर्ववत् बहत्तर भग होते हैं और कुल मिलाकर अपर्याप्त त्रीन्द्रिय मिथ्यादृष्टि के $(७२+७२+७२+७२=२८८)$ दो सौ अठासी भग होते हैं तथा दोनों गुणस्थान के बधहेतु के कुल भग $(१६२+२८८=४५०)$ चार सौ अस्सी हैं ।

पर्याप्त त्रीन्द्रिय के बंधहेतु के भग

पर्याप्त त्रीन्द्रिय के पर्याप्त चतुरिन्द्रिय की तरह जघन्यपद में सोलह बधहेतु होते हैं । मात्र तीन इन्द्रिय की अविरति में से अन्यतर एक इन्द्रिय की अविरति समझना चाहिये । शेष सभी कथन पर्याप्त चतुरिन्द्रियवत् जानना चाहिये । जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है कि यहाँ अकस्थापना का रूप यह होगा—

मिथ्यात्व	कायवध	इन्द्रिय-अविरति	युगल	कषाय	वेद	योग
१	१	३	२	४	१	२

इन अको का परस्पर गुणा करने पर अड़तालीस (४८) भग होते हैं ।

१ इन सोलह में भय को मिलाने पर सत्रह बधहेतु होते हैं । इनके भी अड़तालीस (४८) भग होते हैं ।

२- अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर सत्रह वधहेतु होंगे । उनके भी अडतालीस (४८) भग जानना चाहिये ।

पूर्वोक्त सोलह वधहेतुओं में युगपत् भय-जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर अठारह हेतु होते हैं । उनके भी अडतालीस भग जानना चाहिये और कुल मिलाकर मिथ्यादृष्टिगुणस्थान में पर्याप्त त्रीन्द्रिय के वधहेतुओं के $(४८ + ४८ + ४८ + ४८ = १९२)$ एक सौ नानवै भग जानना चाहिये तथा त्रीन्द्रिय के वधहेतुओं के कुल भग $(४८० + १९२ = ६७२)$ छह सौ बहत्तर होते हैं ।

इस प्रकार में त्रीन्द्रिय के वधहेतु और उनके भगों को जानना चाहिये । अब द्वीन्द्रिय के वधहेतु और उनके भगों को बतलाते हैं ।

अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के वधहेतु के भग

द्वीन्द्रिय जीव भी दो प्रकार के होते हैं—अपर्याप्त और पर्याप्त । इनमें से पहले अपर्याप्त द्वीन्द्रिय जीवों के वधहेतु और उनके भगों को बतलाते हैं ।

अपर्याप्त द्वीन्द्रिय जीवों के सासादनगुणस्थान में चतुरिन्द्रिय की तरह पन्द्रह वधहेतु होते हैं । लेकिन यहाँ मात्र दो इन्द्रिय की अविरति में से अन्यतर एक इन्द्रिय की अविरति कहना चाहिये । अतः अक-स्थापना का रूप इस प्रकार होगा—

कायवध	इन्द्रिय-अविरति	युगल	वेद	कपाय	योग
१	२	२	१	४	२

इन अकों का क्रमशः गुणा करने पर पन्द्रह वधहेतुओं के वत्तीस (३२) भग होंगे ।

१ इन पन्द्रह वधहेतुओं में भय को मिलाने पर सोलह हेतु होते हैं । इनके भी वत्तीस (३२) भग जानना चाहिये ।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर सोलह हेतुओं के भी वत्तीस (३२) भग होंगे ।

पूर्वोक्त पन्द्रह हेतुओं में भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते हैं । इनके भी वत्तीस (३२) भग होंगे और सब मिलाकर

कर अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के सासादनगुणस्थान मे $(३२+३२+३२+३२=१२८)$ एक सौ अठ्ठाईस भग होते हैं ।

मिथ्यादृष्टि अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के पूर्वोक्त पन्द्रह बधहेतुओ मे मिथ्यात्व के मिलाने पर सोलह होते हैं । यहाँ योग कर्मण, औदारिक-मिश्र और औदारिक ये तीन होते हैं । अतः योग के स्थान पर तीन का अंक रखकर इस प्रकार अकस्थापना करना चाहिये—

मिथ्यात्व कायवध इन्द्रिय-अविरति युगल वेद कपाय योग

१ १ २ २ १ ४ ३

इन अंको का पूर्ववत् अनुक्रम से गुणा करने पर मिथ्यादृष्टि अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के सोलह बधहेतु के अडतालीस (४८) भग होते हैं ।

१ इन सोलह बधहेतुओ मे भय का प्रक्षेप करने पर सत्रह हेतु होते हैं । इनके भी अडतालीस (४८) भग जानना चाहिये ।

२ अथवा जुगुप्सा के मिलाने पर भी सत्रह हेतु होते हैं । इनके भी पूर्ववत् अडतालीस (४८) भग होते हैं ।

उक्त सोलह हेतुओ मे युगपत् भय-जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर अठारह हेतु होते हैं । इनके भी अडतालीस (४८) भग जानना चाहिये और सब मिलाकर $(४८+४८+४८+४८=१९२)$ एक सौ बानवै भग होते हैं ।

दोनो गुणस्थानो मे द्वीन्द्रिय अपर्याप्त के बधहेतुओ के कुल मिलाकर $(१२८+१९२=३२०)$ तीन सौ बीस भग होते हैं ।

पर्याप्त द्वीन्द्रिय के बधहेतु के भग

पर्याप्त द्वीन्द्रिय के अनन्तरोक्त (मिथ्यादृष्टि अपर्याप्त द्वीन्द्रिय के लिए कहे गये) सोलह बधहेतु होते हैं । यहाँ औदारिक काययोग और असत्यामृषा वचनयोग इन दो योगो के होने से योग के स्थान पर दो का अंक रखकर इस प्रकार अकस्थापना करना चाहिये—

मिथ्यात्व कायवध इन्द्रिय-अविरति युगल वेद कपाय योग
 १ १ २ २ १ ४ २

इन अको का क्रमानुसार गुणा करने पर सोलह ववहेतुओ के वत्तीस (३२) भग होते हैं ।

१ इन सोलह मे भय को मिलाने पर सत्रह हेतु होते हैं । इनके भी वत्तीस (३२) भग होते हैं ।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर सत्रह हेतुओ के भी वत्तीस (३२) भग जानना चाहिये ।

पूर्वोक्त सोलह हेतुओ मे युगपत् भय-जुगुप्सा के मिलाने पर अठारह ववहेतु होते हैं । इनके भी वत्तीस (३२) भग जानना चाहिये और कुल मिलाकर पर्याप्त द्वीन्द्रिय के ववहेतुओ के $(३२ + ३२ + ३२ + ३२ = १२८)$ एक सौ अठ्ठाईस भग होते हैं तथा अपर्याप्त और पर्याप्त द्वीन्द्रिय के सब मिलाकर $(३२० + १२८ = ४४८)$ चार सौ अडतालीस भग जानना चाहिये ।

इम प्रकार मे द्वीन्द्रिय के ववहेतुओ के भगो का कथन करने के पञ्चान अव एकेन्द्रिय के ववहेतु और उनके भगो को वतलाते हैं ।

अपर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के ववहेतुओ के भग

वादर और सूक्ष्म के भेद मे एकेन्द्रिय जीव दो प्रकार के हैं और इनके भी अपर्याप्त एव पर्याप्त की अपेक्षा दो-दो भेद होने मे एकेन्द्रिय जीवो के कुल चार भेद हो जाते हैं । इनमे से पहले वादर एकेन्द्रिय अपर्याप्त के ववहेतु और उनके भगो का नित्पण करते हैं ।

अपर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के सासादनगुणस्थान मे जघन्यत पूर्व की तरह पन्द्रह ववहेतु होते हैं । यहाँ मात्र एक स्पर्शनेन्द्रिय की अविरति ही होती है । अत अवस्थापना मे इन्द्रिय-अविरति के स्थान मे एक, छह कायवध के स्थान मे एक, कपाय के स्थान मे चार, युगल के स्थान मे दो, वेद के स्थान मे एक और योग के स्थान मे दो रखना चाहिये । जिससे अवस्थापना का रूप इस प्रकार होगा—

इन्द्रिय-अविरति	कायवध	कषाय	युगल	वेद	योग
१	१	४	२	१	२

इन अंको का अनुक्रम से परस्पर गुणा करने पर पन्द्रह बधहेतु के सोलह (१६) भग होते हैं।

१ इन पन्द्रह हेतुओं में भय का प्रक्षेप करने पर सोलह बधहेतु होते हैं। इनके भी सोलह (१६) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा के मिलाने पर भी सोलह (१६) हेतु होंगे। इनके भी सोलह (१६) भग होंगे।

पूर्वोक्त पन्द्रह हेतुओं में भय और जुगुप्सा को युगपत् मिलाने से सत्रह हेतु होते हैं। इनके भी सोलह (१६) भग जानना चाहिये और इस प्रकार सासादनगुणस्थान में अपर्याप्त बादर एकेन्द्रिय के कुल मिलाकर (१६+१६+१६+१६=६४) चौंसठ भग होते हैं।

अपर्याप्त बादर एकेन्द्रिय मिथ्यादृष्टि के उक्त पन्द्रह बधहेतुओं में मिथ्यात्व रूप हेतु के मिलाने पर सोलह बधहेतु होते हैं और यहाँ कार्मण, औदारिकमिश्र एवं औदारिक इन तीन योगों में से अन्यतर योग कहकर योग के स्थान पर तीन का अंक रखना चाहिये। जिससे अकस्थापना का रूप इस प्रकार होगा—

मिथ्यात्व	इन्द्रिय-अविरति	कायवध	कषाय	युगल	वेद	योग
१	१	१	४	२	१	३

इन अंको का परस्पर गुणा करने पर सोलह बधहेतुओं के चौबीस (२४) भग होते हैं।

१० इन सोलह बधहेतुओं में भय का प्रक्षेप करने पर सत्रह हेतु होते हैं। इनके भी चौबीस (२४) भग होते हैं।

२० अथवा जुगुप्सा के मिलाने पर सत्रह हेतु के भी चौबीस (२४) भग जानना चाहिये।

पूर्वोक्त सोलह हेतुओं में भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर अठारह हेतु होते हैं। इनके भी चौबीस (२४) भग जानना चाहिये और

सव मिलाकर $(२४+२४+२४+२४=९६)$ छियानवै भग होते है ।
और दोनो गुणस्थानो मे अपर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के कुल मिलाकर
 $(६४+९६=१६०)$ एक सौ साठ भग जानना चाहिये ।

पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के वधहेतु के भग

पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के जघन्यपद मे अनन्तरोक्त (ऊपर अप-
र्याप्त वादर एकेन्द्रिय के मिथ्यात्वगुणस्थान मे कहे गये) सोलह वध-
हेतु है । यहाँ मात्र औदारिक, वैक्रिय और वैक्रियमिश्र इन तीन योगो
मे से अन्यतर एक योग कहना चाहिये । क्योकि पर्याप्त वादर वायुकाय
मे से कितने हो जीवो के वैक्रियशरीर होता है । अत योग के स्थान
पर तीन का अक रखकर इस प्रकार अकस्थापना करनी चाहिये—

मिथ्यात्व इन्द्रिय-अविरति कायवध कषाय युगल वेद योग

१ १ १ ४ २ १ ३

इन अको का क्रमश गुणा करने पर सोलह वधहेतुओ के चौबीस
(२४) भग होते है ।

इन सोलह मे भय को मिलाने पर सत्रह वधहेतु होते हैं । इनके
भी चौबीस भग जानना चाहिये ।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने से भी सत्रह वधहेतु होते है ।
इनके भी चौबीस (२४) भग होते है ।

उक्त सोलह हेतुओ मे भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर अठा-
रह हेतु होते है । इनके भी चौबीस (२४) भग होंगे और कुल मिलाकर
 $(२४+२४+२४+२४=९६)$ छियानवै भग जानना चाहिये और
अपर्याप्त, पर्याप्त वादर एकेन्द्रिय के वधहेतुओ के कुल मिलाकर
 $(१६०+९६=२५६)$ दो सौ छप्पन भग होते है ।

इस प्रकार से वादर एकेन्द्रिय के वधहेतुओ और उनके भगो का
निर्देश करने के बाद अब पूर्व कथनगौली का अनुसरण करके पर्याप्त
अपर्याप्त मे से पहले अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के वधहेतु और उनके
भगो का निर्देश करते हैं ।

अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के बधहेतु के भग

सूक्ष्म एकेन्द्रिय अपर्याप्त के पहला मिथ्यात्वगुणस्थान ही से जघन्यपद में मिथ्यात्वगुणस्थानवर्ती वादर एकेन्द्रिय की, सोलह बधहेतु होते हैं। यहाँ पूर्ववत् भग चौबीस (२४) होते हैं।

१ इन सोलह में भय को मिलाने पर सत्रह हेतु होते हैं। इ भी चौबीस (२४) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा को मिलाने पर भी सत्रह हेतु होते हैं। इ भी चौबीस (२४) भग होंगे।

उक्त सोलह हेतुओं में भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर अठार हेतु होते हैं। इनके भी चौबीस (२४) भग जानना चाहिये।

इस प्रकार अपर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के कुल मिलाकर $(२४ + २४ + २४ + २४ = ९६)$ छियानवै भग होते हैं।

पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के बधहेतु के भग

पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के जघन्यपद में पूर्वोक्त सोलह बधहेतु होते हैं। यहाँ सिर्फ एक औदारिकयोग ही होता है। अतएव योग के स्थान पर एक का अंक रखना चाहिये। जिससे अकस्थापना का रूप इस प्रकार होगा—

मिथ्यात्व इन्द्रिय-अविरति कायबध कषाय युगल वेद योग

१ १ १ ४ २ १ १

इन अंकों का अनुक्रम से गुणा करने पर सोलह बधहेतु के आठ (८) भग होते हैं।

१ इन सोलह में भय को मिलाने पर सत्रह हेतु होते हैं। इनके भी आठ (८) भग जानना चाहिये।

२ अथवा जुगुप्सा का प्रक्षेप करने पर भी सत्रह बधहेतु होंगे। इनके भी आठ (८) भग होते हैं।

उक्त सोलह हेतुओं में भय-जुगुप्सा को युगपत् मिलाने पर अठारह हेतु होते हैं। इनके भी आठ (८) भग होते हैं और कुल मिलाकर

(८+८+८+८=३२) वत्तीस भग जानना चाहिये तथा अपर्याप्त और पर्याप्त सूक्ष्म एकेन्द्रिय के कुल मिलाकर वधहेतुओ के (९६+३२=१२८) एक सौ अट्ठाईस भग होते हैं ।

इस प्रकार से जीवस्थानो मे वधहेतु और उनके भगो को जानना चाहिये ।

अब अन्वय-व्यतिरेक का अनुसरण करके विशेष रूप से जो कर्म-प्रकृतिया जिस वधहेतु वाली है, उनका प्रतिपादन करते हैं ।

कर्मप्रकृतियों के विशेष वधहेतु

सोलस मिच्छनिमित्ता वज्झहि पणतीस अविरईए य ।

सेसा उ कसाएहि जोगेहि य सायवेयणीयं ॥१६॥

शब्दार्थ—सोलस—सोलह, मिच्छनिमित्ता—मिथ्यात्व के निमित्त से, वज्झहि—वधती है, पणतीस—पैंतीस, अविरईए—अविरति से, य—और, सेसा—शेष, उ—और, कसाएहि—कषाय द्वारा, जोगेहि—योग द्वारा, य—और, सायवेयणीय—सातावेदनीय ।

गाथार्थ—सोलह प्रकृतिया मिथ्यात्व के निमित्त से और पैंतीस प्रकृतिया अविरति से और शेष प्रकृतिया कषाय से वधती है एवं सातावेदनीय योगरूप हेतु से वधती है ।

विशेषार्थ—सामान्य से मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग ये चारो सभी कर्मप्रकृतियों के वधहेतु हैं । अर्थात् इन चारो हेतुओ के द्वारा सभी प्रकृतियों का प्रतिक्षण ससारी जीव के वध होता रहता है । लेकिन इन हेतुओं मे से भी किस के द्वारा मुख्यतया कितनी-कितनी प्रकृतियों का वध हो सकता है, इस बात को गाथा मे स्पष्ट किया है—

‘सोलस मिच्छनिमित्ता’—अर्थात् सोलह प्रकृतियों के वध मे मिथ्यात्वरूप हेतु की मुख्यता है । यानी मिथ्यात्व न हो और शेष उत्तरवर्ती अविरत आदि वधहेतु हो तो उन अविरति आदि उत्तर वधहेतुओ के विद्यमान रहने पर भी उनका वध नहीं होता है । इसी

प्रकार मे अन्य उत्तर के बबहेतुओ के लिए भी समझना चाहिये । अतएव इस प्रकार के अन्वय-व्यतिरेक^१ का विचार करने पर नरकगति, नरकानुपूर्वी, नरकायु, एकेन्द्रिय आदि जातिचतुष्क, मिथ्यात्व, नपुसकवेद, हुडसस्थान, सेवार्तमहनन, आतप, म्यावर, सूक्ष्म, साधारण और अपर्याप्तिनाम ये सोलह प्रकृतिया मिथ्यात्वरूप हेतु के विद्यमान रहने पर ही बधती है और मिथ्यात्वरूप हेतु के अभाव मे नहीं बधती है ।

उक्त सोलह प्रकृतिया मिथ्यात्वगुणस्थान मे बधती हैं और मिथ्यात्वगुणस्थान मे मिथ्यात्व आदि योग पर्यन्त चारो बबहेतु होते है । अतएव इन सोलह प्रकृतियो के बध मे अविरति आदि हेतुओ का भी उपयोग होता है लेकिन उनके साथ अन्वय व्यतिरेक सम्बन्ध घटित नहीं होता है, मिथ्यात्व के साथ ही घटित होता है । क्योकि जहाँ तक मिथ्यात्व रूप हेतु है, वही तक ये प्रकृतिया बधती है । इसलिए इन सोलह प्रकृतियो के बध मे मिथ्यात्व मुख्य हेतु है और अविरति आदि गौण हेतु है । इसी प्रकार अन्यत्र भी समझना चाहिये । अतएव

‘पणतीस अविरईए य’—अर्थात् स्थानद्वित्रिक, स्त्रीवेद, अनन्ता-नुबधिकषायचतुष्क, तिर्यचत्रिक, पहले और अन्तिम को छोडकर शेष मध्य के चार सस्थान, आदि के पाच सहनन, उद्योत, अप्रशस्त-विहायोगति, दुर्भंग, अनादेय, दुस्वर, नीचगोत्र, अप्रत्याख्यानावरण-कषायचतुष्क, मनुष्यत्रिक और औदारिकद्विक रूप पैतीस प्रकृतिया अविरति के निमित्त से बधती है । यानी इन प्रकृतियो के बध का मुख्य हेतु अविरति है तथा ‘सेसा उ कसाएहि’—शेष प्रकृतिया यानी साता-वेदनीय के बिना शेष अडसठ प्रकृतिया कषाय द्वारा बधती है । क्योकि कषाय के साथ अन्वय-व्यतिरेक घटित होने से इन अडसठ प्रकृतियो

१ कारण के सद्भाव मे कार्य के सद्भाव को अन्वय और कारण के अभाव मे कार्य के अभाव को व्यतिरेक कहते है ।

की कषाय मुख्य वधहेतु है तथा 'जोगहि य सायवेयणीय' अर्थात् जहाँ तक योग पाया जाता है, वहाँ तक सातावेदनीय का वध होता है और योग के अभाव में वध नहीं होने से सातावेदनीय का योग वध-हेतु है।^१

इस प्रकार से वधयोग्य एक सौ बीस प्रकृतियों के वध में सामान्य से तत्तत् वधहेतु की मुख्यतया जानना चाहिये। लेकिन तीर्थकरनाम और आहारकद्विक इन तीन प्रकृतियों के वधहेतुओं में कुछ विशेषता होने से अब आगे की गाथा में तद्विषयक स्पष्टीकरण करते हैं—

तित्थयराहाराण वधे सम्मत्तसंजमा हेऊ।

पयडीपएसवधा जोगेहि कसायओ इयरे ॥२०॥

शब्दार्थ—तित्थयराहाराण—तीर्थकर और आहारकद्विक के, वधे—वध में, सम्मत्तसंजमा—सम्यक्त्व और समय, हेऊ—हेतु पयडीपएसवधा—प्रकृति और प्रदेश वध, जोगेहि—योग द्वारा, कसायओ—कषाय द्वारा, इयरे—इतर—स्थिति और अनुभाग वध।

गाथार्थ—तीर्थकर और आहारकद्विक के वध में सम्यक्त्व और समय हेतु है तथा प्रकृतिवध एवं प्रदेशवध योग द्वारा तथा इतर—स्थिति और अनुभाग वध कषाय द्वारा होते हैं।

विशेषार्थ—यद्यपि पूर्वगाथा में 'सेसा उ कसाएहि' पद से तीर्थकर-नाम और आहारकद्विक—आहारकशरीर, आहारक-अगोपाग इन तीन प्रकृतियों के वधहेतुओं का भी कथन किया जा चुका है कि शेष रही प्रकृतियों का वध कषायनिमित्तक है और उन शेष रही प्रकृतियों में इन तीनों प्रकृतियों का भी समावेश हो जाता है। लेकिन ये तीनों

१ कर्मग्रन्थ टीका में सोलह का हेतु मिथ्यात्व को, पैंतीस का हेतु मिथ्यात्व और अविरति इन दो को, पैंतठ का योग के बिना मिथ्यात्व, अविरति, कषाय इन तीनों को और सातावेदनीय का मिथ्यात्व, अविरति, कषाय, योग इन चारों को वधहेतु बताया है।

प्रकृतियां विशिष्ट हैं, अतः इनके वध में कषाय के साथ विशेष निमित्तान्तर की अपेक्षा होने से पृथक् निर्देश किया है—

तीर्थकरनाम और आहारकद्विक के वध में अनुक्रम से सम्यक्त्व तथा समय हेतु है। यानी तीर्थकरनाम के वध में सम्यक्त्व और आहारकद्विक के वध में समय हेतु है।

उक्त कथन में तीर्थकरनामकर्म का वध सम्यक्त्व और आहारकद्विक का समय सापेक्ष मानने पर जिज्ञासु अपना तर्क प्रस्तुत करता है—

शका—यदि आप सम्यक्त्व को तीर्थकरनामकर्म का वधहेतु कहते हैं तो क्या औपशमिक सम्यक्त्व हेतु है अथवा क्षायिक है या क्षायोपशमिक है ? लेकिन इन तीनों में दोषार्पण है। जो इस प्रकार जानना चाहिये—

यदि तीर्थकरनामकर्म के बंध में औपशमिक सम्यक्त्व को वधहेतु के रूप में माना जाये तो उपशातमोह नामक ग्यारहवें गुणस्थान में भी औपशमिक सम्यक्त्व का सद्भाव होने से वहाँ भी तीर्थकरनामकर्म का वध मानना पड़ेगा।

यदि क्षायिक सम्यक्त्व को वधहेतु कहो तो सिद्धो में भी उसके वध का प्रसंग सम्भव मानना पड़ेगा। क्योंकि उनके क्षायिक सम्यक्त्व ही पाया जाता है।

यदि क्षायोपशमिक सम्यक्त्व कहो तो अपूर्वकरणगुणस्थान के प्रथम समय में उसके वधविच्छेद का प्रसंग उपस्थित होगा। क्योंकि उस समय क्षायोपशमिक सम्यक्त्व नहीं होता है और तीर्थकरनामकर्म के वध का विच्छेद तो अपूर्वकरण गुणस्थान के छठे भाग में होता है।

इसलिए कोई भी सम्यक्त्व तीर्थकरनामकर्म का वधहेतु नहीं माना जा सकता है।

इसी प्रकलर आहलरकद्वलक कल वधहेतु सयम कलल जलये तू क्षीण-मूह आदल गुणस्थलनू मे भी उसके वध कल प्रसग प्रलप्त हुूगल । वूयूकल वहुल वलशेषत अतलनलर्मल चलरलत्र कल सदूवल वू कलन्तु वहुल वध तू हुूतल नूही है । अतएव आहलरकद्वलक कल सयम वधहेतु नूही मलनल जल सकतल है ।

समलधलन—उक्त शकल कल समलधलन करतू हुूए आचलरूथूी समग्र स्थलतल कू स्पण्ट करतू है—

हमलरू अभलप्रलय कू न समझ सकनू कू कलरण उक्त तर्क असगत है । वूयूकल 'तलतूययरलहलरण वधू सम्मतसजमल हेऊ' पद दूवल सलक्षलन् समूयकूतू और सयम हुू मलत्र तूथूकर और आहलरकद्वलक कू वधहेतु रूप मे नूही कलू है, कलन्तु सहकलरी कलरणभूत^१ वलशेषहेतु रूप मे उनकल नलदूश कलल है । मूल कलरण तू इन दूनू कल कषलयवलशेष हुू है । जूसल कल पूर्व मे कलल जल चुकल है—'सूसल उ कसलएहल'—शेष प्रकृतलू कल कषलयरूप वधहेतु कू दूवल वध हुूतल है और तूथूकर-नलमकर्म कू वध मे हेतुरूप सू हुूनू वलली कषलय औपशमलक आदल कलसी भी समूयकूतूवरहत हुूतू नूही हूँ । अरूयलन् औपशमलक आदल कलमू भी समूयकूतू मे रहलत मलत्र कषलयवलशेष हुू तूथूकरनलम कू वध मे हेतुभूत नूही हुूनूी है तूथल औपशमलकलदल कलसी भी समूयकूतूवूक्त कषलयवलशेष सभू जूवू कू उन प्रकृतलू कू वध मे हेतु नूही हुूतूी है और अपूर्वकरण कू छूठे भलग कू वलद भी वधहेतु रूप मे नूही हुूतूी है तूथल अप्रमतूतमयतगुणस्थलन मे लूकर अपूर्वकरण कू छूठे भलग तक मे हुू नूभव कतलपय प्रतलनलयत कषलयवलशेष हुू आहलरकद्वलक कू वध मे हेतु है ।

उक्त कथन का तात्पर्य यह है कि चतुर्थ गुणस्थान में लेकर आठवें गुणस्थान के छठे भाग तक की कषायविशेष औपशमिक आदि किसी भी सम्यक्त्व से युक्त तीर्थकरनामकर्म के बध में हेतु होती हैं और आहारकद्विक के बध में पूर्व में कहे गये अनुसार विशिष्ट कषाये हेतुरूप होती हैं। इसलिए किसी प्रकार का दोष नहीं है।

प्रश्न—औपशमिकादि में से किसी भी सम्यक्त्व से युक्त जो कषाय-विशेष तीर्थकरनामकर्म के बध में हेतु है, उनका क्या स्वरूप है ? अर्थात् किस प्रकार की कषायविशेष तीर्थकरनाम के बध में कारण है ?

उत्तर—परमात्मा के परमपवित्र और निर्दोष शासन द्वारा जगत-वर्ती जीवों के उद्धार करने की भावना आदि परमगुणों के समूहयुक्त कषायविशेष तीर्थकरनामकर्म के बध में कारण है। जो इस प्रकार जानना चाहिये—

भविष्य में जो तीर्थकर होने वाले ह, उनको औपशमिक आदि कोई भी सम्यक्त्व जब प्राप्त होता है तब उसके बल से सम्पूर्ण ससार के आदि, मध्य और अन्त भाग में निर्गुणता का निर्णय करके यानी सम्पूर्ण ससार में चाहे उसका कोई भी भाग हो, उसमें आत्मा को उन्नत करने वाला कोई तत्त्व नहीं है, ऐसा निर्णय करके उक्त आत्मा तथाभव्यत्व के योग से इस प्रकार का विचार करती है—

अहो ! यह आश्चर्य की बात है कि सकल गुणसम्पन्न तीर्थकरो द्वारा प्ररूपित, स्फुरायमान तेज वाले प्रवचन के विद्यमान होते हुए भी सच्चा मार्ग महामोह रूप अधकार द्वारा आच्छादित, व्याप्त हो रहा है। इस गहन ससार में भूढमति वाली आत्माये भटकती ही रहती है, इसलिए मैं इस पवित्र प्रवचन द्वारा इन जीवों को इस ससार से पार उतारूँ और इस प्रकार से विचार करके परार्थ-व्यसनी करुणादि गुणयुक्त और प्रत्येक क्षण परोपकार करने में तत्पर वह आत्मा सदैव जिस-जिस प्रकार से भी दूसरों का उपकार हो सकता है, दूसरों का भला हो सकता है, उनका उद्धार हो सकता है, तदनु रूप प्रवृत्ति करती

अब परीषहो का कर्मोदयजन्यत्व सिद्ध करते हैं कि वद्धकर्मों यथायोग्य रीति से उदय होने पर साधुओं को अनेक प्रकार के परी उपस्थित होते हैं। अतएव उन परीषहो में जिस-जिस कर्म का उत्पन्न निमित्त है, उसको तीन गाथाओं द्वारा बतलाते हैं।

सयोगिकेवलीगुणस्थान मे प्राप्त परीषह

खुप्पिवासुण्हसीयाणि सेज्जा रोगो वहो मलो ।

तणफासो चरीया य दसेक्कारस जोगिसु ॥२१॥

शब्दार्थ—खुप्पिवासुण्हसीयाणि—क्षुधा, पिपासा उष्ण और शीत, सेज्जा शैया, रोगो—रोग, वहो—वध, मलो—मल तणफासो—तृणस्पर्श, चरीया—चर्या य—और, दस—दश, एक्कारस—ग्यारह जोगिसु—योगी (सयोगिकेवली, गुणस्थान मे) ।

गाथार्थ—क्षुधा (भूख), पिपासा (प्यास), उष्ण (गरमी), शीत (सरदी), शैया, रोग, वध, मल, तृणस्पर्श, चर्या और दश ये ग्यारह परीषह सयोगिकेवलीगुणस्थान मे होते हैं ।

विशेषार्थ—क्षुधा, पिपासा आदि बाईस परीषहो^१ मे से सयोगिकेवलीगुणस्थान मे सभव परीषहो को गाथा मे बतलाया है। कारण सहित जिनका स्पष्टीकरण नीचे किया जा रहा है ।

यद्यपि गाथा मे परीषह शब्द का उल्लेख नहीं किया गया है, तथापि उनका प्रकरण होने से गाथागत पदों के साथ यथायोग्य रीति से जोड़कर इस प्रकार आशय समझना चाहिये—

१ क्षुत्पिपासाशीतोष्णदशमशकनान्यारतिस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याक्रोशवधयाचना-
लाभरोगतृणस्पर्शमलसत्कारपुरस्कारप्रज्ञाज्ञानादर्शनानि ।

क्षुधा, तृपा, शीत, उष्ण, दशमशक, नाग्न्य, अरति, स्त्री, चर्या, निषद्या, शैया, आक्रोश, वध, याचना, अलाम, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कार-पुरस्कार, प्रज्ञा, अज्ञान और अदर्शन ये बाईस परीषह होते हैं ।

—तत्त्वार्थसूत्र ६/६

क्षुधापरीषह, पिपासापरीषह, उष्णपरीषह, शीतपरीषह, रोग-परीषह, मलपरीषह, तृणस्पर्शपरीषह, चर्यापरीषह और दशमशक-परीषह, ये ग्यारह परीषह सामान्य श्रमणवर्ग मे ही नहीं अपितु केवली भगवन्तो मे भी अपना प्रभाव प्रदर्शित करते है ।^१ अतः कर्मोदय से इस प्रकार के परीषह जब उपस्थित हो तब मुनियो को प्रवचनोक्त विधि के अनुसार समभाव पूर्वक सहन करके उन पर विजय प्राप्त करना चाहिये । इन पर जय प्राप्त करने का मार्ग इस प्रकार है—

निर्दोष आहार की गवेषणा करने पर भी उस प्रकार का निर्दोष आहार नहीं मिलने से अथवा अल्प परिमाण मे प्राप्त होने से जिनकी क्षुधा (भूख) शांत नहीं हुई है और असमय मे गोचरी हेतु गमन करने की जिनका इच्छा, आकाक्षा नहीं है, आवश्यक क्रिया मे किंचिन्मात्र भी स्वलना होना सह्य नहीं है, स्वाध्याय, ध्यान और भावना मे जिनका मन मग्न है और प्रबल क्षुधाजन्य पीडा उत्पन्न होने पर भी अनेषणीय आहार का जिन्होंने त्याग किया है, ऐसे मुनिराजो का अल्पमात्र मे भी ग्लानि के बिना भूख से उत्पन्न हुई पीडा को समभाव पूर्वक सहन करना क्षुधापरीषहजय कहलाता है । इसी प्रकार से पिपासापरीषह-जय के विषय मे भी समझना चाहिये ।

सूर्य की अत्यत उग्र किरणो के ताप द्वारा सूख जाने से जिनके पत्तो गिर गये है अतः छाया प्राप्त करना शक्य नहीं रहा है, ऐसे वृक्षो वाली अटवी मे अथवा अन्यत्र कि जहाँ उग्र ताप लगता है, वहाँ जाते या रहते तथा अनशन आदि तपविशेष के कारण जिनके पेट मे अत्यत दाह उत्पन्न हुआ है एव अत्यत उष्ण और कठोर वायु के ससर्ग से तालू और गला सूख रहा है, ऐसे मुनिराजो का जीवो को पीडा न पहुचाने की भावना से अप्राशुक जल मे अवगाहन—स्नान करने के लिए उत-

रने या वैसे पानी से स्नान की अथवा अकल्पनीय पानी को पीने की इच्छा नहीं करके उष्णताजन्य पीडा को समभाव से सहन करना उष्णपरीषहजय है ।

अत्यधिक सरदी पडने पर भी अकल्पनीय वस्त्र का त्याग और प्रवचनोक्त विधि का अनुसरण करके कल्पनीय वस्त्र का उपयोग करने वाले तथा पक्षी की तरह अपने एक निश्चित स्थान का निश्चय नहीं होने के कारण वृक्ष के नीचे, शून्य गृह में अथवा इसी प्रकार के अन्य किसी स्थान में रहते हुए वहाँ हिमकणों द्वारा अत्यंत शीतल पवन का सम्बन्ध होने पर भी उसके प्रतिकार के लिये अग्नि आदि के सेवन करने की इच्छा नहीं करने वाले मुनिराज का पूर्वानुभूत शीत को दूर करने के कारणों को याद नहीं करते हुए शीत से उत्पन्न पीडा को समभाव से सहन करना शीतपरीषहजय कहलाता है ।

तीक्ष्ण कर्कश धार वाले छोटे-मोटे बहुत से ककडों से व्याप्त शीत अथवा उष्ण पृथ्वी पर अथवा कोमल और कठिन भेद वाले चपक आदि के पाट पर निद्रा का अनुभव करते हुए प्रवचनोक्त विधि का अनुसरण करके कठिनादि शैया से होने वाली पीडा को समभाव से सहन करना शैयापरीषहजय है ।

किसी भी प्रकार का रोग होने पर हानि-लाभ का विचार करके शास्त्रोक्त विधि के अनुसार चारित्र्य में स्थलना न हो, इस प्रकार की प्रतिक्रिया—औषधादि उपचार करना रोगपरीषहजय कहलाता है ।

तीक्ष्ण धार वाले शस्त्र, तलवार आदि के द्वारा शरीर के चीरे जाने अथवा मुद्गर आदि शस्त्रों के द्वारा ताड़ना दिये जाने पर भी मारने वाले पर अल्पमात्र कुछ भी मनोविकार नहीं करते हुए इस प्रकार का विचार करना कि यह पूर्व में बाधे हुए मेरे कर्मों का ही फल है, यह विचारे अज्ञानी मुझे कुछ भी हानि नहीं पहुँचा सकते हैं, ये तो निमित्तमात्र हैं तथा ये लोग तो मेरे विनश्वर स्वभाव वाले शरीर में पीडा उत्पन्न करते हैं, किन्तु मेरे ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य रूप अंतरण

गुणों को किसी भी प्रकार की पीडा नहीं पहुँचा सकते हैं, इस प्रकार की भावना भाते हुए वास के छिलके उतारने के समान शरीर को छेदन-भेदन करने वाले पर समदर्शी मुनिराजों का वध में होने वाली पीडा को समभाव में सहन करना वधपरीपहजय कहलाता है।

जलकायिक आदि जीवों को पीडा आदि न होने देने के लिए यावज्जीवन स्नान नहीं करने के व्रत को धारण करने वाले, उग्र सूर्य-किरणों के ताप में उत्पन्न पसीने के जल के सम्बन्ध में वायु में उड़ी हुई पुष्कल धूलि के लगने में जिनका शरीर अत्यन्त मलीन हो गया है, फिर भी मन में उस मल को दूर करने की इच्छा भी नहीं होती है, परन्तु सम्यग्ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य रूप निर्मल जल के प्रवाह द्वारा कर्मरूप मल को ही दूर करने में जो प्रयत्नवत है, ऐसे मुनिराजों का मल में होने वाली पीडा को समभावपूर्वक सहन करना मलपरी-पहजय कहलाता है।

गच्छ में रहने वाले अथवा गच्छ में नहीं रहने वाले मुनिराजों को दर्भादि घास के उपयोग की आज्ञा है। उसमें जिनको स्वगुरु ने दर्भादि घास पर शयन करने की अनुज्ञा दी है, वे मुनिराज दर्भादि घास पर मथारा और उत्तरपट बिछाकर सो जाते हैं अथवा जिनके उपगुणों को चोर चुरा ले गये हैं अथवा अतिजीर्ण हो जाने से फट गये हैं, तब मुनिराज अपने पास मथारा और उत्तरपट नहीं होने में दर्भादि घास बिछाकर सो जाते हैं। किन्तु वैसे घास पर सोते हुए पूर्व में अनुभव की गई मसमल आदि की शैया को स्मरण न करके उस नृण-ग्राम के अग्र भाग आदि के उभने में होने वाली पीडा को समभावपूर्वक सहन करना नृणरक्षणपरीपह-विजय कहलाता है।

जिन महान् आत्माओं ने वध और मोक्ष का स्वरूप जाना है, जो पवन की तरह निःसंगता धारण करते हैं, जो देश और काल का अनुगुण करके समवर्तिगोर्धामार्ग में जाने के त्याग करने वाले हैं तथा जो आगमोक्त मानवत्प की मर्यादा के अनुरूप विहार वर

वाले हैं, ऐसे मुनिराजो का कठोर ककर और काटो आदि के द्वारा पैरो मे अत्यन्त पीडा होने पर भी पूर्व मे सेवित वाहनादि मे जाने का स्मरण नही करते हुए ग्रामानुग्राम विहार करना चर्यापरीषहजय कहलाता है ।

डास, मच्छर, मक्खी, खटमल, कीडा, मकोडा, विच्छू आदि जन्तुओ द्वारा पीडित होने पर भी उस स्थान से अन्यत्र नही जाकर और उन डास, मच्छर आदि जन्तुओ को किसी भी प्रकार से पीडा नही पहुचाते हुए एव बीजना आदि के द्वारा उनको दूर भी नही करते हुए उन डास, मच्छर आदि से होने वाली वाधा को समभाव से सहन करना दशपरीषहविजय है ।

ये ग्यारह परीषह सयोगिकेवली भगवान को भी सम्भव है ।

अब दो गाथाओ द्वारा परीषहो की उत्पत्ति मे किस कर्म का उदय हेतु है ? और कौन उनके स्वामी है ? यह बतलाते है ।

परीषहोत्पत्ति मे कर्मोदयहेतुत्व व स्वामी

वेयणीयभवा एए पञ्जानाणा उ आइमे ।

अट्ठममि अलाभोत्थो छउमत्थेसु चोद्दस ॥२२॥

निसेज्जा जायणाकोसो अरई इत्थिनग्गया ।

सक्कारो दसण मोहा बावीसा चेव रागिसु ॥२३॥

शब्दार्थ—वेयणीयभवा—वेदनीय कर्म से उत्पन्न, एए—ये, पञ्जानाणा—प्रज्ञा और अज्ञान, उ—और, आइमे—आदि के (ज्ञानावरणकर्म के), अट्ठममि—आठवें के (अन्तराय के), अलाभोत्थो—अलाभ से उत्पन्न, छउमत्थेसु—छद्मस्थो मे, चोद्दस—चौदह ।

निसेज्जा—निपट्टा, जायणा—याचना, कोसो—आक्रोश, अरई—अरति, इत्थि—स्त्री, नग्गया—नग्नता, सक्कारो—सत्कार, दसण—दर्शन, मोहा—मोह के, बावीसा—बाईस, चे—और, एव—ही, रागिसु—सरागियो मे ।

गाथार्थ—ये (पूर्वोक्त ग्यारह परीषह) वेदनीयकर्म के उदय से उत्पन्न होते है और प्रज्ञा एव अज्ञान परीषह ज्ञानावरणकर्म का

उदय होने पर उत्पन्न होते हैं, अन्तरायकर्म का उदय होने में अलाभ से उत्पन्न परीषह होते हैं। छद्मस्थ जीवों में ये चौदह परीषह पाये जाते हैं।

निषद्या, याचना, आक्रोश, अरति, स्त्री, नग्नता, सत्कार और दर्शन ये आठ परीषह मोहकर्म के उदय से होते हैं। सरागी जीवों में ये सभी बाईसो ही परीषह पाये जाते हैं।

विशेषार्थ—इन दो गाथाओं में सभी परीषहों की उत्पत्ति का कारण एव उन-उनके स्वामियों का निर्देश किया है। जिसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है—

‘वियणीयभवा एए’ अर्थात् पूर्वोक्त क्षुधा, पिपासा आदि ग्यारह परीषह वेदनीयकर्म से उत्पन्न होते हैं।^१ उक्त ग्यारह परीषह इतने सामान्य हैं कि सभी ससारी जीवों में, यहाँ तक कि जो केवली भगवान इस ससार में शरीर आदि योग सहित विद्यमान हैं, उनमें भी ये सम्भव हैं। इसी कारण ये ग्यारह परीषह सयोगिकेवलीगुणस्थान तक माने जाते हैं।

‘पन्नानाणा उ आइमे’—ज्ञानावरणकर्म का उदय प्रज्ञा और अज्ञान परीषह के उत्पन्न होने में हेतु है।^२ ज्ञानावरणकर्म के यथायोग्य उदय से ज्ञान का विकास, अविकास देखा जाता है। इसीलिए इन दो परीषहों की उत्पत्ति में ज्ञानावरणकर्म का उदय हेतु बतलाया है। इनमें अग, उपाग, पूर्व, प्रकीर्णक आदि शास्त्रों में विशारद एव व्याकरण, न्याय और अध्यात्म शास्त्र में निपुण ऐसे सभी मेरे सामने सूर्य के समक्ष जुगनू की तरह निस्तेज हैं, इस प्रकार के अभिमानजन्य ज्ञान के आनन्द का निरास करना, त्याग करना, शमन करना प्रज्ञापरीषह-विजय कहलाता है तथा यह अज्ञ है, पशुतुल्य है, कुछ भी नहीं

१ वेदनीये शेषा ।

२ ज्ञानावरणे प्रज्ञाज्ञाने ।

—तत्त्वार्थसूत्र ६।१६

—तत्त्वार्थसूत्र ६।१३

समझता है आदि, इस प्रकार के तिरस्कार भरे हुए वचनों को सम्यक् प्रकार से सहन करते हुए, परम दुष्कर तपस्यादि क्रिया में रत—सावधान और नित्य अप्रमत्तचित्त होते हुए भी मुझे अभी तक ज्ञानातिशय उत्पन्न नहीं होता है, इस प्रकार का विचार करना किन्तु किञ्चिन्मात्र भी विकलता उत्पन्न नहीं होने देना अज्ञानपरीषहजय कहलाता है।

‘अदुममि अलाभोत्थो’ अर्थात् अन्तरायकर्म का उदय—विपाकोदय होने पर अलाभपरीषह सहन करने का अवसर प्राप्त होता है। वह इस प्रकार समझना चाहिये—

भिन्न-भिन्न क्षेत्रों में विहार करते हुए सम्पत्ति की अपेक्षा बहुत से उच्च-नीच-मध्यम घरों में भिक्षा को प्राप्त नहीं करके भी असन्तुष्ट मन वाले और दातार की परीक्षा करने में निरस्तसुक होते हुए ‘अलाभ मुझे उत्कृष्ट तप है’ ऐसा विचार करके अप्राप्ति को अधिक गुण वाली मानकर अलाभजन्य परीषह को समभावपूर्वक सहन करना अलाभ-परीषहजय कहलाता है।

इस प्रकार पूर्व गाथा में कहे गए ग्यारह और यहाँ बताये प्रज्ञा, अज्ञान एवं अलाभ ये तीन, कुल मिलाकर चौदह परीषह छद्मस्थ-वीतराग उपशातमोह और क्षीणमोह गुणस्थान में होते हैं तथा सज्ज्वलनलोभ की सूक्ष्म किट्टियों का अनुभव करने के कारण वीतराग-छद्मस्थ सदृश जैसा होने से सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में भी ये चौदह परीषह होते हैं।^१ क्योंकि सम्पूर्ण मोहनीय के क्षीण होने और अत्यन्त सूक्ष्म लोभ का उदय स्वकार्य करने में असमर्थ होने से सूक्ष्मसपराय-गुणस्थान में मोहनीयकर्मजन्य कोई भी परीषह नहीं होता है। अतः दसवें गुणस्थान में चौदह परीषहों का कथन विरुद्ध नहीं है।

अब शेष रहे निषद्या आदि आठ परीषहों की उत्पत्ति की कर्महेतुता बतलाते हैं—

१ सूक्ष्मसपरायछद्मस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ।

—तत्त्वार्थसूत्र ६।१०

शेष रहे आठ परीषहो मे पहली परीषह है—निषद्या । निषद्या उपाश्रय को कहते है । अर्थात् 'निषीदन्ति अस्याम्' इस व्युत्पत्ति के अनुसार साधु जिसके अन्दर स्थान करते है, वह निषद्या कहलाती है । स्त्री, पशु और नपुसक मे विहीन और जिसमे पहले स्वयं रहे नही ऐसे श्मशान, उद्यान, दानशाला या गुफा आदि मे वास करते हुए और सर्वत्र अपने इन्द्रियजन्य ज्ञान के प्रकाश द्वारा परीक्षित प्रदेश मे अनेक प्रकार के नियमो और क्रियाओ को करते हुए सिंह, व्याघ्र आदि हिंसक पशुओ की भयकर शब्दध्वनियो—स्वर-गर्जनाओ के सुनाई देने पर भी जिनको भय उत्पन्न नही हुआ है, ऐसे मुनिराजो का उपस्थित उपसर्गो का सहन करने पूर्वक मोक्षमार्ग से च्युत न होना निषद्या-परीषहजय कहलाता है ।

वाह्य और आभ्यन्तर तपोनुष्ठान मे परायण, दीन वचन और मुख पर ग्लानि का त्याग करके आहार, वसतिका—स्थान, वस्त्र, पात्र और औषधि आदि वस्तुओ को प्रवचनोक्त विधि के अनुसार याचना करते मुनिराजो का—साधु का सभी कुछ मागा हुआ होता है, अयाचित कुछ भी नही होता है, इस प्रकार का विचार करके लघुताजन्य अभिमान को सहन करना अर्थात् मेरी लघुता—हीनता दिखेगी, ऐसा जरा भी अभिमान उत्पन्न नही होने देना याचनापरीषहजय कहलाता है ।

क्रोधरूप अग्नि-ज्वाला को उत्पन्न करने मे कुशल, मिथ्यात्वमोह के उदय से मदोन्मत्त पुरुषो द्वारा उच्चारित—कहे गये ईर्ष्यायुक्त, तिरस्कारजनक और निन्दात्मक वचनो को सुनने पर भी तथा उनका प्रतिकार करने मे समर्थ होने पर भी क्रोधादि कपायोदय रूप निमित्त से उत्पन्न हुए पापकर्म का विपाक अत्यन्त दुरन्त है, ऐसा चिन्तन करते हुए अल्पमात्रा मे भी कषाय को अपने हृदय मे स्थान न देना आक्रोश-परीषहजय कहलाता है ।

सूत्र (शास्त्र) के उपदेशानुसार विहार करते अथवा रहते किसी समय यदि अरति उत्पन्न हो तो भी स्वाध्याय, ध्यान, योग और भावना

रूप धर्म मे रमणता द्वारा अरति का त्याग करना अरतिपरीषहजय कहलाता है ।

आराम—वगीचा, घर या इसी प्रकार के अन्य किसी एकान्त स्थान मे वास करते, युवावस्था के मद और विलास—हाव-भाव द्वारा प्रमत्त हुई, मदोन्मत्त और शुभ मन सकल्प का नाश करने वाली स्त्रियों के विषय मे भी अत्यन्त वशीभूत किया है इन्द्रियो और मन को जिन्होने ऐसे मुनिराजो का यह अशुचि से भरपूर मास का पिड है, इस प्रकार की शुभ भावना के वश उन स्त्रियों के विलास, हास्य, मृदुभाषण, विलासपूर्वक निरीक्षण और मोह उत्पन्न करे उस प्रकार की गति रूप काम के बाणो को निष्फल करना और जरा भी विकार न होने देना स्त्रीपरीषहजय कहलाता है ।

नग्नता का अर्थ है नग्नत्व, अचेलकत्व और शास्त्र के उपदेश द्वारा वह अचेलकत्व अन्य प्रकार के वस्त्र को धारण करने रूप अथवा जीर्ण अल्पमूल्य वाले, फटे हुए और समस्त शरीर को नही ढाकने वाले वस्त्र को धारण करने के अर्थ मे जानना चाहिये । क्योंकि वैसे वस्त्र पहने भी हो तो भी लोक मे नग्नपने का व्यवहार होता है । जैसे नदी को पार करते पुरुष ने यदि अधोवस्त्र (धोती आदि) को शिर पर लपेटा हो तो भी नग्न जैसा व्यवहार होता है तथा जिससे जीर्णवस्त्र पहन रखा हो ऐसी कोई स्त्री बुनकर से कहे कि हे बुनकर ! मुझे साडी दो, मैं नगी हूँ । उसी प्रकार जीर्ण-शीर्ण अल्पमूल्य वाले और शरीर के अमुक भाग को ढाकने वाले वस्त्रो के धारक मुनिराज भी वस्त्र सहित होने पर भी वास्तव मे अचेलक माने जाते हैं । जब ऐसा है तो उत्तम धैर्य और उत्तम सहनन से विहीन इस युग के साधुओ का भी सयम पालन करने के निमित्त शास्त्रोक्त वस्त्रो के धारण करने को अचेल-परीषह का सहन करना सम्यक् प्रकार से जानना चाहिये ।

उक्त कथन को आधार बनाकर तार्किक अपनी आशका उपस्थित करता है—

प्रश्न—आपने अचेलकत्व का जो रूप बतलाया है, उस प्रकार से तो अचेलकपना औपचारिक सिद्ध हुआ। अतएव उस प्रकार के अचेलकत्व रूप परीपह का सहन करना भी औपचारिक माना जायेगा और यदि ऐसा हो तो मोक्षप्राप्ति किस प्रकार होगी? क्योंकि उपचरित—आरोपित वस्तु वास्तविक अर्थक्रिया नहीं कर सकती है। जैसे कि माणवक में अग्नि का आरोप करने में पाकक्रिया नहीं होती है।

उत्तर—यदि ऐसा हो तो निर्दोष आहार का सेवन करने वाले—खाने वाले मुनि के सम्यक् प्रकार से क्षुधापरीपह का सहन करना घटित नहीं हो सकता है। क्यों तुम्हारे कथनानुसार तो आहार के सर्वथा त्याग से क्षुधापरीपह का सहन करना घट सकता है और यदि ऐसा माने जाये तो अरिहन्त भगवान भी क्षुधापरीपहजयी नहीं कहलाये। क्योंकि भगवान भी छद्मावस्था में तुम्हारे मतानुसार निर्दोष आहार ग्रहण करते हैं और इस प्रकार में निर्दोष आहार लेने वाले क्षुधापरीपह के विजेता तुम्हें दृष्ट नहीं हैं, किन्तु ऐसा हैं नहीं अर्थात् दृष्ट हैं। इस लिये जैसे अनेपणीय और अकल्पनीय भोजन के त्याग से क्षुधापरीपह का सहन करना दृष्ट है, उसी प्रकार महामूल्य वाले, अनेपणीय और अकल्पनीय वस्त्र के त्याग में अचेलक परापह का सहन करना मानना चाहिये।

उक्त दृष्टिकोण को आधार बनाकर ऐसा भी नहीं कहना चाहिये कि यदि ऐसा है तो मुन्दर स्त्री का त्याग करके कानी-कुवडी और पुष्प अंगवाली स्त्री का उपभोग करते हुए भी स्त्रीपरापह सहन करने का प्रमग उपस्थित होगा। क्योंकि सूत्र में स्त्री के उपभोग का सर्वथा निषेध किया है। किन्तु इसी प्रकार किर्मा भी सूत्र में जीर्ण और अन्य मूल्य वाले वस्त्रों का प्रतिषेध नहीं किया है। जिसमें अति-प्रमग दोष प्राप्त नहीं होता है।

पुरस्कार पद ग्रहण करना चाहिये। वस्त्र, पात्र, आहार-पानी आदि देना 'सत्कार' और विद्यमान गुणों की प्रशंसा करना अथवा प्रणाम, अभ्युत्थन, आसन देना आदि 'पुरस्कार' कहलाता है।

सुदीर्घकाल में ब्रह्मचर्य का पालन करने वाला महातपस्वी, स्वपर-सिद्धान्त के रहस्य का वेत्ता, वारम्बार परवादियों का विजेता होने पर भी मुझे कोई प्रणाम नहीं करता है, भक्ति या बहुमान नहीं करता है, आदरपूर्वक आसन नहीं देता है एवं आहार-पानी और वस्त्र आदि भी नहीं देता है, इत्यादि प्रकार के दुष्प्रणिधान—अशुभ सकल्प का त्याग करना सत्कार-पुरस्कारपरीषहजय कहलाता है।

मैं समस्त पापस्थानों का त्यागी, उत्कृष्ट तपस्या करने वाला और निःसंग हूँ, फिर भी धर्म और अधर्म के फलरूप देव और नारको को देख नहीं सकता हूँ। इसलिये उपवास आदि महातपस्या करने वाले को प्रातिहार्यविशेष उत्पन्न होते हैं आदि कथन प्रलापमात्र है, इस प्रकार का मिथ्यात्वमोहनीय के प्रदेशोदय के द्वारा जो अशुभ अध्यवसाय होता है, उसे दर्शनपरीषह कहते हैं। उसका जय इस रीति से करना चाहिये—मनुष्यों की अपेक्षा देव परम सुखी है, वर्तमान काल में दुष्म-काल के प्रभाव से तीर्थंकर आदि महापुरुष नहीं हैं, जिससे परम सुख में आसक्त होने से और मनुष्यलोक में कार्य का अभाव होने से मनुष्यों को दृष्टिगोचर नहीं होते हैं और नारक अत्यंत तीव्र वेदना से व्याप्त होने के कारण और पूर्व में बाधे गये दुष्कर्मों के उदयरूप बधन द्वारा बद्ध होने से आवागमन की शक्ति से विहीन है, जिससे वे भी यहाँ आते नहीं हैं। दुष्मकाल के प्रभाव से उत्तम सहनन नहीं होने से उस प्रकार के उत्कृष्ट तप करने की शक्ति मुझ में नहीं है और न उस प्रकार के उत्कृष्ट भाव का उल्लास भी होता है कि जिसके द्वारा ज्ञानातिशय उत्पन्न होने से अपने-अपने स्थान में रहे हुए देव, नारको को देखा जा सके। पूर्व के महापुरुषों में उत्तम सहनन के कारण तपोविशेष की शक्ति और उत्तम भावना थी कि जिससे उत्पन्न हुए ज्ञानातिशय द्वारा वे सब कुछ देख सकते थे। इस प्रकार से विचार करके ज्ञानी के वचन में रच-

मात्र भी अश्रद्धा न करके मन को स्थिर करना दर्शनपरीषहविजय कहलाता है ।

ये निषद्या आदि आठो परीषह मोहनीयकर्म के उदय से उत्पन्न होते हैं ।^१ जो इस प्रकार से समझना चाहिये—भय के उदय से निषद्या-परीषह, मान के उदय से याचनापरीषह, क्रोध के उदय से आक्रोशपरीषह, अरति के उदय से अरतिपरीषह, पुरुषवेद के उदय से स्त्रीपरीषह, जुगुप्सामोहनीय के उदय से नाग्न्यपरीषह, लोभ के उदय से सत्कार-पुरस्कारपरीषह और दर्शनमोह के उदय से दर्शनपरीषह उत्पन्न होते हैं ।

ये सभी पहले क्षुधापरीषह से लेकर बाईसवे दर्शनपरीषह तक बाईसो परीषह रागियो अर्थात् पहले मिथ्यात्वगुणस्थान से लेकर नौवे अनिवृत्तिबादरसपरायगुणस्थान पर्यन्त सभी जीवो मे होते हैं । यह कथन सामान्य मे जानना चाहिये, लेकिन विशेषापेक्षा एक-एक जीव की अपेक्षा विचार किया जाये तो एक जीव मे उन्नीस परीषह होते हैं । क्योंकि शीत और उष्ण, शैया, निषद्या और चर्या ये पाच परीषह परस्पर विरुद्ध होने से एक साथ नहीं होते हैं । इसी कारण एक जीव को एक समय मे उन्नीस परीषह होना संभव है ।^२

इस प्रकार बधहेतु नामक चतुर्थ अधिकार समाप्त हुआ । □

१ दर्शनमोहान्नरायणोदशनालाभी । चारित्रमोहे नाग्न्यारतिस्त्रीनिषद्या-क्रोशयाननान्तारपुरस्कारा ।

तन्वायनूत्र ६/१४, १५

२ एकाशो भाग्या गुणपदैकोनविगते ।

—तन्वायनूत्र ६/१३

बधहेतु-प्ररूपणा अधिकार की मूल गाथाएँ

बधस्स मिच्छ अविरइ कसाय जोगा य हेयवो भणिया ।
 ते पच दुवालस पन्नवीस पन्नरस भेइल्ला ॥१॥
 आभिग्गहियमणाभिग्गह च अभिनिवेसिय चेव ।
 ससइयमणाभोग मिच्छत्ता पचहा होइ ॥२॥
 छक्कायवहो मणइदियाण अजमो असजमो भणियो ।
 इइ बारसहा सुगमो कसाय जोगा य पुव्वुत्ता ॥३॥
 चउपच्चइओ मिच्छे तिपच्चओ मीससासणाविरए ।
 दुगपच्चओ पमत्ता उवसता जोगपच्चइओ ॥४॥
 पणपन्न पन्न तियछहियचत्त गुणचत्त छक्कचउसहिया ।
 दुजुया य वीस सोलह दस नव नव सत्त हेऊ य ॥५॥
 दस दस नव नव अड पच जइतिगे दु दुग सेसयाणेगो ।
 अड सत्त सत्त सत्तग छ दो दो दो इगि जुया वा ॥६॥
 मिच्छत्त एककायादिघाय अन्नयरअक्खजुयलुदओ ।
 वेयस्स कसायाण य जोगस्सणभयदुगच्छा वा ॥७॥
 इच्चेसिमेग गहणे तस्सखा भगया उ कायाण ।
 जुयलस्स जुयं चउरो सया ठवेज्जा कसायाण ॥८॥
 जा बायरो ता घाओ विगप्प इइ जुगवबधहेऊण ।
 अणबधि भयदुगच्छाण चारणा पुण विमज्जेसु ॥९॥
 अणउदयरहिय मिच्छे जोगा दस कुणइ जन्न सो काल ।
 अणणुदओ पुण तदुवलगसम्मदिट्ठिस्स मिच्छुदए ॥१०॥
 सासायणम्मि रूव चय वेयहयाण नियगजोगाण ।
 जम्हा नपु सउदय वेउव्वियमीसगो नत्थि ॥११॥

चत्तारि अविरए चय थीउदय विउव्विमीसकम्मइया ।
 इत्थिनपुंसगउदए ओरालियमीसगो जन्नो ॥१२॥
 दोरूवाणि पमत्ते चयाहि एग तु अप्पमत्तामि ।
 ज इत्थिवेयउदए आहारगमीसगा नत्थि ॥१३॥
 सव्वगुणठाणगेसु विसेसहेऊण एत्तिया सखा ।
 छायाललक्ख बासीइ सहस्स सय सत्त सयरी य ॥१४॥
 सोलसट्टारस हेऊ जहन्न उक्कोसया असन्नीण ।
 चोद्दसट्टारसपज्जस्स सन्निणो सन्निगुणगहिओ ॥१५॥
 मिच्छत्ता एग चिय छक्कायवहो ति जोग सन्निम्मि ।
 इदियसखा सुगमा असन्निविगलेसु दो जोगा ॥१६॥
 एव च अपज्जाण बायरसुहुमाण पज्जयाण पुणो ।
 तिण्णेक्ककायजोगा सण्णिअपज्जे गुणा तित्थि ॥१७॥
 उरलेण तित्थि छण्ह, सगीरपज्जत्तयाण मिच्छाण ।
 सविउव्वेण सन्निस्स सम्ममिच्छस्स वा पच ॥१८॥
 सोलस मिच्छनिमित्ता वज्झहि पणतीस अविरईए य ।
 सेसा उ कसाएहि जोगेहि य सायवेयणीय ॥१९॥
 तित्थयरहाराण बधे सम्मत्तसजमा हेऊ ।
 पयडीपएसवधा जोगेहि कसायओ इयरे ॥२०॥
 खुप्पिवासुण्हसीयाणि सेज्जा रोगो वहो मलो ।
 तणफासो चरीया य दमेक्कारस जोगिसु ॥२१॥
 वेयणीयभवा एए पन्नानाणा उ आइमे ।
 अट्टममि अलाभोत्थो छउमत्थेसु चोद्दस ॥२२॥
 निमेज्जा जायणाकोसो अरई इत्थिनग्गया ।
 सक्कारो दत्तण मोहा वावीसा चेव रागिमु ॥२३॥

दिगम्बर कर्मसाहित्य मे गुणस्थानापेक्षा मूल बंधप्रत्यय

सामान्य से कर्मवध के कारणों का विचार सभी कर्मसिद्धान्तवादियों ने किया है। जैन कर्मसिद्धान्त मे इन कारणों का संश्लेष और विस्तार की दृष्टि से विविध रूपों मे विवेचन किया है। इसके तीन प्रकार देखने मे आते हैं—

- (क) १ मिथ्यात्व, २ अविरति, ३ प्रमाद, ४ कषाय, ५ योग,
- (ख) १ मिथ्यात्व, २ अविरति, ३ कषाय, ४ योग,
- (ग) १ कषाय, २ योग।

उक्त तीन प्रकारों मे से कार्गग्रन्थिक आचार्यों ने 'ख' विभाग के मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग इन चार को बधहेतुओं के रूप मे माना है और मूल तथा मूल के अवान्तर भेदों की अपेक्षा गुणस्थानों और मार्गणास्थानों मे बधहेतुओं और उनके भगों की व्याख्या की है।

सामान्यतया श्वेताम्बर और दिगम्बर कर्मग्रन्थों मे बधहेतुओं और उनके भगों मे विशेष भिन्नता नहीं है और यदि कुछ है भी तो विवेचन करने के दृष्टिकोण की अपेक्षा से समझना चाहिए।

प्रस्तुत ग्रन्थ पंचसग्रह मे जिस प्रकार से गुणस्थानों मे बधप्रत्ययों का विचार किया है, उनका तुलनात्मक अध्ययन करने के लिये दिगम्बर कर्मसाहित्य मे किये गये बधप्रत्ययों के विवेचन व भगों को यहाँ उपस्थित करते हैं। संक्षेप मे उक्त वर्णन इस प्रकार है—

मिथ्यात्व, अविरति, कषाय और योग ये चार कर्मवध के मूल कारण हैं। इनके उत्तरभेद क्रम से पाच, बारह, पच्चीस और पन्द्रह हैं। कुल मिलाकर ये सत्तावन कर्म-बधप्रत्यय होते हैं।

७-८ अप्रमत्तविरत और अपूर्वकरण, इन दो गुणस्थानों में उपर्युक्त चौबीस प्रत्ययों में से आहारकद्विक के बिना शेष बाईस उत्तरप्रत्यय होते हैं।

९ अनिवृत्तिकरणगुणस्थान के सात भागों में वधप्रत्ययों के होने का क्रम इस प्रकार है—

(क) प्रथम भाग में अपूर्वकरण के बाईस प्रत्ययों में से हास्यादि पट्क के बिना सोलह प्रत्यय होते हैं। (ख) द्वितीय भाग में नपु सकवेद के बिना पन्द्रह, (ग) तृतीय भाग में स्त्रीवेद के बिना चौदह, (घ) चतुर्थ भाग में पुरुषवेद के बिना तेरह, (ङ) पंचम भाग में सज्ज्वलनक्रोध के बिना बारह, (च) षष्ठ भाग में सज्ज्वलनमान के बिना ग्यारह, (छ) सप्तम भाग में सज्ज्वलनमाया के बिना बाहर लोभ सहित दस प्रत्यय होते हैं।

१० सूक्ष्मसंपरायगुणस्थान में चारों मनोयोग, चारों वचनयोग, औदारिक-काययोग और सूक्ष्म सज्ज्वलनलोभ ये दस उत्तरप्रत्यय होते हैं।

११, १२ उपशान्तमोह और क्षीणमोह इन दो गुणस्थानों में दसवें गुणस्थान के दस उत्तरप्रत्ययों में से सज्ज्वलनलोभ के बिना नौ-नौ उत्तरप्रत्यय होते हैं।

१३ मयोगिकेवलीगुणस्थान में प्रथम और अन्तिम दो-दो मनोयोग और वचनयोग तथा औदारिकद्विक और कर्मण काययोग ये सात उत्तरप्रत्यय होते हैं।

१४ अयोगिकेवलीगुणस्थान में कर्मवध का कारणभूत कोई भी मूल या उत्तर प्रत्यय नहीं होता है।

उपर्युक्त कथन का सारांशदर्शक आरूप इस प्रकार है—

गुणस्थान	मि	सा	मि	श	दे	प्र	अ	अ	अनि	सू	उ	क्षी	स	प्र
मूलप्रत्यय	४	३	३	३	५	२	२	२	२	२	१	१	१	०
उत्तरप्रत्यय	५५	५०	४३	४६	३७	२४	२२	२२	१६, १५, १४, १३, १२, ११ १०	१०	९	९	७	०

दिगम्बर कर्मसाहित्य मे गुणस्थानापेक्षा उत्तर बंधप्रत्ययों के भग

दिगम्बर कर्मसाहित्यानुसार गुणस्थानो मे मूल एव उत्तर बंधप्रत्ययो का विवेचन करने के पश्चात् अब गुणस्थानो की अपेक्षा एक जीव के एक समय मे सम्भव जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट बंधप्रत्ययो और उनके भगो का निर्देश करते है ।

एक जीवापेक्षा गुणस्थानो मे एक समय मे सम्भव जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट उत्तर बंधप्रत्यय इस प्रकार है—

गुणस्थान नाम	जघन्य बंधप्रत्यय	मध्यम बंधप्रत्यय	उत्कृष्ट बंधप्रत्यय
मिथ्यात्व	१०	११ से १७	१८
सासादन	१०	११ से १६	१७
मिश्र	६	१० से १५	१६
अविरतसम्यग्दृष्टि	६	१० से १५	१६
देशविरत	८	६ से १३	१४
प्रमत्तविरत	५	६	७
अप्रमत्तविरत	५	६	७
अपूर्वकरण	५	६	७
अनिवृत्तिकरण	२	×	३
सूक्ष्मसंपराय	२	×	२
उपशान्तमोह	१	×	१
क्षीणमोह	१	×	१
सयोगिकेवली	१	×	१
अयोगिकेवली	×	×	×

उक्त प्रारूप में जघन्य और उत्कृष्ट वधप्रत्ययो की सत्या गुणस्थानानुसार इस प्रकार समझना चाहिये कि मिथ्यात्वगुणस्थान में जघन्य दस और उत्कृष्ट अठारह वधप्रत्यय होते हैं और इन दोनों की अन्तरालवर्ती सत्या ११ से १७ मध्यम वधप्रत्ययो रूप है। इसी प्रकार से दूसरे आदि आगे के गुणस्थानों के मध्यम वधप्रत्ययो के लिए जानना चाहिये।

गुणस्थानों में वधप्रत्ययो के एकसयोगी, द्विसयोगी आदि सयोगी भगों का करणसूत्र इस प्रकार है—

जिस विवक्षित राशि के भग निकालना हो, उस विवक्षित राशि प्रमाण को लेकर एक-एक कम करते एक के अक तक अको को स्थापित करना चाहिए और उसके नीचे दूसरी पक्ति में एक के अक से लेकर विवक्षित राशि के प्रमाण तक अक लिखना चाहिये। पहली पक्ति के अको को अश या भाज्य और दूसरी पक्ति के अको को हार (हर) या भागाहार कहते हैं।

ये भग भिन्नगणित के अनुसार निकाले जाते हैं, अतः क्रम से स्थापित पहले भाज्यों के साथ अगले भाज्यों का और पहले भागाहारों के साथ अगले भागाहारों का गुणा करना चाहिये। पुनः भाज्यों के गुणा करने से जो राशि प्राप्त हो, उसमें भागाहारों के गुणा करने से प्राप्त राशि का भाग देना चाहिये और इस प्रकार जो प्रमाण आये, तत्प्रमाण ही विवक्षित स्थान के भग जानना चाहिये।

इस नियम के अनुसार कायवध सम्बन्धी सयोगी भगों को स्पष्ट करते हैं—

आदि के चार गुणस्थानों में षट्कायिक जीवों का वध सम्भव है। अतएव छह, पाच, चार, तीन, दो और एक इन भाज्य अको को क्रम से लिखकर पुनः उनके नीचे एक, दो, तीन, चार, पाच और छह इन भागाहार अको को लिखना चाहिए। जिससे इनका प्रारूप इस प्रकार होगा—

भाज्यराशि	६	५	४	३	२	१
हारराशि	१	२	३	४	५	६

यहाँ पर पहली भाज्यराशि छह में पहली हारराशि एक का भाग देने से छह आते हैं। जिसका अर्थ यह हुआ कि एकसयोगी भगों का प्रमाण छह होता है। पहली भाज्यराशि छह का अगली भाज्यराशि पाच से गुणा करने पर

गुणनफल तीस हुआ तथा पहली हारराशि एक का अगली हारराशि दो से गुणा करने पर हारराशि का प्रमाण दो हुआ । इस दो हारराशि का भाज्यराशि तीस में भाग देने पर भजनफल पन्द्रह आया । जो द्विसयोगी भगो का प्रमाण है । इसी क्रम से त्रिसयोगी भगो का प्रमाण बीस चतुसयोगी भगो का पन्द्रह, पचसयोगी भगो का छह और षट्सयोगी भगो का प्रमाण एक होगा । इन सयोगी भगो की अकसदृष्टि इस प्रकार होगी—

१	२	३	४	५	६
६	१५	२०	१५	६	१

इसी करणसूत्र के अनुसार अन्य वधप्रत्ययो के भी भग प्राप्त कर लेना चाहिए ।

अब मिथ्यात्व आदि गुणस्थानों के वधहेतु और उनके भगो का निर्देश करते हैं ।

मिथ्यात्वगुणस्थान—इस गुणस्थान में दस से लेकर अठारह तक वध-प्रत्यय होते हैं । यथाक्रम से वधप्रत्यय और उनके भग इस प्रकार हैं—

जो अनन्तानुवधी की विसंयोजना करके सम्यग्दृष्टि जीव सम्यक्त्व को छोड़कर मिथ्यात्वगुणस्थान को प्राप्त होता है, उसके एक आवली मात्र काल तक अनन्तानुवधिकपायो का उदय नहीं होता है तथा सम्यक्त्व को छोड़कर मिथ्यात्व को प्राप्त होने वाले जीव का अन्तर्मुहूर्त काल तक मरण नहीं होता है । अतएव उस नियम के अनुसार मिथ्यादृष्टि के एक समय में पांच मिथ्यात्वों में से एक मिथ्यात्व, पांच इन्द्रियों में से एक इन्द्रिय, छह कायों में से एक काय, अनन्तानुवधी के बिना शेष कपायों में से क्रोधादि तीन कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्यादि दो गुणों में से कोई एक गुण और आहारकद्विक तथा अपर्याप्तकालभावी तीन मिश्र योग, इन पांच योगों के बिना पन्द्रह योगों में से शेष रहें दस योगों में से कोई एक योग, उस प्रकार उपन्य से दस वधप्रत्यय होते हैं । जिनकी अवस्थापना का प्रारूप इस प्रकार है—

मि०	इ०	वा०	क०	वे०	हा०	यो०
१	१	१	३	१	२	१=१०

उक्त प्रारूप में जघन्य और उत्कृष्ट वधप्रत्ययो की सख्या गुणस्थानानुसार इस प्रकार समझना चाहिये कि मिथ्यात्वगुणस्थान में जघन्य दस और उत्कृष्ट अठारह वधप्रत्यय होते हैं और इन दोनों की अन्तरालवर्ती सख्या ११ से १७ मध्यम वधप्रत्ययो रूप है। इसी प्रकार से दूसरे आदि आगे के गुणस्थानों के मध्यम वधप्रत्ययो के लिए जानना चाहिये।

गुणस्थानों में वधप्रत्ययो के एकसयोगी, द्विसयोगी आदि सयोगी भगों का करणसूत्र इस प्रकार है—

जिस विवक्षित राशि के भग निकालना हो, उस विवक्षित राशि प्रमाण को लेकर एक-एक कम करते एक के अक तक अको को स्थापित करना चाहिए और उसके नीचे दूसरी पक्ति में एक के अक से लेकर विवक्षित राशि के प्रमाण तक अक लिखना चाहिये। पहली पक्ति के अको को अश या भाज्य और दूसरी पक्ति के अको को हार (हर) या भागाहार कहते हैं।

ये भग भिन्नगणित के अनुसार निकाले जाते हैं, अतः क्रम से स्थापित पहले भाज्यों के साथ अगले भाज्यों का और पहले भागाहारों के साथ अगले भागाहारों का गुणा करना चाहिये। पुनः भाज्यों के गुणा करने से जो राशि प्राप्त हो, उसमें भागाहारों के गुणा करने से प्राप्त राशि का भाग देना चाहिये और इस प्रकार जो प्रमाण आये, तत्प्रमाण ही विवक्षित स्थान के भग जानना चाहिये।

इस नियम के अनुसार कायवध सम्बन्धी सयोगी भगों को स्पष्ट करते हैं—

आदि के चार गुणस्थानों में षट्कायिक जीवों का वध सम्भव है। अतएव छह, पाच, चार, तीन, दो और एक इन भाज्य अको को क्रम से लिखकर पुनः उनके नीचे एक, दो, तीन, चार, पाच और छह इन भागाहार अको को लिखना चाहिए। जिससे इनका प्रारूप इस प्रकार होगा—

भाज्यराशि	६	५	४	३	२	१
हारराशि	१	२	३	४	५	६

यहाँ पर पहली भाज्यराशि छह में पहली हारराशि एक का भाग देने से छह आते हैं। जिसका अर्थ यह हुआ कि एकसयोगी भगों का प्रमाण छह होता है। पहली भाज्यराशि छह का अगली भाज्यराशि पाच से गुणा करने पर

गुणनफल तीस हुआ तथा पहली हारराशि एक का अगली हारराशि दो से गुणा करने पर हारराशि का प्रमाण दो हुआ । इस दो हारराशि का भाज्यराशि तीस में भाग देने पर मजनफल पन्द्रह आया । जो द्विसयोगी भगो का प्रमाण है । इसी क्रम से त्रिसयोगी भगो का प्रमाण बीस चतुसयोगी भगो का पन्द्रह, पचसयोगी भगो का छह और षट्सयोगी भगो का प्रमाण एक होगा । इन सयोगी भगो की अकसदृष्टि इस प्रकार होगी—

१	२	३	४	५	६
६	१५	२०	१५	६	१

इसी करणसूत्र के अनुसार अन्य बधप्रत्ययो के भी भग प्राप्त कर लेना चाहिए ।

अब मिथ्यात्व आदि गुणस्थानो के बधहेतु और उनके भगो का निर्देश करते हैं ।

मिथ्यात्वगुणस्थान—इस गुणस्थान में दस से लेकर अठारह तक बध-प्रत्यय होते हैं । यथाक्रम से बधप्रत्यय और उनके भग इस प्रकार हैं—

जो अनन्तानुबधी की विसयोजना करके सम्पदृष्टि जीव सम्यक्त्व को छोड़कर मिथ्यात्वगुणस्थान को प्राप्त होता है, उसके एक आवली मात्र काल तक अनन्तानुबधिकाषायो का उदय नहीं होता है तथा सम्यक्त्व को छोड़कर मिथ्यात्व को प्राप्त होने वाले जीव का अन्तर्मुहूर्त काल तक मरण नहीं होता है । अतएव इस नियम के अनुसार मिथ्यादृष्टि के एक समय में पांच मिथ्यात्वो में से एक मिथ्यात्व, पांच इन्द्रियो में से एक इन्द्रिय, छह कायो में से एक काय, अनन्तानुबधी के बिना शेष कषायो में से ऋधादि तीन कषाय, तीन वेदो में से कोई एक वेद, हास्यादि दो युगलो में से कोई एक युगल और आहारकद्विक तथा अपर्याप्तकालभादी तीन मिश्र योग, इन पांच योगो के बिना पन्द्रह योगो में से शेष रहे दस योगो में से कोई एक योग, इस प्रकार जघन्य से दस बधप्रत्यय होते हैं । जिनकी अकस्थापना का प्रारूप इस प्रकार है—

मि०	इ०	का०	क०	वे०	हा०	यो०
१	१	१	३	१	२	१=१०

इन दस वधप्रत्ययों के भग तेंतालीस हजार दो सौ (४३२००) होते हैं।
उनके निकालने का प्रकार यह है—

पाच मिथ्यात्व, छह इन्द्रियो, छह काय, चारो कषाय, तीन वेद, हास्यादि एक युगल और दस योग, इन्हे क्रम से स्थापित करके परस्पर मे गुणा करने पर जघन्य दस वधप्रत्ययो के भग सिद्ध होते हैं। जो इस प्रकार है—

$$५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ४३२००।$$

ग्यारह वधप्रत्यय बनने के तीन विकल्प हैं। यथाक्रम से वे इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक हास्यादि युगल एक और योग एक, कुल मिलाकर ११ ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। जिनका अकानुरूप प्रारूप इस प्रकार होगा—

$$१ + १ + २ + ३ + १ + २ + १ = ११।$$

(ख) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस तरह कुल ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। जिनकी अकसदृष्टि इस प्रकार होगी—

$$१ + १ + १ + ४ + १ + २ + १ = ११।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भय-जुगुप्सा मे से एक और योग एक, ये कुल मिलाकर ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। जिनका अकन्यास का प्रारूप इस प्रकार जानना चाहिये—

$$१ + १ + १ + ३ + १ + २ + १ + १ = ११।$$

उपभुंक्त ग्यारह वधप्रत्ययो के तीनों विकल्पो के भग परस्पर मे गुणा करने पर इस प्रकार जानना चाहिये—

$$(क) ५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १०८००० भग होते हैं।$$

$$(ख) ५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = ५६१६० भग होते हैं।$$

$$(ग) ५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = ८६४०० भग होते हैं।$$

इन तीनों विकल्पो के भगो के प्रमाण को जोड़ने पर (१०८००० + ५६१६० + ८६४०० = २५०५६०) ग्यारह वधप्रत्ययो के सर्व भगो का प्रमाण दो लाख पचास हजार पाच सौ साठ होता है।

इस प्रकार मे मिथ्यात्वगुणस्थान सम्बन्धी ग्यारह वधप्रत्यय और उनके भग हैं। अब बारह वधप्रत्ययो और उनके भगो को बतलाते हैं।

बारह वधप्रत्यय बनने के पाच विकल्प हैं। यथाक्रम से वे इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार कुल मिलाकर बारह वध-प्रत्यय होते हैं। अकन्यास का प्रारूप इस प्रकार है—

$$१+१+३+३+१+२+१=१२।$$

(ख) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, योग एक इस प्रकार कुल मिलाकर बारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+२+४+१+२+१=१२।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार बारह वध-प्रत्यय होते हैं। इनकी अकरचना का प्रारूप इस प्रकार है—

$$१+१+२+३+१+२+१+१=१२।$$

(घ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार बारह वध-प्रत्यय होते हैं। जो अकन्यास से इस प्रकार है—

$$१+१+१+४+१+२+१+१=१२।$$

(ङ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल (भय, जुगुप्सा) एक और योग एक, इस प्रकार बारह वधप्रत्यय होते हैं। जिनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+१+३+१+२+२+१=१२।$$

उपर्युक्त बारह वधप्रत्ययो के पाचो विकल्पों के भग इस प्रकार होते हैं—

(क) $५ \times ६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १४४०००$ भग होते हैं।

(ख) $५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = १४०४००$ भग होते हैं।

(ग) $५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = २१६०००$ भग होते हैं।

(घ) $५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १३ = ११२३२०$ भग होते हैं।

(ङ) $५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = ४३२००$ भग होते हैं।

उक्त पाचो विकल्पो के भगो के प्रमाण को जोड़ने पर $(१४४००० + १४०४०० + २१६००० + ११२३२० + ४३२०० = ६५५६२०)$ बारह वध-प्रत्यय सम्बन्धी सर्व भगो का प्रमाण छह लाख पचपन हजार नौ सौ बीस होता है।

अब तेरह वधप्रत्यय और उनके भगो को बतलाते हैं।

तेरह वधप्रत्यय बनने के छह विकल्प है। जिनका विवरण इस प्रकार है—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय चार क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार तेरह वधप्रत्यय होते हैं। अकन्यास पूर्वक इनका प्रारूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + ४ + ३ + १ + २ + १ = १३।$$

(ख) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय चार वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार कुल मिलाकर तेरह वध-प्रत्यय होते हैं। अको मे उनका प्रारूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + ३ + ४ + १ + २ + १ = १३।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादिक कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक, योग एक, इस प्रकार तेरह वध-प्रत्यय होते हैं। जो अको मे इस प्रकार से जानना चाहिये—

$$१ + १ + ३ + ३ + १ + २ + १ + १ = १३।$$

(घ) मिथ्यात्व एक इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार भी तेरह वधप्रत्यय होते हैं। जिनकी अकरचना इस प्रकार है—

$$१ + १ + २ + ४ + १ + २ + १ + १ = १३।$$

(ङ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस प्रकार तेरह वधप्रत्यय होते हैं। अको मे प्रारूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + २ + ३ + १ + २ + २ + १ = १३।$$

(च) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक,

हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस तरह तेरह वधप्रत्यय होते हैं ।
उनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+१+४+१+२+२+१=१३ ।$$

उपर्युक्त तेरह वधप्रत्ययों के छह विकल्पो के भग इस प्रकार हैं—

(क) $१ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १०८०००$ भग होते हैं ।

(ख) $१ \times ६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = १८७२००$ भग होते हैं ।

(ग) $१ \times ६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = २८८०००$ भग होते हैं ।

(घ) $१ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १३ = २८०८००$ भग होते हैं ।

(ङ) $१ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १०८०००$ भग होते हैं ।

(च) $१ \times ६ \times ६ \times ८ \times ३ \times २ \times १३ = १६१६०$ भग होते हैं ।

इन छह विकल्पो के भगों के प्रमाण को जोड़ देने पर तेरह वधप्रत्ययों के कुल भग $(१०८००० + १८७२०० + २८८००० + २८०८०० + १०८००० + १६१६० = १००८१६०)$ दस लाख अष्टाईस हजार एक सौ साठ होते हैं ।

अब चौदह वधप्रत्ययों के विकल्पो और उनके भगों को बतलाते हैं ।

चौदह वधप्रत्यय छह विकल्पो से बनते हैं, जो इस प्रकार हैं—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार मिलकर कुल चौदह वधप्रत्यय होते हैं । उनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+५+३+१+२+१=१४ ।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार से भी चौदह वधप्रत्यय होते हैं । अंशों में जिनका रूप इस प्रकार है—

$$१+१+८+८+१+२+१=१८ ।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक भ से एक और योग एक, इस प्रकार से चौदह वधप्रत्यय होते हैं । उनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+८+३+१+२+१+१=१८$$

(घ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि चार, वेद एक,

हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और एक योग, इस प्रकार चौदह वध-प्रत्यय होते हैं। अको मे जिनका प्रारूप इस प्रकार है—

$$१+१+३+४+१+२+१+१=१४।$$

(ड) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक भययुगल और योग एक, ये कुल मिलाकर चौदह वधप्रत्यय होते हैं। अकन्यास इस प्रकार है—

$$१+१+३+३+१+२+२+१=१४।$$

(च) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस प्रकार चौदह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकरचना इस प्रकार है—

$$१+१+२+४+१+२+२+१=१४।$$

उपर्युक्त छह विकल्पो के भग इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) $५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ४३२००$ भग होते हैं।

(ख) $५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = १४०४००$ भग होते हैं।

(ग) $५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = २१६०००$ भग होते हैं।

(घ) $५ \times ६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १३ = ३७४४००$ भग होते हैं।

(ङ) $५ \times ६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १४४०००$ भग होते हैं।

(च) $५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = १४०४००$ भग होते हैं।

इन चौदह वधप्रत्यय के छह विकल्पो के कुल मिलाकर $(४३२०० + १४०४०० + २१६००० + ३७४४०० + १४४००० + १४०४०० = १०५८४००)$ दस लाख अठ्ठावन हजार चार सौ भग होते हैं।

अब पन्द्रह वधप्रत्ययों के विकल्प और उनके भगों को बतलाते हैं।

पन्द्रह वधप्रत्यय के छह विकल्प हैं। जो इस प्रकार हैं—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं। जिनकी अकसहृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+६+३+१+२+१=१५।$$

(ख) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, कुल मिलाकर ये पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं । अकसदृष्टि इस प्रकार जानना चाहिए—

$$१ + १ + ५ + ४ + १ + २ + १ = १५ ।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं । अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ५ + ३ + १ + २ + १ + १ = १५ ।$$

(घ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार ये पन्द्रह वधहेतु होते हैं । अको मे जिनका रूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + ४ + ४ + १ + २ + १ + १ = १५ ।$$

(ङ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, कुल मिलाकर ये पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं । अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ४ + ३ + १ + २ + २ + १ = १५ ।$$

(च) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये पन्द्रह वधप्रत्यय हैं । उनकी अयो मे रचना इस प्रकार है—

$$१ + १ + ३ + ४ + १ + २ + २ + १ = १५ ।$$

उपारुक्त पन्द्रह वधप्रत्ययों के कुल विषयों के भग इस प्रकार है—

(क) $४ \times ६ \times १ \times ४, ३ \times २ \times १० = ७२००$ भग होते हैं ।

(ग) $४ \times ६ \times ६, ४, ३ \times २ \times १३ = ४६९६०$ भग होते हैं ।

(ग) $४ \times ६ \times ६, ४, ३, २ \times २ \times १० = ६६००$ भग होते हैं ।

(ग) $४ \times ६ \times १४ \times ४, ३ \times २ \times २ \times १३ = २६००००$ भग होते हैं ।

(ङ) $४ \times ६ \times १५, ६ \times ३, २, १० = १०००००$ भग होते हैं ।

(च) $४ \times ६ \times २०, ६ \times ३ \times १३ = १८७२००$ भग होते हैं ।

इन पन्द्रह वधप्रत्यय के छह विकल्पो के कुल मिलाकर (७२०० + ५६१६० + ८६४०० + २८०८०० + १०८००० + १८७२०० = ७२५७६०) सात लाख पच्चीस हजार सात सौ साठ भग होते हैं।

अब सोलह वधप्रत्ययों के विकल्प और उनके भगों को बतलाते हैं।

सोलह वधप्रत्ययों के पाच विकल्प हैं। जो इस प्रकार वनते हैं—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार सोलह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ६ + ४ + १ + २ + १ = १६।$$

(ख) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल में से एक और योग एक, इस प्रकार सोलह वधहेतु होते हैं। इनकी अको में सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ६ + ३ + १ + २ + १ + १ = १६।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक में से एक और योग एक, इस प्रकार सोलह वधप्रत्यय होते हैं। अको में इनका रूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + ५ + ४ + १ + २ + १ + १ = १६।$$

(घ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस प्रकार सोलह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ५ + ३ + १ + २ + २ + १ = १६।$$

(ङ) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस प्रकार सोलह वधप्रत्यय होते हैं। अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ४ + ४ + १ + २ + २ + १ = १६।$$

इन सोलह वधप्रत्ययों के पाचों विकल्पो के भग इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) $५ \times ६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = ९३६०$ भग होते हैं ।

(ख) $५ \times ६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = १४४००$ भग होते हैं ।

(ग) $५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १३ = ११२३२०$ भग होते हैं ।

(घ) $५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ४३२००$ भग होते हैं ।

(ङ) $५ \times ६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = १४०४००$ भग होते हैं ।

इन पाचो विकल्पो के सर्व भगो का जोड़ ($९३६० + १४४०० + ११२३२० + ४३२०० + १४०४०० = ३१९६८०$) तीन लाख उन्नीस हजार छह सौ अस्सी होता है ।

अब आगे सत्रह बधप्रत्ययो के विकल्प और उनके भगो को बतलाते हैं ।

सत्रह बधप्रत्ययो के तीन विकल्प इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार सत्रह बधप्रत्यय होते हैं । अकसदृष्टि के अनुसार उनका रूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + ६ + ४ + १ + २ + १ + १ = १७ ।$$

(ख) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस प्रकार ये सत्रह बधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ६ + ३ + १ + २ + २ + १ = १७ ।$$

(ग) मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय पाच क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इन प्रकार सत्रह बधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ५ + ४ + १ + २ + २ + १ = १७ ।$$

इन सत्रह बधप्रत्ययो के तीनों विकल्पो के भग इस प्रकार जानना चाहिए—

(क) $५ \times ६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १३ = १८७२०$ भग होते हैं ।

(ख) $५ \times ६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ७२००$ भग होते हैं ।

(ग) $५ \times ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = ५६१६०$ भग होते हैं ।

इन तीनों विकल्पो के सर्व भगो का जोड़ $(१८७२० + ७२०० + ५६१६० = ८२०८०)$ वषामी हजार अस्सी होता है ।

अब अठारह वधप्रत्यय और उनके भग वतलाते हैं ।

अठारह वधप्रत्ययो का कोई विकल्प नहीं हैं । अतः यह एक ही प्रकार का है । इसमें गर्भित प्रत्ययो के नाम इस प्रकार हैं—

मिथ्यात्व एक, इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, इस प्रकार अठारह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अको में रचना इस प्रकार है—

$$१ + १ + ६ + ४ + १ + २ + २ + १ = १८ ।$$

इसके भग इस प्रकार जानना चाहिए—

$$५ \times ६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १३ = ८३६० \text{ भग होते हैं ।}$$

उपर्युक्त प्रकार से मिथ्यादृष्टिगुणस्थान में दस से लेकर अठारह तक वधप्रत्यय और उनके विकल्पो का विवरण है । इनके सर्व भगो का विवरण इस प्रकार है—

१ दस वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—४३२००

२ ग्यारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—२५०५६०

३ बारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—६५५६२०

४ तेरह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—१०२८१६०

५ चौदह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—१०५८४००

६ पन्द्रह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—७२५७६०

७ सोलह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—३१६६८०

८ सत्रह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—८२०८०

९ अठारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग—८३६०

मिथ्यादृष्टिगुणस्थान के इन सब वधप्रत्ययो के भगो का कुल जोड़ ४१७३१२० है ।

इस प्रकार से मिथ्यात्वगुणस्थान के वधप्रत्यय-सम्बन्धी सर्व भग जानना चाहिए । यहाँ और आगे भी वधप्रत्ययो के भगो को जानने सम्बन्धी करणसूत्र इस प्रकार जानना चाहिए—

उत्तरप्रत्ययो की अपेक्षा जो भग-विकल्प ऊपर बताये है और आगे के गुणस्थानों में भी बताये जायेंगे, उनके लाने के लिए केवल काय-अविरति के भेदों की अपेक्षा गुणाकार रूप से सख्या-निर्देश करना पर्याप्त नहीं है, किन्तु उन काय-अविरति के भेदों के जो एकसयोगी, द्विसयोगी आदि भग होते हैं, गुणाकार रूप से उन भगों की सख्या-निर्देश करना आवश्यक है। तभी सर्व भग-विकल्प प्राप्त होते हैं। इसी दृष्टि से ऊपर भग निकालने के प्रसंग में काय-विराधना सम्बन्धी एकसयोगी, द्विसयोगी आदि के बनने वाले भगों की सख्या का उल्लेख किया है। इसी प्रकार अन्यत्र भी जानना चाहिए।

कायविराधना सम्बन्धी एकसयोगी आदि पटसंयोगी भगों के गुणाकार त्रैसठ होते हैं। जो इस प्रकार से जानना चाहिए—जब कोई जीव क्रोधादि कपायों के वश होकर पट्कायिक जीवों में से एक-एक कायिक जीवों की विराधना करता है, तब एकसयोगी छह भग होते हैं। जब छह कायिकों में से किन्हीं दो-दो कायिक जीवों की विराधना करता है तब द्विसयोगी पन्द्रह भग होते हैं। इसी प्रकार किन्हीं तीन-तीन कायिक जीवों की विराधना करने पर त्रिसयोगी भग बीस, चार-चार की विराधना करने पर चतुसयोगी भग पन्द्रह, पाच-पाच की विराधना करने पर पचसयोगी भग छह होते हैं तथा एक साथ छहों कायिक जीवों की विराधना करने पर पट्सयोगी भग एक होता है। इस प्रकार से उत्पन्न हुये एकसयोगी आदि भगों का योग त्रैसठ होता है। जिनका कायविराधना के प्रसंग में यथास्थान उल्लेख किया है और वैसा करने पर उन वधप्रत्ययों के भगों की पूरी सख्या प्राप्त होती है।

यद्यपि इन्द्रिय और वेद आदि का सामान्य से उन-उन वधप्रत्ययों की सख्या में एक से उल्लेख किया है। लेकिन भगों की पूरी सख्या लाने के लिए इन्द्रिय, वेद आदि की पूरी सख्या रखने पर ही सर्व भग-विकल्प प्राप्त किये जाते हैं। अतः भगों के प्रसंग में उनका उस रूप से निर्देश किया है।

इस प्रकार से मिथ्यात्वगुणस्थान के वधप्रत्ययों और उनके भगों तथा भग प्राप्त करने की प्रक्रिया का निर्देश करने के अनन्तर अब दूसरे आदि शेष गुणस्थानों के वधप्रत्ययों और उनके भगों को बताते हैं।

सासादनगुणस्थान—इस गुणस्थान मे दस से लेकर सत्रह तक वधप्रत्यय होते हैं। इस गुणस्थान की यह विशेषता है कि सामादनमम्यगृष्टि जीव नरक-गति मे उत्पन्न नहीं होता है। इसलिए इस गुणस्थान वाले के यदि वैक्रियमिश्र-काययोग होगा तो देवगति की अपेक्षा से होगा। वहाँ नपुंसक वेद नहीं होता है, किन्तु स्त्रीवेद और पुरुषवेद होता है। अतएव बारह योगो के साथ तीन वेदो को जोडकर भगो की रचना होगी, किन्तु वैक्रियमिश्रकाययोग के साथ नपुंसकवेद को छोडकर शेष दो वेदो की अपेक्षा भगो की रचना होगी। इस विशेषता को बतलाने के बाद अब वधप्रत्ययो और उनसे भगो को बतलाते हैं।

सासादनगुणस्थान मे जघन्य से दस वधप्रत्यय होते हैं। परन्तु इस गुण-स्थान वाले नरकगति मे न जाने से यहाँ वैक्रियमिश्रकाययोग की अपेक्षा नपुंसकवेद सम्भव न होने से इसके भगो के दो विकल्प इस प्रकार हैं—

इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार दस वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ४ + १ + २ + १ = १० ।$$

इनके भगो के लिए रचना दो प्रकार से होगी—

(क) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = १०३६८$ भग होते हैं। बारह योगो के साथ तीन वेदो को जोडने की अपेक्षा।

(ख) $६ \times ६ \times ४ \times २ \times २ \times १ = ५७६$ भग होते हैं। वैक्रियमिश्रकाय-योग के साथ नपुंसकवेद छोडकर।

इन दोनो का योग $(१०३६८ + ५७६ = १०९४४)$ दस हजार नौ सौ चवालीस है।

अब ग्यारह वधप्रत्यय और उनके विकल्प तथा भगो को बतलाते हैं।

ग्यारह वधप्रत्ययो के दो विकल्प इस प्रकार जानना चाहिए—

(क) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + २ + ४ + १ + २ + १ = ११ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनका अको मे प्रारूप इस प्रकार है—

$$१+१+४+१+२+१+१=११ ।$$

इन दानो विकल्पो के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = २५६२०$ भग होते हैं ।

$$६ \times १५ \times ४ \times २ \times २ \times १ = १४४० \text{ भग होते हैं ।}$$

(ख) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १२ = २०७३६$ भग होते हैं ।

$$६ \times ६ \times ४ \times २ \times २ \times २ \times १ = ११५२ \text{ भग होते हैं ?}$$

इन ग्यारह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भगो का कुल जड ($२५६२० + १४४० + २०७३६ + ११५२ = ४६२४८$) उनचास हजार दो सौ अडतालीस होता है। इन दोनो विकल्पो के भग ऊपर बताई गई विवक्षाओ की अपेक्षा है। इसी प्रकार आगे के वधप्रत्ययो के विकल्पो के भगो के लिये समझना चाहिये।

अब बारह वधप्रत्ययो के विकल्पो और उनके भगो को बतलाते हैं।

बारह वधप्रत्ययो के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, इस प्रकार बारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+३+४+१+२+१=१२ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार बारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+२+४+१+२+१+१=१२ ।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भय युगल और योग एक ये बारह वधप्रत्यय होते हैं। अकरचनानुसार इनका प्रारूप इस प्रकार है—

$$१+१+४+१+२+२+१=१२ ।$$

इन तीनों विकल्पो के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = ३४५६०$ भग होते हैं ।

$६ \times २० \times ४ \times २ \times २ \times १ = १९२०$ भग होते हैं ।

(ख) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १२ = ५१८४०$ भग होते हैं ।

$६ \times १५ \times ४ \times २ \times २ \times २ \times १ = २८८०$ भग होते हैं ।

(ग) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = १०३६८$ भग होते हैं ।

$६ \times ६ \times ४ \times २ \times २ \times १ = ५७६$ भग होते हैं ।

इन बारह वधप्रत्ययों के भगों का कुल जोड़ ($३४५६० + १९२० + ५१८४० + २८८० + १०३६८ + ५७६ = १०२११४$) एक लाख दो हजार एक चौदह होता है ।

अब तरह वधप्रत्यय के विकल्पो और भगों को बतलाते हैं ।

तेरह वधप्रत्ययों के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ४ + ४ + १ + २ + १ = १३ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक में से एक और योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ३ + ४ + १ + २ + १ + १ = १३$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल, और योग एक, इस प्रकार तेरह वधप्रत्यय होते हैं । इनका अको में प्रारूप इस प्रकार है—

$$१ + २ + ४ + १ + २ + २ + १ = १३$$

इन तीनों विकल्पो के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = २५९२०$ भग होते हैं ।

$६ \times १५ \times ४ \times २ \times २ \times १ = १४४०$ भग होते हैं ।

(ख) $६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १२ = ६६१२०$ भग होते हैं ।

$६ \times २० \times ४ \times २ \times २ \times २ \times १ = ३८४०$ भग होते हैं ।

(ग) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = २५६२०$ भग होते हैं ।

$६ \times १५ \times ४ \times २ \times २ \times १ = १४४०$ भग होते हैं ।

इन सब विकल्पो के भगो का कुल योग $(२५६२० + १४४० + ६६१२० + ३८४० + २५६२० + १४४० = १२७६८०)$ एक लाख सत्ताईस हजार छह सौ अस्सी होता है ।

अब चौदह वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगो को बतलाते हैं ।

चौदह वधप्रत्ययो के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ५ + ४ + १ + २ + १ = १४ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकरचना इस प्रकार जानना चाहिए ।

$$१ + ४ + ४ + १ + २ + १ + १ = १४ ।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकरचना का प्रारूप इस प्रकार है—

$$१ + ३ + ४ + १ + २ + २ + १ = १४ ।$$

इन चौदह वधप्रत्ययो के विकल्पो के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = १०३६८$ भग होते हैं ।

$६ \times ६ \times ४ \times २ \times २ \times १ = ५७६$ भग होते हैं ।

(ख) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १२ = ५१८४०$ भग होते हैं ।

$६ \times १५ \times ४ \times २ \times २ \times २ \times १ = २८८०$ भग होते हैं ।

(ग) $६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = ३४५६०$ भग होते हैं ।

$६ \times २० \times ४ \times २ \times २ \times १ = १६२०$ भग होते हैं ।

इन भगो का कुल योग (१०३६८ + ५७६ + ५१८४० + २८८० + ३४-
५६० + १६२० = १०२१४४) एक लाख दो हजार एक सौ चवालीस होता है।

अब पन्द्रह वधहेतु के विकल्पो और भगो को बतलाते हैं।

पन्द्रह वधहेतु के तीन विकल्प इस प्रकार जानना चाहिए—

(क) इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय चार वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ६ + ४ + १ + २ + १ = १५।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस तरह पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं। इनका अको मे रूप इस प्रकार है—

$$१ + ५ + ४ + १ + २ + १ + १ = १५।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, मययुगल और योग एक, ये पन्द्रह वधहेतु होते हैं। अको मे इनको इस प्रकार जानना चाहिए—

$$१ + ४ + ४ + १ + २ + २ + १ = १५।$$

इन विकल्पो के भग इस प्रकार जानना चाहिए—

(क) $६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = १७२८$ भग होते हैं।

$$६ \times १ \times ४ \times २ \times २ \times १ = ९६ \text{ भग होते हैं।}$$

(ख) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १२ = २०७३६$ भग होते हैं।

$$६ \times ६ \times ४ \times २ \times २ \times २ \times १ = ११५२ \text{ भग होते हैं।}$$

(ग) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १२ = २५६२०$ भग होते हैं।

$$६ \times १५ \times ४ \times २ \times २ \times १ = १४४० \text{ भग होते हैं।}$$

इन भगो का कुल जोड़ (१७२८ + ९६ + २०७३६ + ११५२ + २५६२० + १४४० = ५१०७२) इक्यावन हजार बहत्तर होता है।

अब सोलह वधहेतु के विकल्पो और भगो को बतलाते हैं।

सोलह वधप्रत्यय के दो विकल्प इस प्रकार है—

(क) इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये सोलह वधप्रत्यय होते हैं। इनके अको का प्रारूप इस प्रकार है—

$$१+६+४+१+२+१+१=१६।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये सोलह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अक-सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+५+४+१+२+२+१=१६।$$

इन दोनों विकल्पों के भग इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) $६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १ = ३४५६$ भग होते हैं।

$$६ \times १ \times ४ \times २ \times २ \times २ \times १ = १६२ \text{ भग होते हैं।}$$

(ख) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १ = १०३६८$ भग होते हैं।

$$६ \times ६ \times ४ \times २ \times २ \times १ = ५७६ \text{ भग होते हैं।}$$

इन विकल्पों के भगों का कुल योग $(३४५६ + १६२ + १०३६८ + ५७६ = १४४६२)$ चौदह हजार पाच सौ बानव है।

अब सत्रह वधहेतु बतलाते हैं। इनमें कोई विकल्प नहीं है।

सत्रह वधहेतु इस प्रकार हैं—

इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कपाय चार, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये सत्रह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अक-सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+६+४+१+२+२+१=१७।$$

इसके भग इस प्रकार जानना चाहिये—

$$६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १ = १७२८ \text{ भग होते हैं।}$$

$$६ \times १ \times ४ \times २ \times २ \times १ = ९६ \text{ भग होते हैं।}$$

इनका कुल योग $(१७२८ + ९६ = १८२४)$ अठारह सौ चौबीस होता है।

इस प्रकार से सासादनगुणस्थान सम्बन्धी दस से लेकर सत्रह तक के वध प्रत्ययो के कुल भग और उनके जोड़ का प्रमाण इस प्रकार है—

- १ दस वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = १०६४४
 - २ ग्यारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = ४६२४८
 - ३ बारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = १०२१४४
 - ४ तेरह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = १२७६८०
 - ५ चौदह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = १०२१४४
 - ६ पन्द्रह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = ५१०७२
 - ७ सोलह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = १४४६२
 - ८ सत्रह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग = १८२४
- इन सब भगों का कुल जोड़ ४५६६४८ होता है ।

मिश्रगुणस्थान—इस गुणस्थान में नौ से लेकर सोलह तक वधप्रत्यय होते हैं । इस गुणस्थान में अपर्याप्त काल सम्बन्धी औदारिकमिश्र, वैक्रिय-मिश्र और कर्मण काययोग, ये तीन योग न होने से तथा आहारद्विक योग यहाँ होते ही नहीं, इसलिये केवल दस योग प्रत्ययो के रूप में ग्रहण किये जायेंगे ।

जघन्य से मिश्रगुणस्थान में इन्द्रिय एक, काय एक, अनन्तानुबन्धी के बिना अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और सज्ज्वलन सम्बन्धी क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये नौ वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ३ + १ + २ + १ = ९ ।$$

इनके भग $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ८६४०$ होते हैं ।

दस वधप्रत्यय के दो विकल्प हैं । जो इस प्रकार जानना चाहिये—

(क) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये दस वधप्रत्यय होते हैं । इनका अक्रो मे रूप इस प्रकार है—

$$१ + २ + ३ + १ + २ + १ = १० ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस तरह दस वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ३ + १ + २ + १ + १ = १०।$$

इन दोनो विकल्पो के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = २१६००$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = १७२८०$ भग होते हैं।

इन दोनो का कुल जोड़ $(२१६०० + १७२८० = ३८८८०)$ अठतीस हजार आठ सौ अस्सी है।

ग्यारह वधप्रत्यय के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये ग्यारह वध प्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ३ + ३ + १ + २ + १ = ११।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार जानना चाहिये—

$$१ + २ + ३ + १ + २ + १ + १ = ११।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक और योग एक, ये ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनका अको मे रूप इस प्रकार है—

$$१ + १ + ३ + १ + २ + २ + १ = ११।$$

इन ग्यारह वध प्रत्ययो सम्बन्धी तीनो विकल्पो के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times १० = २८८००$ होते हैं।

(ख) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = ४३२००$ होते हैं।

(ग) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = ८६४०$ होते हैं।

इनका कुल योग $(२८८०० + ४३२०० + ८६४० = ८०६४०)$ अस्सी हजार छह सौ चालीस है।

अब बारह वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगो को बतलाते हैं ।

बारह वधप्रत्ययों के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये बारह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ४ + ३ + १ + २ + १ = १२ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक काय तीन क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक में से एक और योग एक, ये बारह वधप्रत्यय हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ३ + ३ + १ + २ + १ + १ = १२ ।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये बारह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + २ + ३ + १ + २ + २ + १ = १२ ।$$

इन तीनों विकल्पों के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = २१६००$ होते हैं ।

(ख) $६ \times २० \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = ५७६००$ होते हैं ।

(ग) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = २१६००$ होते हैं ।

इन तीनों विकल्पों के भगो का कुल योग $(२१६०० + ५७६०० + २१६०० = १००८००)$ एक लाख आठ सौ होता है ।

तेरह वधप्रत्यय के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय पांच, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ५ + ३ + १ + २ + १ = १३ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक में से एक और योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+४+३+१+२+१+१=१३।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल, योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अक-सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+३+३+१+२+२+१=१३।$$

इन तीनों विकल्पों के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \div २ \times १० = ८६४०$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times ० \times २ \times १० = ४३२००$ भग होते हैं।

(ग) $६ \times २० \times ४ \times ३ \times ० \times १० = २८८००$ भग होते हैं।

इन तीनों विकल्पों के कुल भगों का जोड़ ($८६४० + ४३२०० + २८८०० = ८०६४०$) अस्सी हजार छह सौ चालीस होता है।

अब चौदह वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगों को बतलाते हैं।

(क) इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+६+३+१+२+१=१४।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक में से एक और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय हैं। इनका अको में रूप इस प्रकार जानना चाहिए—

$$१+५+३+१+२+१+१=१४।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कपाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अक-सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+४+३+१+२+२+१=१४।$$

इन तीनों विकल्पों के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १४४०$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times ६ \times ४ \times ३ \times २ \times १ \times १० = १७२८०$ भग होते हैं।

(ग) $६ \times १५ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = २१६००$ भग होते हैं।

इन तीनों विकल्पो के कुल भगो का जोड़ ($१४४० + १७२८० + २१६०० = ४०३२०$) चालीस हजार तीन सौ बीस है।

अब पन्द्रह वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगो को बतलाते हैं।

पन्द्रह वधप्रत्ययो के दो विकल्प इस प्रकार है—

(क) इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक्रमे से एक, और योग एक ये पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार जानना चाहिए—

$$१ + ६ + ३ + १ + २ + १ + १ = १५।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये पन्द्रह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि का रूप इस प्रकार है—

$$१ + ५ + ३ + १ + २ + २ + १ = १५।$$

इन दोनों विकल्पो के भग इस प्रकार है—

$$(क) ६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times १० = २८८० \text{ भग होते हैं।}$$

$$(ख) ६ \times ६ \times ४ \times ३ \times १ \times १० = ८६४० \text{ भग होते हैं।}$$

इन दोनों विकल्पो के कुल भगो का कुल जोड़ ($२८८० + ८६४० = ११५२०$) ग्यारह हजार पाँच सौ बीस है।

अब सोलह वधप्रत्यय बतलाते हैं।

मिश्र गुणस्थान में इन्द्रिय एक, काय छह, क्रोधादि कषाय तीन, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये सोलह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ६ + ३ + १ + २ + २ + १ = १६।$$

इनके भग इस प्रकार है—

$$६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times १० = १४४० \text{ भग होते हैं।}$$

मिश्रगुणस्थान में नौ से सोलह तक के वधप्रत्ययो के सर्व भगो का प्रमाण का विवरण और जोड़ इस प्रकार है—

१ नौ वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ८६४० हैं।

- २ दस वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ३८८८० है ।
- ३ ग्यारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ८०६४० है ।
- ४ बारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग १००८०० है ।
- ५ तेरह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ८०६४० है ।
- ६ चौदह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ४०३२० है ।
- ७ पन्द्रह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ११५२० है ।
- ८ सोलह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग १४४० है ।

इन सर्व वधप्रत्ययों के भगों का जोड़ (३६२८८०) तीन लाख बासठ हजार आठ सौ अस्सी है ।

४ अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान—इस गुणस्थान में नी से सोलह तक वधप्रत्यय होते हैं । इस गुणस्थान के वधप्रत्ययों और उनके भगों के विषय में यह विशेष-पता जानना चाहिए कि मिश्रगुणस्थान में दस योगों की अपेक्षा जो वधप्रत्यय और उनके भग कहे हैं, अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में अपर्याप्त काल सम्बन्धी औदारिकमिश्र, वैक्रियमिश्र और कर्मण काययोग से अधिक वे ही प्रत्यय और भग जानना चाहिये । इसका कारण यह है कि इस गुणस्थान में अपर्याप्त-काल में देव और नारको की अपेक्षा वैक्रियमिश्र और कर्मण काययोग तथा वद्धायुष्क तिर्यचो और मनुष्यों की अपेक्षा औदारिकमिश्र काययोग सम्भव है । अतएव दस के स्थान पर तेरह योगों से बड़ा होता है । जिससे भगसंख्या भी योग गुणाकार के बढ जाने से बढ जाती है ।

इसके सिवाय दूसरी विशेषता यह है कि अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थानवर्ती जीव यदि वद्धायुष्क नहीं है तो उसके वैक्रियमिश्र और कर्मण काययोग देवों में ही मिलेंगे तथा उनके केवल पुरुषवेद ही सम्भव है । यदि वद्धायुष्क है तो वह नरकगति में भी जायेगा और उसके वैक्रियमिश्रकाययोग के साथ नपु सकवेद भी रहेगा । इसलिये इस गुणस्थान के भगों को उत्पन्न करने के लिये तीन वेदों से, दो वेदों से और एक वेद से गुणा करना चाहिए तथा पर्याप्त काल में सम्भव दस योगों से और अपर्याप्त काल में सम्भव दो योगों से और एक योग से भी गुणा करना चाहिये ।

इन मव विशेषताओ को ध्यान में रखकर अब अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान के वधप्रत्यय, उनके विकल्पो और भगो को बतलाते हैं।

अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में जघन्य से नौ वधप्रत्यय होते हैं। उनके ये भग हैं—

इन्द्रिय एक, काय एक, कषाय एक, वेद तीन, हास्ययुगल एक, योग एक ये नौ वधप्रत्यय हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार जानना चाहिये—

$$१ + १ + १ + ३ + २ + १ = ९। \text{ अथवा}$$

इन्द्रिय एक, काय एक, कषाय तीन, वेद एक, हास्ययुगल एक और योग एक, ये नौ वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + ३ + १ + २ + १ = ९।$$

इन नौ प्रत्ययों के भग इस प्रकार उत्पन्न होते हैं। नपुसक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ = (१४४) \times १ \times २ \times १ = २८८।$

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ = (१४४) \times २ \times २ \times २ = ११५२।$

तीन वेद और दस योगों की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ = (१४४) \times ३ \times २ \times १० = ८६४०।$

इन सब भगों का जोड़ $(२८८ + ११५२ + ८६४० = १००८०)$ दस हजार अस्सी है।

अब दस आदि वधप्रत्ययों के भग बतलाते हैं। मिश्र गुणस्थान के समान ही दस आदि वधप्रत्ययों में प्रत्ययों की संख्या और उनके विकल्पो को जानना चाहिए। किन्तु ऊपर बताई गई विशेषता के अनुसार इस अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान में वधप्रत्ययों के भगों में अन्तर पड़ जाता है। अतः उसी विशेषता के अनुसार दस से सोलह तक के वधप्रत्ययों के भगों को बतलाते हैं।

दस वधप्रत्यय सम्बन्धी भग इस प्रकार उत्पन्न होते हैं—

(क) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times १ \times २ \times १ = ७२०।$

दो वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times २ \times २ \times २ = २८८०$ ।

(ख) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times १ \times २ \times २ \times १ = ५७६$ ।

दो वेद और दस योगों की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times २ \times २ \times २ \times २ = २३०४$ ।

(ग) तीनों वेद और दस योगों की अपेक्षा दोनों प्रकार के उत्पन्न भग—
 $२१६०० + १७२८० = ३८८८०$ ।

दस बधप्रत्यय सम्बन्धी इन सर्व भगों का जोड़ $(७२० + २८८० + ५७६ + २३०४ + ३८८८० = ४५३६०)$ पैंतालीस हजार तीन सौ साठ है ।

पारह बधप्रत्यय सम्बन्धी भग इस प्रकार उत्पन्न होते हैं—

(क) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times २० \times ४ (= ४८०) \times १ \times २ \times १ = ९६०$ ।

दो वेद और दो योग की अपेक्षा $६ \times २० \times ४ (= ४८०) \times २ \times २ \times २ = ३८४०$ ।

(ख) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times १ \times २ \times २ \times १ = १४४०$ ।

दो वेद और दो योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times २ \times २ \times २ \times १ = ५७६०$ ।

(ग) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times १ \times २ \times १ = २८८$ ।

दो वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times २ \times २ \times १ = ११५२$ ।

तीनों वेद और दस योगों की अपेक्षा तीनों प्रकार से उत्पन्न भग $२८८०० + ४३२०० + ८६४० = ८०६४०$ ।

ग्यारह वधप्रत्ययो के सर्व भगो का कुल जोड़ $(६६० + ३८४० + १४४० + ५७६० + २८८ + ११५२ + ८०६४० = ६४०८०)$ चौरानव हजार अस्सी होता है ।

अब बारह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग वतलाते हैं—

(क) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times १ \times २ \times १ = ७२०$ ।

दो वेद और दो योगो की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times २ \times २ \times २ = २८८०$ ।

(ख) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times २० \times ४ (= ४८०) \times १ \times २ \times २ \times १ = १९२०$ ।

दो वेद और दो योगो की अपेक्षा $६ \times २० \times ४ (= ४८०) \times २ \times २ \times २ \times २ = ७६८०$ ।

(ग) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times १ \times २ \times १ = ७२०$ ।

दो वेद और दो योगो की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times २ \times २ \times २ = २८८०$ ।

तीनो वेद और दस योगो की अपेक्षा से उत्पन्न भग $२१६०० + ५७६०० + २१६०० = १०८०००$ ।

बारह वधप्रत्ययो के सर्व भगो का कुल जोड़ $(७२० + २८८० + १९२० + ७६८० + ७२० + २८८० + १०८००० = ११७६००)$ एक लाख सत्रह हजार छह सौ होता है ।

अब तेरह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग बतलाते हैं—

(क) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times १ \times २ \times १ = २८८$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times २ \times २ \times २ = ११५२$ ।

(ख) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times १ \times २ \times २ \times १ = १४४०$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times २ \times २ \times २ \times २ = ५७६०$ ।

(ग) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times २० \times ४ (= ४८०) \times १ \times २ \times १ = ९६०$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times २० \times ४ (= ४८०) \times २ \times २ \times २ = ३८४०$ ।

तीनों वेद और दस योगों की अपेक्षा तीनों प्रकार से उत्पन्न भग $८६४० + ४३२०० + २८८०० = ८०६४०$ ।

तेरह बधप्रत्ययों के सर्व भगों का कुल जोड़ $(२८८ + ११५२ + १४४० + ५७६० + ९६० + ३८४० + ८०६४ = ९४०८०)$ चौरानवै हजार अस्सी है ।

अब चौदह बधप्रत्ययों के भगों को बतलाते हैं—

(क) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १ \times ० (= २४) \times १ \times २ \times १ = ४८$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times १ \times ४ (= २४) \times २ \times २ \times २ = १९२$ ।

(ख) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times १ \times २ \times २ \times १ = ५७६$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times २ \times २ \times २ \times २ = २३०४$ ।

(ग) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times १ \times २ \times १ = ७२०$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times १५ \times ४ (= ३६०) \times २ \times २ \times २ = २८८०$ ।

तीनों वेद और दस योगों की अपेक्षा तीनों प्रकार से उत्पन्न भग $१४४० + १७२८० + २१६०० = ४०३२०$ ।

चौदह वधप्रत्ययों के कुल भगों का जोड़ $४८ + १६२ + ५७६ + २३०४ + ७२० + २८८० + ४०३२० = ४७०४०$) सैंतालीस हजार चालीस होता है ।

अब पन्द्रह वधप्रत्ययों के भगों को बतलाते हैं—

(क) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times १ \times ४ (= २४) \times १ \times २ \times २ \times १ = ९६$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा $६ \times १ \times ४ (= २४) \times २ \times २ \times २ \times २ = ३८४$ ।

(ख) एक वेद और एक योग की अपेक्षा $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times १ \times २ \times १ = २८८$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा— $६ \times ६ \times ४ (= १४४) \times २ \times २ \times २ = ११५२$ ।

तीनों वेद और दस योगों की अपेक्षा दोनों प्रकारों से उत्पन्न भग— $२८८० + ८६४० = ११५२०$ ।

पन्द्रह वधहेतुओं के कुल भगों का जोड़ $(९६ + ३८४ + २८८ + ११५२ + ११५२० = १३४४०)$ तेरह हजार चार सौ चालीस होता है ।

अब सोलह वधप्रत्ययों के भगों को बतलाते हैं—

एक वेद और एक योग की अपेक्षा $= ६ \times १ \times ४ (= २४) \times १ \times २ \times १ = ४८$ ।

दो वेद और दो योगों की अपेक्षा— $६ \times १ \times ४ (= २४) \times २ \times २ \times २ = १९२$ ।

तीन वेद और दस योगों की अपेक्षा $= ६ \times १ \times ४ (= २४) \times ३ \times २ \times १ = १४४०$ ।

सोलह वधप्रत्ययो के मर्व भगो का जोड $(४८+१६२+१४४०=१६८०)$ सोलह सी अस्सी है ।

इस प्रकार अविरतसम्यग्दृष्टिगुणस्थान मे नी से लेकर सोलह तक के वधप्रत्ययो के सर्व भगो का विवरण और कुल योग इस प्रकार जानना चाहिये—

१ नौ वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	१००८०
२ दस वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	४५३६०
३ ग्यारह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	६४०८०
४ बारह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	११७६००
५ तेरह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	६४०८०
६ चौदह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	४७०४०
७ पन्द्रह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	१३४४०
८ सोलह वधप्रत्ययो सम्बन्धी भग	१६८०

इन सर्व भगो का कुल जोड (४२३३६०) चार लाख तेईस हजार तीन सौ साठ है ।

(५) देशविरतगुणस्थान—इस गुणस्थान मे आठ से चौदह तक बंध-प्रत्यय होते हैं तथा त्रसकाय का वध यहाँ नही होने से पृथ्वी आदि वनस्पति पर्यन्त पाच स्थावरकाय अविरति होती है । अतएव पूर्व मे बताये गये सयोगी भगो के करणसूत्र क अनुसार एक सयोगी पाच, द्विसयोगी दस, त्रिसयोगी दस, चतुसयोगी पाच और पचसयोगी एक भग होता है । जिनका उल्लेख काय के प्रसंग मे एक दो आदि करके सम्भव भग बनाना चाहिये ।

देशविरतगुणस्थान मे आठ वधप्रत्यय इस प्रकार हैं—

इन्द्रिय एक, काय एक, प्रत्याख्यानवरण और सज्वलन क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये आठ वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+२+१+२+१=८ ।$$

इनके भग $६ \times ५ \times ४ \times ३ \times २ \times ६=६४८०$ होते हैं ।

अब नौ वधप्रत्ययो सम्बन्धी भगो को बतलाते हैं—

नौ वधप्रत्यय के दो विकल्प हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये नौ वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+२+२+१+२+१=९।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, इस प्रकार नौ वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+२+१+२+१+१=९।$$

इन विकल्पों के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times १० \times ४ \times ३ \times २ \times ९ = १२९६०$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times ५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times ९ = १२९६०$ भग होते हैं।

इन दोनों विकल्पों के कुल भगो का जोड़ $(१२९६० + १२९६० = २५९२०)$ पच्चीस हजार नौ सौ बीस होता है।

अब दस वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगो को बतलाते हैं।

दस वधप्रत्यय के तीन विकल्प हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये दस वधप्रत्यय होते हैं। इनका अको मे रूप इस प्रकार है—

$$१+३+२+१+२+१=१०।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय दो, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये दस वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अको मे रचना इस प्रकार है—

$$१+२+२+१+२+१+१=१०।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय एक, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक और योग एक, ये दस वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+२+१+२+२+१=१०।$$

उक्त तीनो विकल्पो के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times १० \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = १२६६०$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times १० \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times ६ = २५६२०$ भग होते हैं।

(ग) $६ \times ५ \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = ६४८०$ भग होते हैं।

इन तीनों विकल्पो के कुल भगो का जोड़ $(१२६६० + २५६२० + ६४८० = ४५३६०)$ पैतालीस हजार तीन सौ साठ है।

अब ग्यारह वधप्रत्यय, उनके विकल्पो व भगो को बतलाते हैं।

ग्यारह वधप्रत्यय के तीन विकल्प इस प्रकार है—

(क) इन्द्रिय एक, काय चार क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+४+२+१+२+१=११।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनका अको मे रूप इस प्रकार है—

$$१+३+२+१+२+१+१=११।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक और योग एक, इस प्रकार ग्यारह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+२+२+१+२+२+१=११।$$

उपर्युक्त ग्यारह वधप्रत्यय सम्बन्धी विकल्पो के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times ५ \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = ६४८०$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times १० \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = २५६२०$ भग होते हैं।

(ग) $६ \times १० \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = १२६६०$ भग होते हैं।

इन सब भगो का कुल जोड़ $(६४८० + २५६२० + १२६६० = ४५३६०)$ पैतालीस हजार तीन सौ साठ होता है।

अब बारह वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगो को बतलाते हैं ।

बारह वधप्रत्ययो के तीन विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक और योग एक, ये बारह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकरचना इस प्रकार है—

$$१ + ५ + २ + १ + २ + १ = १२ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये बारह वधप्रत्यय हैं । इनकी अक-सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ४ + २ + १ + २ + १ + १ = १२ ।$$

(ग) इन्द्रिय एक, काय तीन, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये बारह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ३ + २ + १ + २ + २ + १ = १२ ।$$

इन तीनों विकल्पों के भग इस प्रकार हैं—

(क) $६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = १२९६$ भग होते हैं ।

(ख) $६ \times ५ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times ६ = १२९६०$ भग होते हैं ।

(ग) $६ \times १० \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = १२९६०$ भग होते हैं ।

इन तीनों विकल्पों के कुल भगो का जोड़ ($१२९६ + १२९६० + १२९६० = २७२१६$) सत्ताईस हजार दो सौ सोलह होता है ।

अब तेरह वधप्रत्यय, उनके विकल्प और भगो को बतलाते हैं ।

तेरह वधप्रत्ययो के दो विकल्प इस प्रकार हैं—

(क) इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भयद्विक मे से एक और योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ५ + २ + १ + २ + १ + १ = १३ ।$$

(ख) इन्द्रिय एक, काय चार, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये तेरह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ४ + २ + १ + २ + २ + १ = १३।$$

उक्त दोनो विकल्पो के भग इस प्रकार है—

(क) $६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times २ \times ६ = २५६२$ भग होते हैं।

(ख) $६ \times ५ \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = ६४८०$ भग होते हैं।

इन दोनो विकल्पो के भगो का कुल जोड़ $(२५६२ + ६४८० = ९०४२)$ नौ हजार बहत्तर होता है।

अब चौदह वधप्रत्यय और उनके भग बतलाते हैं।

इन्द्रिय एक, काय पाच, क्रोधादि कषाय दो, वेद एक, हास्यादि युगल एक, भययुगल और योग एक, ये चौदह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + ५ + २ + १ + २ + २ + १ = १४।$$

इनके भग इस प्रकार हैं— $६ \times १ \times ४ \times ३ \times २ \times ६ = १२९६।$

देशविरतगुणस्यान के आठ में चौदह तक के वधप्रत्ययों के भग इस प्रकार हैं—

१ आठ वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ६४८० होते हैं।

२ नौ वधप्रत्यय सम्बन्धी भग २५६२० होते हैं।

३ दस वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ४५३६० होते हैं।

४ ग्यारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ४५३६० होते हैं।

५ बारह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग २७२१६ होते हैं।

६ तेरह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ९०४२ होते हैं।

७ चौदह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग १२९६ होते हैं।

इन सर्व भगों का जोड़ (१६०७०४) एक लाख साठ हजार सात सौ चार है।

इस प्रकार से देशविरतगुणस्थान के वधप्रत्ययो और उनके भगो का विवरण जानना चाहिये । अब प्रमत्तसयतगुणस्थान के वधप्रत्ययो का विचार करते हैं ।

६ प्रमत्तसयतगुणस्थान—इस गुणस्थान में पाच, छह और सात ये तीन वधप्रत्यय होते हैं । इस गुणस्थान की यह विशेषता है कि अप्रशस्त वेद के उदय में आहारकऋद्धि उत्पन्न नहीं होने से आहारककाययोगद्विक की अपेक्षा केवल एक पुरुषवेद होता है, इतर दोनो वेद (स्त्रीवेद, नपु सकवेद) नहीं होते हैं । इस सूत्र के अनुसार यहाँ वधप्रत्यय जानना चाहिये ।

प्रमत्तसयतगुणस्थान में कोई एक सज्ज्वलन कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्यादि एक युगल और (मनोयोगचतुष्क, वचनयोगचतुष्क, औदारिकाययोग इन तीनों योगों में से) एक योग, ये पाच वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + २ + १ = ५ ।$$

इनके भग $४ \times ३ \times २ \times ६ = २१६$ होते हैं । किन्तु आहारकद्विक की अपेक्षा इनके भग $४ \times १ \times २ \times २ = १६$ होते हैं । इन दोनों को मिलाने पर कुल भग $(२१६ + १६ = २३२)$ दो सौ बत्तीस जानना चाहिए ।

अब छह वधप्रत्ययों के भगों को बतलाते हैं—

कोई एक सज्ज्वलन कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्यादि एक युगल, भग्यद्विक में से कोई एक और योग एक, ये छह वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + २ + १ + १ = ६ ।$$

इनके भग $४ \times ३ \times २ \times २ \times ६ = ४३२$ होते हैं तथा आहारकद्विक की अपेक्षा इनके भग $४ \times १ \times २ \times २ \times २ = ३२$ होते हैं । इन दोनों का कुल जोड़ $(४३२ + ३२ = ४६४)$ चार सौ चौंसठ है ।

अब सात वधप्रत्यय और उनके भगों को बतलाते हैं—

कोई एक सज्जन कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्यादि एक युगल, मययुगल और एक योग, इस तरह मात्र वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अक सदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + २ + २ + १ = ७।$$

इनके भग $= ४ \times ३ \times २ \times ६ = २१६$ होते हैं तथा आहारकद्विक योग की अपेक्षा इनके भग $८ \times १ \times २ \times २ = १६$ होते हैं।

इन दोनों का जोड़ $(२१६ + १६ = २३२)$ दो सौ वत्तीस है।

इन तीनों प्रकार के वधप्रत्ययों के भगों का कुल जोड़ इस प्रकार जानना चाहिए—

१ पाच वधप्रत्यय सम्बन्धी भग २३२ होते हैं।

२ छह वधप्रत्यय सम्बन्धी भग ४६४ होते हैं।

३ सात वधप्रत्यय सम्बन्धी भग २३२ होते हैं।

इन सब भगों का कुल जोड़ (६२८) तो भी अट्ठाईस है।

अथ अप्रमत्तमयत और अपूर्वकरण गुणस्थान सम्बन्धी वधप्रत्ययों और उनके भगों की बतलाते हैं।

७-८ अप्रमत्तमयत, अपूर्वकरण गुणस्थान—इन दोनों गुणस्थानों में भी प्रमत्तमयत गुणस्थान के समान ही पाच, छह और सात ये तीन प्रकार के वधप्रत्यय हैं। किन्तु ये तीनों आहारकद्विक के बिना समझना चाहिए। अतएव उनके भग इस प्रकार है—

कोई एक सज्जन कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्यादि एक-युगल और एक योग, ये पाच वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकमदृष्टि इस प्रकार है—

$$१ + १ + २ + १ = ५।$$

इनके भग $४ \times ३ \times २ \times ६ = २१६$ होते हैं।

कोई एक सज्जन कपाय, तीन वेदों में से कोई एक वेद, हास्यादि एक

युगल, भयद्विक मे से कोई एक और योग एक, ये छह वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+२+१+१=६।$$

इनके भग $४ \times ३ \times २ \times २ \times ६ = ४३२$ होते हैं।

कोई एक सज्वलन कपाय, तीन वेदो मे से कोई एक वेद, हास्यादि युगल, भययुगल और एक योग, ये सात वधप्रत्यय होते हैं। इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+२+२+१=७।$$

इनके भग $४ \times ३ \times २ \times ६ = २१६$ होते हैं।

इन तीनों वधप्रत्ययो के कुल भगो का जोड़ $(२१६+४३२+२१६=८६४)$ आठ सौ चौंसठ है।

अब अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान के वधप्रत्यय और उनके भगो को बतलाते हैं।

६ अनिवृत्तिवावरसपरायगुणस्थान—इस गुणस्थान मे तीन और दो वधप्रत्यय होते हैं। इसका कारण यह है कि इस गुणस्थान के सवेद और अवेद ये दो विभाग हैं। अतएव सवेदभाग की अपेक्षा तीन और अवेदभाग की अपेक्षा दो वधप्रत्यय जानना चाहिए।

सवेदभाग मे चारो सज्वलन कपाय, तीनों वेद और नौ योगो मे से कोई एक-एक होने से तीन वधप्रत्यय होते हैं। अथवा नपुमकवेद को छोड़कर शेष दो वेदो मे से कोई एक वेद अथवा केवल पुरुषवेद होता है।

इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१+१=३।$$

इनके भग इस प्रकार हैं—

$$४+३+६=१०८ \text{ भग होते हैं।}$$

$$४+२+६=७२ \text{ भग होते हैं।}$$

$$४+१+६=३६ \text{ भग होते हैं।}$$

इन सर्व भगो का कुल जोड (१०८+७२+३६=२१६) दो सौ सोलह है ।

अवेदभाग की अपेक्षा नौवें गुणस्थान मे चारो सज्ज्वलनो मे से कोई एक कपाय तथा नौ योगो मे से कोई एक योग, ये दो वधप्रत्यय होते है । अथवा क्रोध को छोडकर शेष तीन मे से एक, मान को छोडकर शेष दो मे से एक और माया को छोडकर केवल सज्ज्वलन लोभ यह एक कपाय होती है । इस प्रकार एक सज्ज्वलन कपाय और एक योग ये दो जघन्य वधप्रत्यय होते हैं । इनकी अकसदृष्टि इस प्रकार है—

$$१+१=२ ।$$

इनके भग इस प्रकार जानना चाहिए—

$$४ \times ६ = २४ \text{ भग होते हैं ।}$$

$$३ \times ६ = १८ \text{ भग होते हैं ।}$$

$$२ \times ६ = १२ \text{ भग होते हैं ।}$$

$$१ \times ६ = ६ \text{ भग होते हैं ।}$$

इस प्रकार दो वधप्रत्यय सम्बन्धी सर्वभगो का कुल जोड (२४+१८+१२+६=६०) नव्वं होता है ।

तीन प्रत्यय सम्बन्धी २१६ और दो प्रत्यय सम्बन्धी ६० भगो को मिलाने पर अनिवृत्तिवादरसपरायगुणस्थान मे (२१६+६०=२७६) तीन सौ छह भग होते हैं ।

अब सूक्ष्ममपराय आदि सयोगि केवलीगुणस्थान पर्यन्त के वधप्रत्यय और उनके भग बतलाते है ।

१० सूक्ष्मसपरायगुणस्थान—इस गुणस्थान मे सूक्ष्म लोभ और नौ योगो मे से कोई एक योग, ये दो वधप्रत्यय होते हैं ।

११, १२ उपशातमोह एव क्षीणमोह गुणस्थान—इन दोनो गुणस्थानो मे योग रूप वधप्रत्यय होने से उत्तर प्रत्यय के रूप मे नौ योगो मे से कोई एक योग रूप एक ही वधप्रत्यय होता है ।

१३ सयोगिकेवली गुणस्थान—यहाँ भी योग रूप वधप्रत्यय होने से यहाँ पाये जाने वाले सात योगों में से कोई एक योगरूप एक ही वधप्रत्यय होता है तथा योग का भी अभाव हो जाने से अयोगि केवली गुणस्थान में कोई भी वधप्रत्यय नहीं होता है ।

सूक्ष्मसपराय आदि सयोगिकेवली पर्यन्त गुणस्थानों के वधप्रत्ययों के भग इस प्रकार हैं—

सूक्ष्मसपरायगुणस्थान में $२ \times १ \times ६ = १८$ भग होते हैं ।

उपशात, क्षीण मोह गुणस्थान में $१ \times ६ = ६$ भग होते हैं ।

सयोगिकेवलीगुणस्थान में $१ \times ७ = ७$ भग होते हैं ।

इस प्रकार तेरह गुणस्थानों में वधप्रत्यय, विकल्प और उनके भगों को जानना चाहिए ।



बन्धहेतु-प्ररूपणा अधिकार की गाथा-अकाराद्यनुक्रमणिका

गाथाश	गा स / पृ सं	गाथाश	गा सं / पृ म
अणउदयरहिय मिच्छे	१०।४१	दो त्वाणि पमत्ते	१३।७३
आभिग्गहिमणाभिग्गह	२।६	निमेज्जा जायणाकोसो	२३।११८
इच्चेसिमेग्गहणे	८।२४	पणपन्न पन्न तिग्गहिय	५।१४
उरलेण तित्ति छण्ह	१८।८६	ववस्समिच्छ अवरिइ	१।३
एव च अपज्जाण	१७।८७	मिच्छत्त एक्कायादिवाय	७।२०
वुपिपामुण्हमीयाणि	२१।११४	मिच्छन् एग चिय	१६।८३
चउ पच्चइओ मिच्छे	४।११	वेयणीयमवा एए	२२।११८
चत्ताणि अवरिए चय	१२।५७	मव्वगुणठाणगेनु	१४।८१
छक्कायवहो मण्डदियाण	३।६	मानायणम्मि रुव चय	११।४८
जा बादरो ता धाओ	६।२६	नोनसट्ठारन हेऊ	१५।८२
तित्थयराहाराण	२०।१०६	सोनस मिच्छ निमित्ता	१६।१०७
दम-दम नव-नव अड पच	६।१८		

महत्त्वपूर्ण प्रकाशन

१-६ कर्मग्रन्थ [भाग १—६] सम्पूर्ण सेट मूल्य ७५)

जैनदर्शन की मूल कुञ्जी है—कर्म सिद्धान्त । कर्म सिद्धान्त को सम्यक् रूप में समझने पर ही जैनदर्शन का हार्द समझा जा सकता है । कर्म-सिद्धान्त का सुन्दर व अत्यन्त प्रामाणिक विवेचन पढ़िए ।

कर्मग्रन्थ—

मूल रचयिता श्रीमद् देवेन्द्रसूरि
व्याख्याकार श्री मरुधरकेसरी मिश्रीमलजी महाराज
सम्पादक श्रीचन्द्र सुराना देवकुमार जैन

७ जैनधर्म में तप स्वरूप और विश्लेषण : मूल्य . १०)

(तप के सर्वांगीण स्वरूप पर शास्त्रीय विवेचन । तप सम्बन्धी अनेक चित्र)

८-१६ प्रवचन साहित्य—

- १ प्रवचन प्रभा ५)
- २ धवल ज्ञान धारा ५)
- ३ जीवन ज्योति ५)
- ४ प्रवचन सुधा ५)
- ५ साधना के पथ पर ५)
- ६ मिश्री की डलियाँ १२)
- ७ मित्रता की मणियाँ १५)
- ८ मिश्री विचार वाटिका २०)
- ९ पर्युषण पर्व सदेश १५)

१७-२६ उपदेश साहित्य—

सप्त व्यसन पर आठ महत्त्वपूर्ण लघु पुस्तिकाएँ

१८ सात्त्विक और व्यसन मुक्त जीवन १)

- १६-१ विपत्तियों की जड़ • जुआ १)
- २०-२ मासाहार • अनर्थों का कारण १)
- २१-३. मानव का शत्रु मद्यपान १)
- २२-४ वेद्यागमन • मानव जीवन का कोढ़ १)
- २३-५ शिकार पापों का स्रोत १)
- २४-६ चोरी अनैतिकता की जननी १)
- २५-७ परस्त्री-सेवन • सर्वनाश का मार्ग १)
- २६ जीवन सुधार (संयुक्त जिल्द) ८)
- २७-३६ सुधर्म प्रवचन माला (दस धर्म पर १० पुस्तकें) प्रत्येक ६)
- ३७-३६ काव्य साहित्य •
- ३७ जैन राम-यशोरसायन १५)
- ३८ जैन पांडव-यशोरसायन ३०)
- (नवीन परिवर्द्धित तुलनात्मक भूमिका व परिशिष्ट युक्त)
- ३९ तकदीर की तस्वीर (काव्य)
- उपन्यास व कहानी-साहित्य—
- ४० साक्ष सबेरा ४)
- ४१ भाग्य क्रीड़ा ४)
- ४२ धनुष और वाण ५)
- ४३ एक म्यान दो तलवार ४)
- ४४ किस्मत का खिलाडी ४)
- ४५ बीज और वृक्ष ४)
- ४६ फूल और पाषाण ५)
- ४७ तकदीर की तस्वीर ४)
- ४८ शील सौरभ ५)
- ४९ भविष्य का भानु ५)
- अन्य साहित्य—
- ५० विश्व बन्धु महावीर १)

- ५१ तीर्थंकर महावीर १०)
 ५२ सकल्प और साधना के घनी श्री मरुधर केसरी मिश्रीमल
 जी महाराज २५)
 ५३. दशवैकालिक सूत्र (पद्यानुवाद) १५)
 ५४ श्रमणकुलतिलक आचार्य श्री रघुनाथजी महाराज २५)
 ५५ मिश्री काव्य कल्लोल (कविता-भजन संग्रह) २५)
 प्रथम तरंग १५)
 द्वितीय तरंग १०)
 तृतीय तरंग १०)

सम्पर्क करे

श्री मरुधर केसरी साहित्य प्रकाशन समिति
 पोपलिया बाजार]
 पो० ब्यावर (राजस्थान)

पचस ग्रह

□ □

[भाग १ से १० तक शीघ्र
 प्रकाशित हो रहे हैं ।

स्मृति-संकेत

स्मृति-सकेत
